

**НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ»**

**Кафедра философии и культурологии**

**УТВЕРЖДЕНО**  
на заседании кафедры

протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ФИЛОСОФИЯ**

**51.05.01 «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и  
концертных программ»**

Квалификация:  
**Звукорежиссер**

## 1. Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине используется в целях нормирования процедуры оценивания качества подготовки и осуществляет установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательной программы дисциплины. Предметом оценивания являются знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций у обучающихся. Процедуры оценивания применяются в процессе обучения на каждом этапе формирования компетенций посредством определения для отдельных составных частей дисциплины методов контроля – оценочных средств. Основным механизмом оценки качества подготовки и формой контроля учебной работы студентов являются текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация.

### 1.1. Цель и задачи текущего контроля студентов по дисциплине

Цель текущего контроля – систематическая проверка степени освоения программы дисциплины философия уровня достижения планируемых результатов обучения - знаний, умений, навыков, в ходе ее изучения при проведении занятий, предусмотренных учебным планом. Задачи текущего контроля:

1. обнаружение и устранение пробелов в освоении учебной дисциплины;
2. своевременное выполнение корректирующих действий по содержанию и организации процесса обучения;
3. определение индивидуального учебного рейтинга студентов;
4. подготовка к промежуточной аттестации.

В течение семестра при изучении дисциплины реализуется традиционная система поэтапного оценивания уровня освоения. За каждый вид учебных действий студенты получают оценку.

### 1.2. Цель и задачи промежуточной аттестации студентов по дисциплине.

Цель промежуточной аттестации – проверка степени усвоения студентами учебного материала, уровня достижения планируемых результатов обучения и сформированности компетенций на момент завершения изучения дисциплины. Промежуточная аттестация проходит в форме экзамена.

Задачи промежуточной аттестации:

1. определение уровня освоения учебной дисциплины;
2. определение уровня достижения планируемых результатов обучения и сформированности компетенций;
3. соотнесение планируемых результатов обучения с планируемыми результатами освоения образовательной программы в рамках изученной дисциплины.

## 2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п\п	Контролируемые темы дисциплины	Код формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения	Наименование оценочного средства
1.	Философия, ее предмет и ее место в культуре	УК –1,5	<b>УК-1.1 знать:</b> - основные философские вопросы, их характер и мировоззренческое значение; <b>УК-5.2 уметь:</b> -анализировать философские основания различных культур, а также их влияние на культуру	Конспект первоисточников, ответы на контрольные вопросы, выступления на семинарских занятиях, участие в

			других эпох;	дискуссии.
2.	Античная философия	УК –1	<b>УК-1.1 знать:</b> - особенности постановки и решения философских проблем в определенную эпоху; <b>УК-5.1 знать:</b> - влияние и значение философских идей в разные эпохи;	Конспект первоисточников, ответы на контрольные вопросы, выступления на семинарских занятиях, участие в дискуссии.
3.	Особенности средневекового философствования	УК –1, 5	<b>УК-1.2 уметь:</b> - анализировать содержание философских концепций в единстве и целостности с особенностями мировоззрения эпохи; <b>УК-5.2 уметь:</b> - видеть связи между философским развитием определенной эпохи и другими сферами культуры;	Конспект первоисточников, ответы на контрольные вопросы, выступления на семинарских занятиях, участие в дискуссии.
4	Философия Нового времени	УК –1, 5	<b>УК-1.3 владеть:</b> - представлениями о ходе развития философской мысли, ее влиянии на культуру разных периодов; <b>УК-5.1 знать:</b> - особенности философской культуры разных периодов;	Конспект первоисточников, ответы на контрольные вопросы, выступления на семинарских занятиях, участие в дискуссии.
5.	Философия Канта в контексте просвещенческих идей	УК –1, 5	<b>УК-1.1 уметь:</b> - проблематику и содержание важнейших достижений философской мысли, выраженной в произведениях великих философов разных эпох; <b>УК- 5.2 уметь:</b> - видеть общее и особенности в различных философских концепциях;	Конспект первоисточников, ответы на контрольные вопросы, выступления на семинарских занятиях, участие в дискуссии.
6.	Система абсолютного идеализма Гегеля и возникновение неклассической философии	УК –1, 5	<b>УК-1.2 уметь:</b> формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным мировоззренческим проблемам; <b>УК- 5.3 владеть:</b> - навыками анализа философских произведений на основании знания контекста мировоззрения эпохи;	Конспект первоисточников, ответы на контрольные вопросы, выступления на семинарских занятиях, участие в дискуссии.
7	Русская	УК –1, 5	<b>УК-1.3 владеть:</b>	Конспект

	философия		- навыками анализа философских произведений различных периодов; <b>УК- 5.3 уметь:</b> - учитывать разнообразие постановок и способов решения философских проблем в разных культурах;	первоисточников, ответы на контрольные вопросы, выступления на семинарских занятиях, участие в дискуссии.
8	Современная философская мысль	УК –1, 5	<b>УК-1.3 владеть:</b> - приемами ведения дискуссии и полемики; <b>УК-5.3 владеть:</b> - представлениями о содержании философских концепций с целью понимания разнообразия культур и типов мировоззрения.	Конспект первоисточников, ответы на контрольные вопросы, выступления на семинарских занятиях, участие в дискуссии.
<b>Результат достижения планируемых результатов изучения дисциплины</b>				Экзамен

### 3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

#### 3.1. Критерии оценивания (текущий контроль)

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практического задания, в логической последовательности излагает материал; смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы;
2. Оценка «хорошо» выставляется, если студент показал знание учебного материала, смог ответить почти полностью на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы;
3. Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в целом освоил материал; однако, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы;
4. Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по теме практического задания, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы.

#### 3.2. Критерии оценивания (экзамен)

Знания, умения, навыки и компетенции студентов оцениваются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Студент не только глубоко и прочно усвоил весь программный материал, но и проявил знания, выходящие за его пределы, почерпнутые из дополнительных источников (классическая литература, учебная литература, научно-популярная литература, научные статьи и монографии и т. п.); умеет самостоятельно обобщать программный материал, не допуская ошибок, проанализировать его с точки зрения различных школ и взглядов; увязывает знания с практикой, приводит примеры, демонстрирующие глубокое понимание материала или проблемы, свободно справляется с задачами и практическими заданиями; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно выстраивает свой ответ.
Хорошо	Студент твердо знает программный материал, грамотно и последовательно его излагает, увязывает с практикой, не допускает суще-

	ственных неточностей в ответе на вопросы, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает незначительные затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.
Удовлетворительно	Студент усвоил только основной программный материал, но не знает его отдельных положений, в ответе допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.
Неудовлетворительно	Студент не знает значительной части основного программного материала, в ответе допускает существенные ошибки, неправильные формулировки, не владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает значительные затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.

**4. Типовые контрольные задания (тесты, для проверки остаточных знаний студентов, рефераты, курсовые работы, кейсы и др.) и методические материалы, процедуры оценивания знаний, умений и навыков**

**Перечень дискуссионных тем для круглого стола  
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)**

**Тема «круглого стола» № 1. Что такое философия? Почему люди занимаются философией? Зачем студенту изучать философию?**

*Раздел дисциплины: Философия, ее предмет и место в культуре*

*Первоисточники: Мамардашвили М.К. Философия — это сознание вслух, быть философом — это судьба, Как я понимаю философию (другие статьи)*

*М.Хайдеггер «Что это такое — философия?»*

*Бадью А. «Манифест философии», Приложение 2. Определение философии*

*Ахутин Философское существо европейской культуры*

*Концепция «круглого стола»:* Рассмотрение различных вариантов определения сущности философии, различных стилей философствования, специфику философских проблем. Подумать над своим собственным пониманием сути философии.

**Тема диспута № 2.**

**«Государство» Платона: тоталитаризм или обоснование справедливости?**

*Раздел дисциплины: Сократ и Платон.*

*Литература: Платон «Государство».*

Поппер К. Открытое общество и его враги. Том 1. Чары Платона. М., 1992. (или другое издание).

Глухов А.А. Перехлест волны. Политическая логика Платона и постницшеанское преодоление платонизма. М., 2014. Приложение. Поппер и аналитический антиплатонизм (приложение).

*Концепция диспута:* Анализ платоновского политического проекта. Рассмотрение платоновской концепции справедливости.

Сценарий дебатов: группа делится на две команды, каждая из которых заранее готовится к обоснованию двух противоположных тезисов:

**Тезис:** Справедливость — самая важная добродетель государства.

**Антитезис:** Свобода важнее справедливости.

В ходе дискуссии должны быть развернуты аргументы и принята резолюция.

Преподаватель оценивает знание студентами платоновской философии и умение студентов аргументировать соотносить философские понятия с правовой и политической проблематикой.

**Тема «круглого стола» № 3. «Мудрость веков». Философия стоицизма сегодня.**

*Раздел дисциплины: Философия эпохи эллинизма. Неоплатонизм.*

*Первоисточники: Сенека «Нравственные письма к Луцилию», Эпиктет «В чем наше благо», Аврелий «Наедине с собой»; Адо П. Что такое античная философия? М., 1999, М. Фуко Герменевтика субъекта. Спб, 2007.*

*Концепция «круглого стола»: Рассмотрение моральной концепции римского стоицизма, выявление актуальности стоической мудрости сегодня. Каждый студент в ходе самостоятельной подготовки должен найти поучения, советы римских мудрецов, представить их аудитории и объяснить их актуальность.*

Преподаватель оценивает умение студентов пользоваться читать и понимать философские произведения, аргументировать, выделять политический, правовой, экономический, нравственный контексты темы.

**Тема «круглого стола» № 4. «Мой» Ницше. Я — читатель произведений Ф. Ницше.**

*Раздел дисциплины: Система абсолютного идеализма Гегеля и возникновение неклассической философии.*

*Первоисточники: произведения Ф. Ницше (Рождение трагедии из духа музыки, Человеческое, слишком человеческое, так говорил Заратустра, Из наследия и др.)*

*Концепция «круглого стола»: Рассмотрение основных понятий, стиля и своеобразия ницшевской философии. Каждый студент в ходе самостоятельной подготовки должен прочитать произведения Ф. Ницше, составить представление о ее специфике, выписать основные термины, метафоры, попытаться дать им определение, понять своеобразие философии Ф. Ницше, представить их аудитории, объяснить свое понимание.*

Преподаватель оценивает умение студентов пользоваться читать и понимать философские произведения, аргументировать, учитывать культурный контекст.

**Тема «круглого стола» № 5. «Загадка времени».**

*Раздел дисциплины: Современная философская мысль*

*Первоисточники: Августин Аврелий «Исповедь», книга 11. Кант И. Критика чистого разума. Трансцендентальная эстетика. Хайдеггер М. Бытие и время (§ 65), Литвин Т.В. Время, восприятие, воображение. Спб, 2012.*

*Концепция «круглого стола»: Рассмотрение различных философских концепций времени, выявление их специфики и границ. Групповая форма работы (студенческая группа делится на несколько подгрупп, каждая из которых представляет одну из концепций времени). Возможно представление изученного материала в виде презентаций, рисунков и др.*

Преподаватель оценивает умение студентов пользоваться читать и понимать философские произведения, представлять прочитанное аудитории.

**Тема «круглого стола» № 6. Что такое сознание?**

*Раздел дисциплины: Современная философская мысль*

*Первоисточники: Васильев В. Трудная проблема сознания. М., 2009.*

*Волков Д.Б. Бостонский зомби. Д.Деннет и его теория сознания. М., 2012.*

Иванов Д.И. *Природа феноменального сознания*. М., 2013.

Макеева Л.Б. *Язык, онтология и реализм*. М., 2011.

При подготовке можно использовать материалы Центра исследования сознания при философском факультете МГУ <http://hardproblem.ru/>

*Концепция «круглого стола»: Рассмотрение проблемы сознания, представленной в современной аналитической философии и когнитивистике. Каждый студент в ходе самостоятельной подготовки должен готовить сообщения на тему, которые потом представляет одной из подгрупп, на которые делится группа. Подгруппы представляют тематику всей аудитории.*

Преподаватель оценивает умение студентов пользоваться читать и понимать философские произведения, представлять прочитанный материал другим.

### **Тема круглого стола № 7. «Мой любимый философ».**

*Раздел дисциплины: темы 1 — 12.*

*Первоисточники: произведения философов, учебная и справочная литература*

*Концепция диспута: прочитать и представить аудитории идеи особенно понравившегося мыслителя. Показать своеобразие и глубину идей философа, его влияние на культуру, вклад в развитие философской мысли. Какая идея выбранного философа кажется особенно важной, значимой и яркой? В ходе подготовки может быть использованы аудиовизуальные материалы (фильмы, записи лекций и т. п.), материал может быть оформлен в виде тезисов, эссе, доклада, презентации и т.п.*

*Процедура оценивания:*

- Студент выступает с проблемным вопросом
- Высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы оппонентов
- Демонстрирует предварительную информационную готовность к обсуждению
- Грамотно и четко формулирует вопросы к выступающему

---

## **Тестовые задания по дисциплине**

### **Структура базы тестовых заданий по основным разделам дисциплины (темам)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Номера тестовых заданий в базе*</b>
1.	Философия, ее предмет и ее место в культуре	<b>7, 30, 45, 67, 80</b>
2.	Античная философия	<b>1-6, 8-29, 31-44, 46-51.</b>
3.	Особенности средневекового философствования	<b>68, 71, 81-83</b>
4.	Философия Нового времени	<b>52, 54, 58, 59, 61-62, 64, 69, 72</b>
5.	Философия Канта в контексте просвещенческих идей	<b>65, 84-87</b>
6.	Система абсолютного идеализма Гегеля и возникновение не-классической философии	<b>90-94</b>
7.	Русская философия	<b>55, 60, 66, 88-89</b>

8.	Современная философская мысль	56, 57, 63, 70, 73-79
----	-------------------------------	-----------------------

---

### База тестовых заданий

1. Что означает понятие “архе”?

- 1) перводвигатель
- 2) божественный порядок
- 3) идеальное начало мира
- 4) начало, из которого возникает все сущее, и куда потом все возвращается**

2. Каковы причины любого сущего по Аристотелю?

