

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ»

Кафедра социально-культурных технологий

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ТЕОРИЯ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ**

Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования программы бакалавриата  
по направлению подготовки

**51.03.03 «Социально-культурная деятельность»**

Профиль подготовки «Ивент-менеджмент»

Квалификация:

**Бакалавр**

Согласовано:  
Руководитель ОПОП по направлению  
51.03.03 – «Социально-культурная  
деятельность»  
Профиль «Ивент-менеджмент»  
\_\_\_\_\_ Бирженюк Г.М.

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры  
«30» апреля 2021 г., протокол № 8  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Г. М. Бирженюк

Рекомендована решением Методического совета  
«20» мая 2021 г., протокол № 5

Секретарь МС \_\_\_\_\_ Е.В. Зяблицев

Авторы-разработчики:

\_\_\_\_\_ Профессор, к.п.н., Ильинская  
Е.А.

\_\_\_\_\_ Ст. Преп., Береснева А.Г.

г. Санкт-Петербург

## СТРУКТУРА

1. Цель и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Требования к результатам освоения дисциплины
4. Тематический план изучения дисциплины
5. Содержание разделов и тем дисциплины
6. План практических (семинарских) занятий
7. Образовательные технологии
8. План самостоятельной работы студентов
9. Контроль знаний по дисциплине
10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### **Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов
2. Методические рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям
3. Методические рекомендации по написанию контрольных работ
4. Методические рекомендации по написанию курсовой работы

### **Оценочные и методические материалы**

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания и методические материалы, процедуры оценивания знаний, умений и навыков

### **Глоссарий**

### **Методические рекомендации для преподавателя по дисциплине**

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины является знакомство студентов с основными подходами в изучении теории и методики формирования толерантности.

Задачами освоения дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов представления об основных теоретических и практических подходах к формированию толерантности;
- 2) формирование представления об основных методах изучения теории и практики воспитания толерантности в России;
- 3) формирование представления об основных критериях толерантности, этапов формирования и условий формирования толерантности.

### 2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых дисциплин					
		1	2	3	4	5	6
1.	Теория и история социально-культурной деятельности	+	+	+	+	+	+
2.	Социология	+	+	+	+	+	+
3.	Философия	+	+	+	+	+	+

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

#### Компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 – Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	ОПК-3.1 – знать сущность и содержание методов формирования толерантности; ОПК-3.2 – уметь ориентироваться в различных подходах к формированию толерантности; ОПК-3.3 – владеть методами формирования толерантности.

### 4. Тематический план изучения дисциплины

См. приложение.

### 5. Содержание разделов и тем дисциплины

**Тема 1. Степень разработанности проблемы формирования толерантности на разных этапах историко-философского процесса.**

Миланский эдикт. Нантский эдикт. Патенты императора Иосифа II. Закон об эвтаназии. Толерантность в контексте философии. Метафизические представления о толерантности. Эвтюмии Демокрита. Воззрения Сократа в контексте толерантности. Разработка темы толерантности в Средние века. Кромвелевский период. Вольтер «Трактат о веротерпимости». Схема диалектического взаимовлияния «Я» и «не Я» Гегеля. «Первофеномен морали» А.Шопенгауэра. Вывод И.Канта о терпимости как «всеобщем человеческом долге».

Традиционная теория общественного долга Дж.Ролса. Теория Дж.Грея. Концепция Дж.К.Лоренса и К.Нидермана. Проблема толерантности в русской философии. Славянофилы. Идея всеединства В.С.Соловьева. Л.Н.Толстой и его философия в контексте толерантности. Евразийцы. Педагогические идеи толерантности: Ж.-Ж.Руссо, М.Монтесори, Л.Н.Толстой, К.Н.Венцель. Толерантность в современной педагогике. Педагогика сотрудничества.

### **Тема 2. Определение понятия толерантность.**

Декларация принципов толерантности ООН. Значение слова «толерантность» в разных языках. Соотношение понятий «терпимость» и «толерантность». Понимание толерантности в разных культурах. Исследования данной категории начиная с античности до наших дней. Характеристики определения толерантности. Разграничение понятий «терпимость» и «толерантность» в философии. Толерантность в логике. Выражение толерантности на психологическом и политическом уровне. Психологический феномен толерантности. Антипод толерантности – интолерантность.

### **Тема 3. Принципы и границы толерантности.**

Принцип толерантности Р.Дарендорфа. Принципы толерантности Б.Э.Риэрдон. Три принципа толерантности Р.Р.Валитовой. Границы толерантности: М.Уолцер. «Парадокс терпимости» Платона. Границы между толерантностью и безразличием, конформизмом, равнодушием. Принцип целенаправленности. Принцип учета индивидуальных и половозрастных особенностей. Принцип культуросообразности. Принцип связи толерантности с жизнью. Принцип уважительного отношения к личности. Принцип социальной обусловленности процесса воспитания толерантности. Принцип завуалированности педагогического воздействия и опоры на активность личности. Принцип единства знания и поведения. Принцип создания толерантной среды. Принцип воспитывающей рефлексии.

### **Тема 4. Критерии толерантности и интолерантности.**

Критерии толерантности либерального гражданского общества. Интолерантность в гражданском обществе. Формы проявления интолерантности. Образ толерантной личности. Три подсистемы в структуре толерантности как психосоциальной характеристики личности. Критерии толерантности. Критерии разных поведенческих реакций по двум моделям: толерантной и интолерантной.

### **Тема 5. Психологическое обоснование необходимости формирования толерантности.**

Возрастные особенности формирования толерантности. Необходимость формирования толерантности у детей. Методы воспитания толерантности. Воспитание самооценки. Авторитарное воспитание. Социальные институты как среда формирования толерантности. Многоуровневость воспитания толерантности в современной системе образования.

### **Тема 6. Условия формирования толерантности в образовательной среде.**

Создание системы социальных и педагогических условий формирования толерантности. Значение системы образования в контексте формирования толерантности. Педагогика толерантности и её основные характеристики. Условия формирования толерантности в образовательной среде и их подробное рассмотрение.

## **6. План практических (семинарских) занятий**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Наименование и содержание практических (семинарских) занятий, литература для подготовки к занятиям</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Формы контроля усвоения знаний</b>
1.	Тема 1. Степень разработанности проблемы формирования	<b>Содержание занятия:</b> <i>Задание:</i> Подготовить информационные сообщения по следующим темам с последующим обсуждением в аудитории: 1. Историко-философские	ОПК-3	-доклады; - обсуждени е выполнени

	толерантности на разных этапах историко-философского процесса.	<p>основания формирования толерантности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Толерантность в контексте философии.</li> <li>Разработка проблемы толерантности в современном обществе.</li> <li>Тренинг.</li> </ol> <p><b>Литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Бондырева С.К., Колесов Д.В. Толерантность. Введение в проблему. - М.: МПСИ; НПО «МОДЭК», 2003. - 240с.</li> <li>Гегель Г.В.Ф. Работы разных лет. - М.: Дрофа, 2000. - 574с.</li> <li>Гуманитарные проблемы современной цивилизации: VI Международные Лихачевские чтения, 26-27 мая 2006 г.: сб. научных трудов / Российская Академия Наук, Российская Академия Образования, Конгресс Петербургской Интеллигенции, СПбГУП; сост. и отв. редактор: Г.М.Бирженюк. - СПб.: СПбГУП, 2006. - 384с.</li> </ol>		я домашнего задания.
2.	Тема 2. Определение понятия толерантность.	<p><b>Содержание занятия:</b></p> <p><i>Задание:</i> Подготовить информационные сообщения по следующим темам с последующим обсуждением в аудитории:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Декларация принципов толерантности.</li> <li>Понимание толерантности в разных культурах.</li> <li>Толерантность и интолерантность государствах.</li> <li>Тренинг.</li> </ol> <p><b>Литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Кожурина Л. В лабиринтах толерантности: Как нам обустроить взаимопонимание и терпимость / Первое сентября. - М., 2004. - Вып. 53. - С. 20-34.</li> <li>Клепцова Е.Ю. Психология и педагогика толерантности. - М.: Академический Проект, 2004. - 176с.</li> </ol>	ОПК-3	- обсуждени е выполни я домашнего задания;
3.	Тема 3. Принципы и границы толерантности	<p><b>Содержание занятия:</b></p> <p><i>Задание:</i> Подготовить информационные сообщения по следующим темам с последующим обсуждением в аудитории:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Принципы толерантности</li> </ol>	ОПК-3	-доклады; - обсуждени е выполни

		<p>сформулированные разными исследователями.</p> <p>2. Тренинг.</p> <p><b>Литература</b></p> <p>1. Щеколдина С.Д. Тренинг толерантности. М.: Ось-89, 2004. 80 с.</p>		я домашнего задания.
4.	Тема 4. Критерии толерантности и интолерантности	<p><b>Содержание занятия:</b></p> <p><i>Задание:</i> Подготовить информационные сообщения по следующим темам с последующим обсуждением в аудитории:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Критерии толерантности и интолерантности.</li> <li>2. Формы проявления интолерантности и толерантности.</li> <li>3. Тренинг.</li> </ol> <p><b>Литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безюлева Г.В., Бондырева С.К., Шеламова Г.М. Толерантность в пространстве образования: учебное пособие. - М.: Московский психолого-социальный ин-т., 2005. - 152с.</li> <li>2. Бондырева С.К., Колесов Д.В. Толерантность. Введение в проблему. - М.: МПСИ; НПО «МОДЭК», 2003. - 240с.</li> <li>3. Воробьева О.Я. Педагогические технологии воспитания толерантности учащихся. - 2-е изд., доп. - М.: Глобус, Волгоград: Панорама, 2007. - 96с.</li> </ol>	ОПК-3	- доклад; - обсуждение докладов.
5.	Тема 5. Психологическое обоснование необходимости формирования толерантности	<p><b>Содержание занятия:</b></p> <p><i>Задание:</i> Подготовить информационные сообщения по следующим темам с последующим обсуждением в аудитории:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Возрастные особенности формирования толерантности.</li> <li>2. Методы воспитания толерантности.</li> <li>3. Тренинг.</li> </ol> <p><b>Литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ерошенков И.Н. Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков. - М.: Владос, 2004. - 221с.</li> <li>2. Кожурина Л. В лабиринтах толерантности: Как нам обустроить взаимопонимание и терпимость / Первое сентября. - М., 2004. - Вып. 53. - С. 20-34.</li> </ol>	ОПК-3	- обсуждение выполнения домашнего задания; - доклады.
6.	Тема 6. Условия формирования	<p><b>Содержание занятия:</b></p> <p><i>Задание:</i> Подготовить информационные сообщения по следующим темам с</p>	ОПК-3	- обсуждение

толерантности в образовательном учреждении	последующим обсуждением в аудитории:	1. Условия формирования толерантности 2. Педагогика толерантности. 3. Тренинг. <b>Литература</b> 1. Лобашов В.Д. Толерантность учебного процесса / Образование в современной школе. - М., 2005. - №6. - С. 43-50. 2. Морозов Н.В. О формировании толерантного поведения учащихся / Преподавание истории в школе. - 2005. - №9. - С. 95-98. 3. Психология и педагогика толерантности: уч. пособие. - М.: Академический Проект, 2004. - 176с.		выполнены домашние задания; -доклады;
--	--------------------------------------	---	--	---------------------------------------

### 7. Образовательные технологии

#### Технологии интерактивного обучения при разных формах занятий

Для успешного освоения дисциплины применяются различные образовательные технологии, которые обеспечивают достижение планируемых результатов обучения согласно основной образовательной программе, с учетом требований к объему занятий в интерактивной форме.

При проведении учебных занятий по дисциплине для успешного освоения применяются различные образовательные технологии, которые обеспечивают развитие навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

Методы / Формы	Лекции	Практические (семинарские) занятия
Диалого-дискуссионное обсуждение проблем	+	+
Работа в команде		+
Тренинг		+
Поисковый метод	+	+
Проектный метод	+	+
Исследовательский метод		+

### 8. План самостоятельной работы студентов

№ п/п	Содержание самостоятельной работы студентов	Формируемые компетенции	Форма отчетности студента
1.	Степень разработанности проблемы формирования толерантности на разных этапах историко-философского процесса.	ОПК-3	-экспресс-опрос;
2.	Определение понятия толерантность.	ОПК-3	-экспресс-опрос; -домашнее задание;
3.	Принципы и границы толерантности.	ОПК-3	-экспресс-опрос;

			-домашнее задание; -выступление с докладом.
4.	Критерии толерантности и интолерантности.	ОПК-3	-домашнее задание.
5.	Психологическое обоснование необходимости формирования толерантности.	ОПК-3	-экспресс-опрос; -текст на сайте
6.	Условия формирования толерантности в образовательной среде	ОПК-3	-экспресс-опрос; -домашнее задание. -выступление с докладом;

### 9. Контроль знаний по дисциплине

По дисциплине предусмотрены текущий контроль и промежуточная аттестация.

*Текущий контроль* успеваемости студента – одна из составляющих оценки качества усвоения образовательных программ. Текущий контроль проводится в течение семестра (практические, опросы, тестирование и т.п.).

*Промежуточная аттестация* проводится по окончании изучения дисциплины в виде зачета. Вопросы к промежуточной аттестации сформулированы в **Оценочных и методических материалах**.

### 10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

#### а) Основная литература

1. Бакулина С. Д. Толерантность: от истории понятия к современным социокультурным смыслам: учеб. пособие. - М.: Флинта: Наука, 2016.
2. Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Теория и методы формирования толерантности» [Электронный ресурс]. – СПб., 2014 // ЭУМК СПбГУП. – Режим доступа: [http://www.gup.ru/newumk/manuals/KFHome/KonfDept/tmft/UMK\\_TeorMetFormTolerant\\_13b/index.html](http://www.gup.ru/newumk/manuals/KFHome/KonfDept/tmft/UMK_TeorMetFormTolerant_13b/index.html).

#### б) Дополнительная литература

4. Безюлева Г.В., Бондырева С.К., Шеламова Г.М. Толерантность в пространстве образования: учебное пособие. - М.: Московский психолого-социальный ин-т., 2005. - 152с.
5. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учебное пособие / Л.Н.Бережнова, И.Л.Набок, В.И.Щеглов. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 240с.
6. Бочарова В. Г. Социальная педагогика. - М., 2004. - 196с.
7. Гуманитарные проблемы современной цивилизации: VI Международные Лихачевские чтения, 26-27 мая 2006 г.: сб. научных трудов / Российская Академия Наук, Российская Академия Образования, Конгресс Петербургской Интеллигенции, СПбГУП; сост. и отв. редактор: Г.М.Бирженюк. - СПб.: СПбГУП, 2006. - 384с.
8. Дударев М.И., Демьянюк И.Ю., Полторац Д.И. Уроки истории в школе. Воспитание этнонациональной толерантности: методическое пособие. - М.: Вентана-Граф, 2007. - 192с.
9. Современные глобальные вызовы и национальные интересы: XVI Международные Лихачевские научные чтения, 19-21 мая 2016 г. – СПб.: СПбГУП, 2016. – 656 с.
10. Кайл Роберт. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. - СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2007. - 640с.
11. Кипнис М. Тренинг межкультурных отношений. - Ч. 1. - М.: Ось-89, 2006. - 144с.

12. Клепцова Е.Ю. Типология терпимого, толерантного и нетерпимого отношения к детям / Дошкольное воспитание. - №4, 2007. - С. 92-96.
13. Лобашов В.Д. Толерантность учебного процесса / Образование в современной школе. - М., 2005. - №6. - С. 43-50.
14. Морозов Н.В. О формировании толерантного поведения учащихся / Преподавание истории в школе. - 2005. - №9. - С. 95-98.
15. Осорина М.В. Секретный мир детей. В пространстве мира взрослых. - СПб.: Речь, 2007. - 276с.
16. Психология человека от рождения до смерти / Под ред. А.А.Реана. - СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2006. - 651с.
17. Психодиагностика толерантности личности / Под редакцией Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой. - М.: Смысл, 2008. - 172с.
18. Федоренко Л.Г. Толерантность в общеобразовательной школе: методические материалы. - СПб.: КАРО, 2006. - 128с.

#### **в) Лицензионное программное обеспечение**

1. Система для проведения вебинаров, круглых столов: <http://www.mirapolis.virtualroom/>
2. Набор программного обеспечения для управления проектами: Microsoft Project
3. Набор графических диаграмм и работы с данными Microsoft Visio
4. Офисный пакет приложений Microsoft Office

#### **г) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. Официальный сайт СПбГУП: <http://www.gup.ru/>
2. Электронно-библиотечная система СПбГУП <http://library.gup.ru>
3. Системы поддержки самостоятельной работы СПбГУП: <http://edu.gup.ru/>
4. Портал информационной поддержки руководителя учреждений культуры: <https://www.cultmanager.ru/>
5. Еженедельная электронная газета Российского союза туриндустрии: <http://ratanews.ru/>
6. Информационный портал event-индустрии: <http://event.ru/>
7. Сайт Министерства культуры Российской Федерации: <https://www.mkrf.ru/>
8. Портал культурного наследия, традиций народов России: <https://www.culture.ru/>
9. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (версия ПРОФ), установленная в Университете
10. Российское образование <http://www.edu.ru/>
11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
12. Электронно-библиотечная система <http://e.lanbook.com/>

### **11. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторный фонд, компьютерный класс, видео-залы, фонды Научной библиотеки, методические ресурсы кафедры социально-культурных технологий СПбГУП.

Изучение дисциплины инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

### 1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Важнейшим методическим приемом в учебном процессе является самостоятельная работа студента.

Самостоятельная работа в высшем учебном заведении, является важной организационной формой индивидуального изучения студентами программного материала. Великий русский педагог К. Д. Ушинский писал: «Надо, чтобы обучающий руководил этим самостоятельным трудом и давал для него материал». Эти слова особенно актуальны в наше время, когда в педагогике высококвалифицированных специалистов широко используется дистанционное обучение, предполагающее значительную самостоятельную работу студента на основе рекомендаций преподавателя.

В современных условиях дидактическое значение самостоятельной подготовки неизмеримо возрастает, а ее цели состоят в том, чтобы:

- повысить ответственность самих обучаемых за свою профессиональную подготовку, сформировать в себе личностные и профессионально-деловые качества;
- научить студентов самостоятельно приобретать знания, формировать навыки и умения, необходимы СКД;
- развивать в себе самостоятельность в организации, планировании и выполнении заданий, определяемых учебным планом и указаниями преподавателя.

Достигнуть этих целей в ходе самостоятельной работы при изучении дисциплины возможно только при хорошей личной организации своего учебного труда, умении использовать все резервы имеющегося времени и подчинить их профессиональной подготовке.

Самостоятельная работа как метод обучения включает:

- изучение и конспектирование обязательной литературы в соответствии с программой дисциплины;
- ознакомление с литературой, рекомендованной в качестве дополнительной;
- сбор материала и написание контрольных, конкурсных и дипломных работ;
- изучение указанной литературы для подготовки к экзамену.

Основными компонентами содержания данного вида работы являются:

- творческое изучение учебных пособий и научной литературы;
- умелое конспектирование;
- участие в различных формах учебного процесса, научных конференциях, в работе кружков и т. д.;
- получение консультаций у преподавателя по отдельным проблемам курса;
- получение информации и опыта о работе профессионалов в процессе производственно-учебной практики;
- знакомство с литературой при формировании своей личной библиотеки и др.

Задачами СРС являются:

- развитие и привитие навыков студентам самостоятельной учебной работы и формирование потребностей в самообразовании и социализации;
- освоение содержания дисциплины, целей и задач, в ходе лекций и дополнительно, в рамках тем, выносимых на самостоятельное изучение студента;
- осознание, углубление содержания и основных положений курса, в ходе конспектирования материала на лекциях, отработки в ходе подготовки к семинарским занятиям, на практических занятиях;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических занятиях, при написании курсовых и дипломной работ, для эффективной подготовки к итоговому зачету.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по дисциплине; выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий. Организационная роль в самостоятельной учебной работе студентов принадлежит преподавателям.

Виды и формы контроля за СРС могут быть следующими:

- коллоквиум;
- контрольная работа;
- реферат;
- письменный отчет;
- проверка конспектов источников литературы;
- собеседование по индивидуальным заданиям;
- включение вопросов по темам, выносимым на СРС, на зачет;
- другие формы контроля.

Результаты СРС учитываются при межсессионной аттестации студентов. Кафедра ведет систематическую работу по анализу и оценке используемых преподавателем форм контроля. На заседаниях кафедры обсуждаются вопросы о результатах, используемых методах, организации СРС. Проработку теоретических вопросов дисциплины следует начинать с закрепления лекционного материала и изучения рекомендуемой учебной литературы.

## **2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям**

*Семинарские занятия* — другая важная форма учебного процесса. Они способствуют закреплению и углублению знаний, полученных студентами на лекциях и в результате самостоятельной работы над научной и учебной литературой. Они призваны развивать самостоятельность мышления, умение делать выводы. На занятиях вырабатываются необходимые каждому студенту навыки и умения публично выступать, логика доказывания, культура профессиональной речи. Кроме того, семинары — это средство контроля преподавателей за самостоятельной работой студентов, они непосредственно влияют на уровень подготовки к итоговым формам отчетности — зачету.

Освоение теоретического материала на лекционных и семинарских занятиях по данному курсу построено на различных принципах. Лекции и семинары не повторяют, но дополняют друг друга. На семинарские занятия выносятся темы, ключевые с точки зрения правильного понимания концепции курса в целом.

Целью проведения семинарских занятий является ознакомление студентов с теорией и методами формирования толерантности, что является одним из важнейших условий подготовки высококвалифицированных кадров соответствующего профиля.

Важными элементами профессиональной компетенции специалиста сферы социально-культурной деятельности, таким образом, становятся:

- знание основных теоретических понятий, сущности и содержания формирования толерантности;
- аналитическое осмысление опыта формирования толерантности на близкую и отдаленную перспективу;
- умение использовать мировой опыт формирования толерантности в России.

В ходе семинарских занятий проводятся такие формы промежуточной аттестации, как тесты, контрольные работы, оценки за участие в работе на семинарских занятиях, за выполнение домашних письменных работ.

### 3. Методические рекомендации по написанию контрольных работ

Важнейшей формой учебной отчетности студента является **контрольная работа**.

Выполнение контрольной работы является промежуточной формой отчетности по изучаемой дисциплине и преследует цель лишь оценить способность студента к самостоятельному поиску источников, формированию содержания и его письменного изложения по указанной проблеме. Это важная составляющая изучения дисциплины, а также эффективная форма контроля знаний. При заочном обучении она выступает как обязательная, основная форма самостоятельной работы. В контрольной работе (в соответствии с учебным планом) студент обязан самостоятельно глубоко разобраться в изучаемых проблемах, усвоить суть темы, уяснить ее содержание и только затем письменно представить свою отчетную работу.

Выполнение контрольной работы является одним из условий допуска студента к сдаче зачета. Работа должна соответствовать установленным требованиям, то есть в ней должны быть раскрыты все проблемы, определенные темой. Для этого студент обязан самостоятельно проанализировать первоисточники и дать исчерпывающие ответы на вопросы темы. Контрольная работа — серьезное учебное задание, и чтобы написать ее как следует, необходимо использовать те первоисточники и учебные пособия, которые позволяют полнее разобраться в проблеме.

Цель контрольной работы заключается в углубленном освоении теоретических знаний по конкретной теме, овладении навыками изучения, анализа и обобщения новейших научных исследований по избранной теме.

Задачи:

– изучение и анализ студентом общей и специальной литературы, методических и практических материалов, статистических и экспериментальных данных по избранной теме;

Тематика контрольной работы разрабатывается с учетом интересов студентов и ее актуальности в современной теории и практики, а также возможностью студента использовать практический материал из опыта работы социально-культурных учреждений. Особенно это требование относится к бакалаврам заочной формы обучения. Поскольку подбор данных деятельности учреждения, их критическое осмысление и обработка является важным этапом подготовки и написания контрольной работы.

Вместе с преподавателем студент уточняет круг проблем подлежащих изучению, составляет структуру контрольной работы, составляет список литературы, необходимой для изучения, уточняет подбор практических материалов.

Содержание контрольной должно способствовать раскрытию выбранной темы и отдельных ее положений.

#### **Задания для написания контрольных работ (для заочной формы обучения).**

Толерантность как фактор преодоления конфликтности:

1. · в дошкольном возрасте;
2. · в младшем школьном возрасте;
3. · в старшем школьном возрасте;
4. · в подростковой среде;
5. · в молодежной среде;
6. · в социально-трудовых отношениях;
7. · в межэтническом взаимодействии;
8. · в гендерных отношениях;
9. · в межвозрастных отношениях.

#### **4. Методические рекомендации по написанию курсовой работы**

Курсовая работа учебным планом не предусмотрена.

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

**Оценочные и методические материалы** включают в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

### 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ п\п	Контролируемые темы дисциплины	Код формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения	Наименование оценочного средства
1	Степень разработанности проблемы формирования толерантности на разных этапах историко-философского процесса.	ОПК-3	ОПК-3.1 – знать сущность и содержание методов формирования толерантности.	Сообщения, практическое задание, тесты, диспут с элементами деловой игры, проводимой в виде «круглого стола»
2	Определение понятия толерантность.	ОПК-3	ОПК-3.2 – уметь ориентироваться в различных подходах к формированию толерантности.	Устный опрос, Тесты, тренинги
3	Принципы и границы толерантности.	ОПК-3	ОПК-3.1 – знать сущность и содержание методов формирования толерантности.	Письменный опрос, практическое задание
4	Критерии толерантности и интолерантности.	ОПК-3	ОПК-3.3 – владеть методами формирования толерантности.	Коллоквиум, практическое задание, тесты, тренинги
5	Психологическое обоснование необходимости формирования толерантности.	ОПК-3	ОПК-3.2 – уметь ориентироваться в различных подходах к	Практическое задание, тесты, круглый стол

			формированию толерантности.	
6	Условия формирования толерантности в образовательной среде.	ОПК-3	ОПК-3.3 – владеть методами формирования толерантности.	Доклады, практическое задание, тесты, тренинги
<b>Результат достижения планируемых результатов изучения дисциплины</b>				Зачет

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

### Критерии оценивания (текущий контроль)

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практического задания, в логической последовательности излагает материал; смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы;
2. Оценка «хорошо» выставляется, если студент показал знание учебного материала, смог ответить почти полностью на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы;
3. Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в целом освоил материал; однако, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы;
4. Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по теме практического задания, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы.

### Критерии оценивания (зачет)

Знания, умения, навыки и компетенции студентов оцениваются следующими оценками: «зачет», «незачет».

- «зачет» - студент хорошо и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, увязывает с практикой, свободно справляется с решением ситуационных задач и тестовыми заданиями, правильно обосновывает принятие решений, умеет самостоятельно обобщать программный материал, не допуская ошибок, знает дополнительную литературу по изучаемой дисциплине.
- «незачет» - студент не знает значительной части основного программного материала, в ответах допускает существенные ошибки, не владеет умениями и навыками в выполнении тестовых заданий и решении задач, не способен ответить на дополнительные вопросы.

## 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков

1. Контроль за усвоением студентами учебного материала на лекциях путем проведения экспресс-опросов (письменных или устных) по конкретным вопросам, проблемам, темам курса.
2. Регулярные проверки уровня усвоения материала студентами на семинарских занятиях.
3. Тестирование на сайте <http://edu.gup.ru/>.
4. Контроль выполнения домашних заданий.
5. Выполнение индивидуальных и групповых заданий на семинарах.
6. Контроль за подготовкой к семинарским занятиям (выступления с докладами, участие в дискуссиях, в деловой игре).

7. Контроль самостоятельной работы с рекомендуемой основной и дополнительной литературой, материалами средств массовой информации, Интернет-источниками, профессиональными изданиями, методическими документами учреждений и организаций социокультурной сферы.

Подведение итогов и оценка самостоятельной учебной и научной работы студентов проводится преподавателем во время учебных занятий. Оценки за проделанную работу заносятся в журнал текущего контроля знаний студентов и учитываются при проведении промежуточной аттестации.

### **Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)**

#### **1. Тема 1-6.**

#### **Круглый стол (с элементами деловой игры и диспута на материалах Международных Лихачевских научных чтений)**

**Тема 3.** Принципы и границы толерантности.

**Проблема:** Толерантность в контексте современных глобальных вызовов.

**Концепция:** Интеграционные процессы во всех сферах жизнедеятельности населения земного шара. Понятие «глобализация». Позитивные и негативные последствия глобализации. Кризисные общемировые явления в социально-культурной сфере и пути выхода из них. Нация и национализм: становление, развитие, перспективы в глобализирующемся мире. Перспективы толерантности и межкультурного взаимодействия в современном мире.

#### **Тестовые материалы**

Важными в методическом плане на семинарских занятиях являются проводимые тестовые задания, которые содействуют превращению теоретических- знаний в глубокие убеждения, дают простор для развития творческо-эмоциональной сферы, позволяют сделать выводы об эффективности занятий с учащимися, что в итоге повышает интерес к овладению знаниями.

Решение тестовых заданий является важным методическим приемом для закрепления и осмысления, полученных бакалаврами знаний по изучаемому предмету.

Студент тестируемой учебной группы получает 100 тестовых заданий. Для каждого из вопросов тестового задания предусмотрен только один правильный вариант ответа, который должен выбрать студент. Результаты тестирования оцениваются в зависимости от количества неверно выбранных ответов.

Итоги тестирования заносятся в ведомость, составляемую на всю учебную группу. Предоставленные сведения должны содержать данные о количестве опрошенных, о количестве отличных, хороших, удовлетворительных и неудовлетворительных оценок.

В заключение работы выводится средний балл итогового контроля знаний студентов.

#### *ПАСПОРТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ*

1. Общее количество тестовых заданий в базе - 100
2. Ограничение времени выполнения теста (в мин) - 60
3. Автоматическое перемешивание вопросов в тесте: - да
4. Случайный порядок ответов в тестовом задании: - нет
5. Критерии оценки результатов тестирования:
  - Неудовлетворительно – 0 –55% правильных ответов
  - Удовлетворительно -56 – 75% правильных ответов
  - Хорошо – 76 -89% правильных ответов
  - Отлично – 90% и более правильных ответов

**Вопросы к итоговой аттестации (зачет):**

1. Исторические примеры толерантности: Миланский эдикт.
2. Исторические примеры толерантности: Нантский эдикт.
3. Исторические примеры толерантности: патенты императора Иосифа II.
4. Толерантность в системе этических взглядов Древнего мира.
5. Разработка темы толерантности в Средние века.
6. Толерантность как религиозная ценность.
7. Толерантность в эпоху Просвещения.
8. Разработка проблемы толерантности в немецкой философии.
9. Интерпретация толерантности в контексте теории справедливости Дж.Ролса.
10. Толерантность в русской философии.
11. Идеи славянофилов в контексте толерантности.
12. Идея всеединства В.С.Соловьева в свете толерантности.
13. Идея ненасилия Л.Н.Толстого.
14. Педагогические идеи толерантности Ж.-Ж.Руссо.
15. Педагогика толерантности М.Монтессори и К.Н.Вентцеля.
16. Гуманистические идеи толерантности представителей классической русской педагогики.
17. Гуманистические взгляды самоактуализирующейся личности А.Маслоу.
18. Экзистенциальный подход в педагогике толерантности.
19. Критерии толерантности и интолерантности.
20. Основные формы проявления интолерантности.
21. Характеристики толерантной личности.
22. Подсистемы в структуре толерантности, как психосоциальной характеристики личности.
23. Этапы формирования толерантности.
24. Принципы толерантности.
25. Проблема границ толерантности.

## ГЛОССАРИЙ

### 1. Антисемитизм

Антисемитизм заключается в дискриминации еврейского населения. Сторонники антисемитизма полагают, что евреи существенно отличаются от других людей и что они хотят управлять миром, пытаясь достичь этой цели путём международного заговора. Антисемитизм является одной из форм ксенофобии и приводит как к дискриминации индивидуумов, так и к преследованию евреев как нации. Наиболее ужасающее проявление антисемитизма имело место с приходом к власти Гитлера и, соответственно, с появлением нацистской идеологии чистоты расы. Во времена Холокоста миллионы евреев были вывезены из всех стран, управляемых Германией, в концентрационные лагеря.

### 2. Ассимиляция

Ассимиляция - это подавление различий. Иногда индивидуумы выбирают ассимиляцию по доброй воле, но в большинстве случаев этот процесс осуществляется против их воли. Ассимиляция вынуждает одну группу отказаться от своей культуры в пользу другой. Обычно меньшинство принимает культуру большинства.

### 3. Беженец

Беженец - это человек, кто бежит от опасности или угрожающей жизни ситуации. Людям, ищущим убежище, предоставляется статус беженца. Возможен вариант экономических беженцев, так как это люди, бегущие от экономической нестабильности, эксплуатации, голода и нищеты. Женевское Соглашение дало определение данному термину. Оно включает только тех людей, которые преследуются на основе их предполагаемой расы, религии, национальности, принадлежности к определённой социальной группе или из-за политических взглядов. Африканское законодательство дало определение беженца как человека, ищущего убежище от природных катаклизмов и голода. Недавние Дублинские Соглашения ограничивают определение Женевского Соглашения, и относят к беженцам лиц, политически преследуемых каким-либо государством.

### 4. Гомофобия

Гомофобией называется страх общества перед гомосексуалистами. Гомосексуалистов иногда называют извращенцами. В основном, гомофобия проистекает из религии. Люди, склонные к гомофобии, замечают сначала сексуальную направленность другого человека и только потом рассматривают его как личность. Гомосексуалисты преследовались в течение столетий, не изменилась эта ситуация и в наши дни.

### 5. Демократия

Демократия - "правление народа" (др. греч.). Этот термин означает не только голосование за своих представителей на выборах, но и возможность человека участвовать в деятельности общества и принимать решение наравне с другими людьми. При демократии учитывается мнение меньшинства, даже если оно отличается от мнения большинства. Иными словами, демократия обозначает способность к принятию компромиссных решений для благополучия каждого члена общества.

### 6. Дискриминация

Дискриминация может быть определена как любая форма подчинения или негативного отношения к отдельным лицам или группам, основанная на характеристиках, которые не являются приемлемыми и подходящими основаниями в условиях, в которых они имеют место. Дискриминация означает любое различие, исключение или предпочтение, которое отрицает или умаляет равное осуществление прав. В некоторых случаях дискриминация определяется как негативное суждение о ком-либо, а также ущемление чьих-либо прав из-за наличия у другого человека некоторых характеристик, таких как цвет кожи, пол, сексуальная ориентация, национальность, социальное положение, этническое происхождение и т.д. Положения о защите прав человека основываются на принципе отрицания дискриминации. В международных конвенциях по правам человека предусматривается, что страна, их ратифицировавшая, обязана уважать и обеспечить всем людям, находящимся на ее территории и в пределах ее юрисдикции,

права человека без каких-либо различий, таких как раса, цвет кожи, пол, язык, религия, политические или иные взгляды, национальное или социальное происхождение, собственность, рождение или другой статус.

### **7. Идентификация**

Процесс постановки себя на место другого человека или отождествление себя с определённой социальной группой; например, этническая идентификация - процесс определения себя как представителя определенной национальности (этноса).

### **8. Идентичность**

Ответ на вопрос "кто я?", определение собственной личности через принадлежность к определенной этнической, профессиональной, языковой, возрастной, религиозной, и т.п. группе (социальная идентичность) или через построение индивидуального образа своего "Я" (личностная идентичность).

### **9. Интернационализм**

Это - такое видение мира, когда человеческая жизнь, человеческие права и человеческое достоинство является важнее и существеннее, чем национальность. Интернационализм - это отказ от признания любых основных различий между всеми членами человеческой расы. Люди, которые верят в интернационализм, борются с последствиями национализма, расизма, фашизма, сексизма, антисемитизма, гомофобии и других форм нетерпимости.

### **10. Ксенофобия**

Буквальный перевод данного термина - "ненависть к иностранному". Данный термин используется при описании враждебного отношения к людям, которые являются подданными других стран или представителями других этнических групп. Ксенофобия выражается в неуважении к их традициям и культурам.

### **11. Культура**

Культура (от лат. cultura - возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) - исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях. Понятие "К." употребляется для характеристики определенных исторических эпох (античная К.), конкретных обществ, народностей и наций (К. майя), а также специфических сфер деятельности или жизни (К. труда, политическая К., художественная К.); в более узком смысле - сфера духовной жизни людей. Включает в себя предметные результаты деятельности людей (машины, сооружения, результаты познания, произведения искусства, нормы морали и права и т.д.), а также человеческие силы и способности, реализуемые в деятельности (знания, умения, навыки, уровень интеллекта, нравственного и эстетического развития, мировоззрение, способы и формы общения людей). В некоторых работах культура определяется как приобретенное людьми знание жизни, изменяемое и передаваемое из поколения в поколение. С точки зрения социологии этот термин охватывает весь образ жизни общества, и в этом смысле каждый, кто участвует в жизни общества, считается "культурным". Культура складывается из предметов деятельности, которыми пользуется все человечество. Эти предметы могут быть двух основных видов: материальные и нематериальные. Материальная культура состоит из предметов или физических объектов, созданных людьми, таких как одежда, школы, фабрики, города, книги, космические корабли, культовые знаки и т.п. Нематериальная культура складывается из более абстрактных понятий, таких как языки, идеи, верования, правила, обычаи, мифы, навыки, образцы семейной жизни, политические системы и т.д. Возможно, по крайней мере, концептуально отделить "культуру" от "общества". Культура состоит из предметов деятельности общества, которыми оно пользуется; общество состоит из взаимодействующих между собой людей, объединенных одной культурой. