

**НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ»**

Кафедра звукорежиссуры

УТВЕРЖДЕНО

на заседании кафедры

протокол № ___ от «___» _____ 20 ___ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ИСТОРИЯ ЗВУКОЗАПИСИ

**51.05.01 «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и
концертных программ»**

Квалификация:

Звукорежиссер

1. Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине используется в целях нормирования процедуры оценивания качества подготовки и осуществляет установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательной программы дисциплины. Предметом оценивания являются знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций у обучающихся. Процедуры оценивания применяются в процессе обучения на каждом этапе формирования компетенций посредством определения для отдельных составных частей дисциплины методов контроля – оценочных средств. Основным механизмом оценки качества подготовки и формой контроля учебной работы студентов являются текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация.

1.1. Цель и задачи текущего контроля студентов по дисциплине

Цель текущего контроля – систематическая проверка степени освоения программы дисциплины «Психоакустика» уровня достижения планируемых результатов обучения - знаний, умений, навыков, в ходе ее изучения при проведении занятий, предусмотренных учебным планом. Задачи текущего контроля:

1. обнаружение и устранение пробелов в освоении учебной дисциплины;
2. своевременное выполнение корректирующих действий по содержанию и организации процесса обучения;
3. определение индивидуального учебного рейтинга студентов;
4. подготовка к промежуточной аттестации.

В течение семестра при изучении дисциплины реализуется традиционная система поэтапного оценивания уровня освоения. За каждый вид учебных действий студенты получают оценку.

1.2. Цель и задачи промежуточной аттестации студентов по дисциплине.

Цель промежуточной аттестации – проверка степени усвоения студентами учебного материала, уровня достижения планируемых результатов обучения и сформированности компетенций на момент завершения изучения дисциплины. Промежуточная аттестация проходит в форме экзамена.

Задачи промежуточной аттестации:

1. определение уровня освоения учебной дисциплины;
2. определение уровня достижения планируемых результатов обучения и сформированности компетенций;
3. соотнесение планируемых результатов обучения с планируемыми результатами освоения образовательной программы в рамках изученной дисциплины.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№	Контролируемые темы дисциплины	Код формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения	Наименование оценочного средства
1.	Введение. История развития психоакустики	ПК-2	ПК-2.1 Знать основы функционирования слуховой системы и механизмы слухового восприятия	Конспект, устный опрос

2.	Структура слуховой системы и механизмы слухового восприятия	ПК-2	ПК-2.1 Знать основы функционирования слуховой системы	Конспект, устный опрос
3.	Психоакустические методы оценки. Пороги слышимости	ПК-2	ПК-2.1 Знать основные законы формирования ощущений высоты, громкости	Конспект, устный опрос
4.	Громкость	ПК-2	ПК-2.1 Знать основные законы формирования ощущений громкости	Конспект, устный опрос
5.	Маскировка звуков	ПК-2	ПК-2.1 Знать основы функционирования слуховой системы	Конспект, устный опрос
6.	Высота звука	ПК-2	ПК-2.1 Знать принципы формирования музыкальных шкал и интервалов ПК-2.2 Уметь применять полученные знания в практике современной звукозаписи	Конспект, устный опрос
7.	Музыкальные шкалы и интервалы	ПК-2	ПК-2.1 Знать принципы формирования музыкальных шкал и интервалов ПК-2.2 Уметь применять полученные знания в практике современной звукозаписи; использовать их в процессе синтеза звука	Конспект, устный опрос

8.	Бинауральный слух	ПК-2	ПК-2.1 Знать о функционирования слуховой системы ПК-2.3 Владеть современными компьютерными технологиями записи и анализа звука, методами субъективной оценки качества звучания	Конспект, устный опрос
9.	Тембр	ПК-2	ПК-2.1 Знать о функционирования слуховой системы ПК-2.3 Владеть методами субъективной оценки качества звучания	Конспект, устный опрос
Результат достижения планируемых результатов изучения дисциплины				Экзамен

3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

3.1. Критерии оценивания (текущий контроль)

1. Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практического задания, в логической последовательности излагает материал; смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы;
2. Оценка **«хорошо»** выставляется, если студент показал знание учебного материала, смог ответить почти полностью на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы;
3. Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент в целом освоил материал; однако, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы;
4. Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по теме практического задания, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы

Критерии оценивания (экзамен)

Знания, умения, навыки и компетенции студентов оцениваются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Студент не только глубоко и прочно усвоил весь программный материал, но и проявил знания, выходящие за его пределы, почерпнутые из дополнительных источников (классическая литература, учебная литература, научно-популярная литература,

	научные статьи и монографии и т. п.); умеет самостоятельно обобщать программный материал, не допуская ошибок, проанализировать его с точки зрения различных школ и взглядов; увязывает знания с практикой, приводит примеры, демонстрирующие глубокое понимание материала или проблемы, свободно справляется с задачами и практическими заданиями; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно выстраивает свой ответ.
Хорошо	Студент твердо знает программный материал, грамотно и последовательно его излагает, увязывает с практикой, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает незначительные затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.
Удовлетворительно	Студент усвоил только основной программный материал, но не знает его отдельных положений, в ответе допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.
Неудовлетворительно	Студент не знает значительной части основного программного материала, в ответе допускает существенные ошибки, неправильные формулировки, не владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает значительные затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.

4. Типовые контрольные задания (тесты, рефераты, курсовые работы, кейсы и др.) и методические материалы, процедуры оценивания знаний, умений и навыков

Тестовые задания

ПАСПОРТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

1. Общее количество тестовых заданий в базе – 17
2. Ограничение времени выполнения теста (в мин.) – 45
3. Автоматическое перемешивание вопросов в тесте: – нет
4. Случайный порядок ответов в тестовом задании: – нет
5. Критерии оценки результатов тестирования:
 - Неудовлетворительно – 0-55% правильных ответов
 - Удовлетворительно -55-75% правильных ответов
 - Хорошо – 75-90% правильных ответов
 - Отлично – 90% и более правильных ответов

1.Связь объективных параметров с субъективными ощущениями определяется по:

- а) степенному закону
- б) логарифмическому закону
- в) экспоненциальному закону

2. Наружный и средний отдел слуховой системы выполняет функции

- а) резонатора, дифракционного фильтра, преобразователя акустических акустической энергии в механическую
- б) эквалайзера, лимитера, преобразователя электрической энергии в акустическую

3. Внутренний отдел слуховой системы выполняет функции

- а) спектроанализатора, аналого-цифрового преобразователя, компрессора
- б) механо-акустического преобразователя, шумоподавителя, кроссовера

4. Области минимальных порогов слуха находятся в частотной области

- а) 500-1000Гц
- б) 1000-2000Гц
- в) 4000-5000Гц

5. Дифференциальные пороги слуха по частоте равны

- а) 10Гц
- б) 1Гц
- в) 3Гц

6. Болевые пороги слуха равны

- а) 120дБ
- б) 100дБ
- в) 140дБ

7. Временная маскировка — это когда

- а) маскер и маскируемый сигнал поступают одновременно в оба уха
- б) маскер в одно ухо, маскируемый сигнал в другое
- в) маскер в начале, маскируемый сигнал в конце

8. Точность азимутальной локализации

- а) 10град
- б) 3град
- в) 18град

9. Точность вертикальной локализации

- а) 10град
- б) 19град
- в) 30град

10.Частотный диапазон локализации звука

- а) 20-20000Гц
- б) 200-8000Гц
- в) 50Гц-10000Гц

11.Высота звука это -способность располагать звуки

- а) по линейной шкале
- б) по логарифмической шкале
- в) по экспоненциальной шкале

12.Уровни громкости и громкость измеряются в единицах

- а) фон и сон
- б) дБ и Па
- в) Вт и Вольтах

13.Если уровень громкости 60 Фон, чему равна громкость

- а) 6сон
- б) 4сон
- в) 1сон

14.На кривых равной громкости располагаются звуки

- а) равногромкие с1000Гц
- б) равногромкие друг с другом
- в) равногромкие со 100Гц

15.Если два звука находятся внутри критической полосы, то общая громкость определяется при

- а) сложении громкостей (в сонах)
- б) сложении энергии
- в) сложении уровней громкости

16.Тембр это

- а) громкость звука
- б) длительность звука
- в) качество звука

17. Тембр зависит от

- а) динамической спектральной огибающей
- б) от длительности сигнала
- в) от фундаментальной частоты сигнала

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
б	а	а	б	в	в	в	б	б	б	б	а	б	а	а	в	а