- 1) материя, форма, источник движения, цель движения**
- 2) материя, параметры, дата возникновения, число
- 3) материя, архе, перводвигатель, полис
- 4) субстанция, материя, эйдос, логос

3. На какие этапы делится древнегреческая философия?

- 1) доклассический, классический
- 2) натурфилософия, классический период, философия эпохи эллинизма**
- 3) досократический, сократический, философия эпохи гностицизма
- 4) натурфилософский, гуманистический, докритический

4. Характерная черта античной философии?

- 1) теоцентризм
- 2) антропоморфизм
- 3) тотемизм
- 4) космоцентризм**

5. Что такое субстанция?

- 1) самостоятельное единичное бытие**
- 2) первома́терия
- 3) гармоничный и упорядоченный космос
- 4) Бог

6. Какие из перечисленных философских течений являются двумя значительными философскими течениями эпохи эллинизма?

- 1) рационализм и эмпиризм
- 2) стоицизм и пантеизм
- 3) креационизм и скептицизм
- 4) эпикуреизм и стоицизм**

7. Что означает термин “онтология”?

- 1) наука о бытии**
- 2) наука о прекрасном
- 3) наука о добродетели
- 4) наука о боге

8. Кто ввел в философский оборот термин “апейрон”?



- 1) Фалес
- 2) Аристотель
- 3) Анаксимандр**
- 4) Анаксимен

9. Кто ввел в философский оборот понятие “атом”?

- 1) Гераклит
- 2) Демокрит**
- 3) Парменид
- 4) Аристотель

10. Какое определение понятию “идея” кажется Вам наиболее адекватным философии Платона?

- 1) мысль, выраженная в понятии
- 2) первообраз вещи, который пребывает вне материального мира и не зависит от него**
- 3) наше представление о вещах, адекватное им
- 4) мысль Бога о нас

11. Как называлась философская школа, которую основал Платон?

- 1) Лицей
- 2) Академия**
- 3) Семинария
- 4) Гимназия

12. В каких диалогах Платона изложена его политическая философия?

- 1) Государство**
- 2) Политика
- 3) Государь
- 4) Правитель

13. Какие свойства присущи идеям, по мысли Платона?

- 1) изменчивость, интеллигибельность, чувственная воспринимаемость, телесность
- 2) телесность, неизменность, чувственная воспринимаемость, бессмертие
- 3) бестелесность, неизменность, интеллигибельность, идеальность**
- 4) идеальность, изменчивость, интеллигибельность, бессмертие

14. Что такое истинное познание, по Платону?

- 1) познание разумное, проникающее в мир идей**
- 2) познание чувственное, касающееся различных свойств вещей
- 3) познание разумное, основанное на действии органов чувств
- 4) познание чувственное, направленное на познание материального мира

15. С помощью какого символа Платон описывает душу?

- 1) белый лебедь, плывущий по глади озера
- 2) крылатая колесница, состоящая из двух коней и возничего**
- 3) прекрасная женщина в белых одеждах
- 4) грифон, сидящий на каменной скале

16. Какие три начала человеческой души выделял Платон?

- 1) яростное, волевое, чувственное
- 2) яростное, чувственное, аффективное
- 3) волевое, разумное, рациональное
- 4) разумное, яростное, вожделеющее**

17. Какова функция философов в идеальном государстве Платона?

- 1) **господствовать, управлять государством**
- 2) охранять государство от внешних врагов
- 3) распространять дезинформацию
- 4) надзирать за отпавлением религиозного культа

18. Каковы основные добродетели в идеальном государстве Платона?

- 1) мудрость, мужество, умеренность, милосердие
- 2) **мудрость, мужество, умеренность, справедливость**
- 3) мудрость, мужество, милосердие, красота
- 4) мудрость, мужество, гордость, отважность

19. Кому присуща справедливость в идеальном государстве Платона?

- 1) **государству в целом**
- 2) правителям
- 3) правителям и воинам
- 4) ремесленникам и крестьянам

20. На какие виды Аристотель делил знание?

- 1) **теоретическое, практическое, поэтическое**
- 2) теоретическое, эмпирическое, практическое
- 3) теоретическое, рациональное, созерцательное
- 4) продуктивное, поэтическое, созерцательное

21. Что такое Бог по Аристотелю?

- 1) сверхъестественная личность
- 2) Зевс
- 3) субстанция
- 4) **перводвигатель**

22. Что такое дианоэтические добродетели?

- 1) добродетели воспитанных людей
- 2) этически одобренные добродетели, приобретенные путем воспитания
- 3) врожденные добродетели
- 4) **добродетели разумной части души, интеллектуальные добродетели**

23. Как изменили проблематику философии софисты?

- 1) стали изучать человека, но не забывали и о природе
- 2) продолжали изучать природу
- 3) **стали изучать человека как мыслящее, познающее и действующее существо**
- 4) стали изучать этику

24. Кто является наиболее выдающимися софистами?

- 1) **Горгий, Фрасимах, Протагор**
- 2) Парменид, Зенон, Сократ
- 3) Сократ, Платон, Аристотель
- 4) Фалес, Анаксимандр, Анаксагор

25. Что означает, по Сократу, быть счастливым?

- 1) прожить долгую, благополучную жизнь
- 2) **любить благо и стремиться к нему**
- 3) быть добродетельным

4) обладать многими вещами и заслугами

26. Каким образом, по Платону, человек может получить знание?

- 1) путем обучения, которое состоит в накоплении фактов
- 2) путем наблюдения за различными предметами и явлениями
- 3) путем воспоминания того, что душа созерцала в мире идей**
- 4) знание невозможно, мы не в состоянии достичь истины

27. На какие три класса Платон делит граждан в идеальном государстве?

- 1) богатые, бедные, средний класс
- 2) правители, купцы, управляющие
- 3) ремесленники, крестьяне, купцы
- 4) правители, воины, производители**

28. Какую добродетель в идеальном государстве Платон считает главной?

- 1) справедливость**
- 2) добросовестность
- 3) честность
- 4) милосердие

29. Какое понятие, по мнению Аристотеля, характеризует природу искусства?

- 1) катарсис**
- 2) мимезис
- 3) отражение
- 4) имитация

30. Какие функции философии являются основными?

- 1) мировоззренческая и методологическая**
- 2) методологическая и прогностическая
- 3) аксиологическая и ориентирующая
- 4) гуманистическая и просветительская

31. Какой важный философский вывод следует из рассуждений Эпикура о смерти?

- 1) душа бессмертна
- 2) смерть — приятное приобретение
- 3) не стоит бояться смерти**
- 4) с хорошим человеком ничего не случится дурного и после смерти

32. Кому традиция приписывает авторство термина “философия”?

- 1) Сократу
- 2) Аристотелю
- 3) Пифагору**
- 4) Гераклиту

33. По мнению Аристотеля душа человека состоит из следующих частей:

- 1) духовной, душевной, телесной
- 2) разумной, животной, растительной**
- 3) воли, эмоций, рассуждений
- 4) разумной, животной, ощущающей

34. Какие формы государства являются правильными, по Аристотелю?

- 1) олигархия, республика, демократия
- 2) монархия, аристократия, полития**

- 3) монархия, олигархия, полития
- 4) монархия, тирания, демократия

35. В каком из диалогов Платона душа уподобляется крылатой колеснице?

- 1) Федон
- 2) Менон
- 3) Протагор
- 4) **Федр**

36. Какие мысли Платона ассимилировало христианство?

- 1) **мысль о примате идеального и духовного над материальным и телесным, мысль о теле как о темнице и о временном пристанище души**
- 2) мысль о примате идеального и духовного над материальным и телесным, мысль о переселении душ
- 3) мысль о том, что Бог творит вещи, глядя на идеи
- 4) христианство не испытывало влияний со стороны Платона

37. Что такое “первая материя” по Аристотелю?

- 1) **материя, которая не может рассматриваться как действительность, это только лишь возможность**
- 2) материя, которая может рассматриваться и как возможность, и как действительность
- 3) материя, из которой созданы живые существа
- 4) материя, из которой созданы материальные объекты

38. Наиболее известные стоики?

- 1) **Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий**
- 2) Сенека, Цицерон, Сократ
- 3) Эпиктет, Марк Аврелий, Протагор
- 4) Сенека, Марк Аврелий, Аристотель

39. Главный труд Аристотеля по этике?

- 1) “О душе”
- 2) “Политика”
- 3) “О добродетели”
- 4) **“Никомахова этика”**

40. Что является началом мира (архе) по Пифагору?

- 1) **число (мера) и гармония**
- 2) огонь
- 3) атомы
- 4) атомы и пустота
- 5) апейрон

41. Какой девиз избрал Сократ для своей философии?

- 1) Ничто человеческое мне не чуждо
- 2) **Познай самого себя**
- 3) Философия — наука всех наук
- 4) Все течет, все изменяется

42. В чем состоит этический рационализм?

- 1) **в отождествлении добродетели со знанием**
- 2) в утверждении, что все относительно
- 3) в утверждении, что все добродетели даны от рождения

4) в утверждении, что все течет, все изменяется

43. Какую мысль иллюстрируют апории Зенона?

1) все находится в бесконечном потоке движения

2) движение абсолютно

**3) попытка мыслить движение ведет к противоречиям**

4) движение не мыслимо, а следовательно, оно не существует

5) все в мире неподвижно

44. Основной тезис скептицизма

1) все течет, все меняется, и в одну реку нельзя войти дважды

2) я знаю то, что я ничего не знаю, другие не знают и этого

3) движение невозможно мыслить не впадая в противоречие, а следовательно, оно не существует

**4) всякое человеческое знание недостоверно, относительно, необходимо воздерживаться от суждений.**

45. Какие вопросы являются философскими?

**1) Что я могу знать?**

2) Когда основан Санкт-Петербург?

**3) Что я должен делать ?**

**4) Что такое человек?**

**5) Что есть мир в целом?**

6) Что такое клонирование?

7) Зачем путешественник Иванов идет из пункта А в пункт Б?

8) Каково расстояние от центра Земли до центра Солнца?

46. Какому философскому направлению свойственна мысль о том, что судьба движет нами, надо покоряться судьбе?

1) платонизму

**2) стоицизму**

3) эпикуреизму

4) скептицизму

47. По мнению Сократа, будет ли человек совершать злые поступки, если он понимает, в чем состоит добро?

1) да

**2) нет**

48. В каком диалоге Платон иллюстрирует свои мысли с помощью образа пещеры?

1) Менон

2) Протагор

3) Федон

**4) Государство**

49. Какова высшая способность души по Аристотелю?

1) Воля

2) Эмоции

**3) Разум**

4) Способность передвижения

50. Что такое гедонизм?

1) учение о том, что все относительно

2) учение о том, что удовольствие — высшее благо

3) учение, согласно которому добродетель — знание

4) учение, согласно которому материя первична

51. Что, по мнению Эпикура, мешает человеку быть счастливым и наслаждаться жизнью?

1) общество

2) **страх перед судьбой**

3) **страх перед богами**

4) сомнения

5) **страх перед смертью**

6) философия

52. Учение, согласно которому основной наших знаний является чувственный опыт, называется.....

1. Рационализмом

2. Интуитивизмом

3. **Эмпиризм**

4. Скептицизмом

53. «Вековая культура человеческого общества создается трудом простых людей», с точки зрения \_\_\_\_\_ понимания истории.

1. **Материалистического**

2. Идеалистического

3. Теологического

4. Дуалистического

54. Проблема метода научного познания была поставлена в философии.....

1. **Нового времени**

2. Немецкой классики

3. Возрождения

4. Просвещения

55. Одним из первых представителей марксизма в русской философии является.....

1. Н.Г. Чернышевский

2. А.И. Герцен

3. **Г.В. Плеханов**

4. В.Г. Белинский

56. Главным признаком сознания, с точки зрения феноменологии, является.....

1. Критичность

2. Идеальность

3. **Интенциональность**

4. Материальность

57. Концепции научных революций как смены парадигм или научно-исследовательских программ разработали.....

1. **Т. Кун и И. Лакатос**

2. Г. Гадамер и М. Хайдеггер

3. Ж. Лиотар и Ж. Деррида

4. В. И. Ленин и Г. В. Плеханов

58. Создатель «Утопии», описывающей картину идеального общества без частной собственности, - это ...

1. Платон
2. Томмазо Кампанелла
3. Аврелий Августин
- 4. Томас Мор**

59. С точки зрения идеи прогресса, утвердившейся в XVIII веке, на смену дикости и варварству приходит...

1. Общество
- 2. Цивилизация**
3. Государство
4. Культура

60. Русский космизм представляет собой...

1. Реставрацию идей античного космизма
2. Результат увлечения многих мыслителей астрономией
3. Развитие идей Коперника
- 4. Мировоззрение живого нравственного Всеединства в их отношении к Творцу и творению**

61. Представителями рационализма в философии XVII века являются...

1. Д. Дидро, К. Гельвеций, П. Гольбах
- 2. Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц**
3. Ф. Бэкон, Т. Гоббе, Д. Локк
4. П. Гассенди, П. Бейль, Н. Мальбранш

62. Гелиоцентрическую картину мира обосновал.....

1. Циолковский
2. Коперник
3. Архимед
- 4. Птолемей**

63. Согласно принципу верифицируемости, научным может быть ...

1. Знание, не противоречащее аксиоматическому базису данной науки
2. Положение, выдвинутое известным ученым
- 3. Утверждение, которое можно свести к эмпирически проверяемым и подтверждаемым данным**
4. Представление, получившее наибольшее распространение

64. Автором работы «Государь», обосновавшим принципы политического искусства, является.....

- 1. Н. Макиавелли**
2. Т. Мор
3. Т. Кампанелла
4. Л. Валла

65. Содержанием трансцендентальной эстетики И. Канта является анализ.....

1. Ценностного содержания культуры
2. Феномена прекрасного
- 3. Априорных форм чувственности**
4. Способности восприятия произведения искусства

66. В основе философии В. С. Соловьева лежит идея....

1. Прогресса

- 2. Патриотизма
- 3. Гуманизма
- 4. Всеединства**

67. Связь между свойствами Вселенной и существованием в ней человека фиксируется в \_\_\_\_\_ принципе.

- 1. Дуальном
- 2. Эволюционном
- 3. Антропном**
- 4. Гоминидном

68. Аврелий Августин делил время на .....

- 1. Настоящее прошедшего, настоящее настоящего, настоящее будущего**
- 2. Секунды, минуты, часы
- 3. Утро, день, вечер, ночь
- 4. Моменты «Теперь»

69. Выдающийся деятель Возрождения, автор сочинения «Похвала глупости» - .....

- 1. Н. Кузанский
- 2. Т. Мор
- 3. М. Монтень
- 4. Э. Роттердамский**

70. Утверждение свободы человеческого существования, предполагающей выбор человеком собственной сущности, характерно для ....

- 1. Экзистенциализма**
- 2. Прагматизма
- 3. Постмодернизма
- 4. Марксизма

71. С точки зрения христианства, смысл жизни заключается в .....

- 1. Стремлении попасть в рай
- 2. Самосовершенствовании
- 3. Спасении души**
- 4. Соблюдении заповедей

72. Учение, утверждающее первенство разума в познании, независимость разума от чувственных восприятий, - это .....

- 1. Эмпиризм
- 2. Рационализм**
- 3. Интуитивизм
- 4. Сенсуализм

73. Согласно принципу фальсифицируемости, соответствовать науке может ....

- 1. Учение, которое не может быть опровергнуто на данном уровне развития науки**
- 2. Представление, принятое большинством ученых
- 3. Концепция, опирающаяся на традиционный аксиоматический базис
- 4. Полностью доказанная теория

74. Группу учений, так или иначе отрицающих реальность причинных связей в природе, обществе, познании или, по крайней мере, не признающих всеобщность таких связей, обозначают понятием.....

- 1. «индетерминизм»**



- 2.«нигилизм»
- 3.«волонтаризм»
- 4.«детерминизм»

75. Направление в философии, основанное Э. Гуссерлем и рассматривающее сознание с точки зрения его смысловой данности, - ....

**1.Феноменологии**

- 2.Герменевтики
- 3.Психоанализа
- 4.Экзистенциализм

76. Основателем психоанализа был:

1. А.Тойнби
- 2. З.Фрейд**
3. Э.Фромм
4. К.Ясперс
5. Т.де Шарден

77. Какие из перечисленных философов развивали философию истории (количество правильных ответов более одного)?

- 1. К.Ясперс**
2. Платон
- 3. А.Тойнби**
- 4. Н.А.Бердяев**

78. Кто является автором «Толкования сновидений», своего рода «библии психоанализа»?

1. О.Шпенглер
- 2. З.Фрейд**
3. Э.Фромм
4. М.Хайдеггер
5. К.Ясперс

79. Кто из нижеперечисленных мыслителей является представителем западноевропейского экзистенциализма? (количество правильных ответов более одного)

1. З.Фрейд
- 2. К.Ясперс**
- 3. Ж.-П.Сартр**
- 4. А.Камю**
5. Б.Рассел

80. На какие виды подразделяется общество в своем историческом развитии:

- 1. традиционное и техногенное**
2. аграрное и традиционное
3. индустриальное и техногенное
4. цивилизованное и нецивилизованное.

81. Что такое средневековый реализм?

- 1. Направление в средневековой схоластике, утверждавшее, что общие понятия имеют реальное существование и предшествуют существованию единичных вещей.**
2. Философская позиция, отрицающая реальность общего и рассматривающая универсалии лишь как названия.
3. Направление в средневековой схоластике, утверждавшее, что общее существует в вещах и обнаруживается в речевых актах.

4. Учение о том, что теоретические объекты, вводимые научными теориями реально соответствуют объектам существующим в природе.

82. Что такое средневековый номинализм?

1. Направление в средневековой схоластике, утверждавшее, что общие понятия имеют реальное существование и предшествуют существованию единичных вещей.

**2. Философская позиция, отрицающая реальность общего и рассматривающая универсалии лишь как названия.**

3. Направление в средневековой схоластике, утверждавшее, что общее существует в вещах и обнаруживается в речевых актах.

4. Учение о том, что теоретические объекты, вводимые научными теориями реально соответствуют объектам существующим в природе.

83. Что такое средневековый концептуализм?

1. Направление в средневековой схоластике, утверждавшее, что общие понятия имеют реальное существование и предшествуют существованию единичных вещей.

2. Философская позиция, отрицающая реальность общего и рассматривающая универсалии лишь как названия.

**3. Направление в средневековой схоластике, утверждавшее, что общее существует в вещах и обнаруживается в речевых актах.**

4. Учение о том, что теоретические объекты, вводимые научными теориями реально соответствуют объектам существующим в природе.

84. Назовите априорные формы восприятия, согласно Кантовской «Критике чистого разума»:

**1. Пространство и время**

2. Рассудок и разум

3. Понятия и отношения

4. Антиномии и идеи

85. Назовите раздел «Критики чистого разума», посвященный чувственному познанию:

1. Трансцендентальная аналитика

2. Трансцендентальная диалектика

**3. Трансцендентальная эстетика**

4. Амфиболия рефлексивных понятий

86. Работа И. Канта, посвященная проблемам этики:

1. «Критика чистого разума»

2. «Критика способности суждения»

**3. «Критика практического разума»**

4. «Критика критической критики»

87. Что такое Просвещение, согласно И. Канту:

**1. Выход человека из состояния своего несовершеннолетия, в котором он находится по собственной вине.**

2. Система воспитательно-образовательных мероприятий и учреждений в каком-либо государстве.

3. Передача, распространение знаний и культуры.

4. Идейное течение XVIII в.

88. Философским взглядам Н.А. Бердяева соответствует позиция:

1. Номинализма

**2. Персонализма**

3. Материализма

#### 4. Марксизма

89. Представителем русского марксизма был:

1. К. Каутский
- 2. Г. Плеханов**
3. А. Герцен
4. М. Бакунин

90. Система Г.В.Ф. Гегеля это:

- 1. Абсолютный идеализм**
2. Объективный идеализм
3. Субъективный идеализм
4. Имматериализм

91. С кем полемизирует Г.В.Ф. Гегель в предисловии к своей работе «Феноменология духа»

1. Р. Декарт
2. Д. Локк
3. Т. Гоббс
- 4. Ф.В.Й. Шеллинг**

92. Как, согласно Г.В.Ф. Гегелю, развивается всякое явление?

1. Метафизически
2. Пространственно
- 3. Диалектически**
4. Трансцендентно

93. Что из этого не является одним из трех законов диалектики?

1. Закон перехода количественных изменений в качественные
- 2. Закон исключенного третьего**
3. Закон отрицания отрицания
4. Закон единства и борьбы противоположностей

94. Кто из перечисленных авторов выступал с критикой гегелевской системы с позиций философского материализма?

1. М. Хайдеггер
2. Б. Бауэр
3. Ф. Ницше
- 4. Л. Фейербах**

---

### **ПАСПОРТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ** (для проверки остаточных знаний студентов)

**Общее количество разработанных тестовых заданий -9**

**Количество тестовых заданий, включаемых в тест- 40**

**Ограничение времени выполнения теста (в мин) -35**

**Автоматическое перемешивание вопросов в тесте (да)**

**Случайный порядок ответов в тестовом задании: (да)**

**Критерии оценки результатов тестирования:**

- Неудовлетворительно – 0 – 55 % правильных ответов
- Удовлетворительно - 56 – 75 % правильных ответов
- Хорошо – 76 – 85 % правильных ответов
- Отлично – 86 % и более правильных ответов

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Номера тестовых заданий в базе*</b>	<b>Количество тестовых заданий, добавляемых в тест</b>
1.	Философия, ее предмет и ее место в культуре	<b>7, 30, 45, 67, 80</b>	<b>5</b>
2.	Античная философия	<b>1-6, 8-29, 31-44, 46-51.</b>	<b>5</b>
3.	Особенности средневекового философствования	<b>68, 71, 81-83</b>	<b>5</b>
4.	Философия Нового времени	<b>52, 54, 58, 59, 61-62, 64, 69, 72</b>	<b>5</b>
5.	Философия Канта в контексте просвещенческих идей	<b>65, 84-87</b>	<b>5</b>
6.	Система абсолютного идеализма Гегеля и возникновение не-классической философии	<b>90-94</b>	<b>5</b>
7.	Русская философия	<b>55, 60, 66, 88-89</b>	<b>5</b>
8.	Современная философская мысль	<b>56, 57, 63, 70, 73-79</b>	<b>5</b>
	<b>Итого</b>		<b>40</b>

**База ответов к тестовым заданиям**

<b>№ тестового задания</b>	<b>№ правильного варианта ответа</b>	<b>№ тестового задания</b>	<b>№ правильного варианта ответа</b>	<b>№ тестового задания</b>	<b>№ правильного варианта ответа</b>
1	4	28	1	55	3
2	1	29	1	56	3
3	2	30	1	57	1
4	4	31	3	58	4
5	1	32	3	59	2
6	4	33	2	60	4
7	1	34	2	61	2
8	3	35	4	62	4
9	2	36	1	63	3
10	2	37	1	64	4
11	2	38	1	65	3
12	1	39	4	66	4
13	3	40	1	67	3
14	1	41	2	68	1
15	2	42	1	69	4
16	4	43	3	70	1

17	1	44	4	71	3
18	2	45	1,3,4,5	72	2
19	1	46	2	73	1
20	1	47	2	74	1
21	4	48	4	75	1
22	4	49	3	76	2
23	3	50	2	77	1,3,4
24	1	51	2,3,4	78	2
25	2	52	3	79	2,3,4
26	3	53	1	80	1
27	4	54	1	81	1
82	2	83	3	84	1
85	3	86	3	87	1
88	2	89	2	90	1
91	4	92	3	93	2
94	4				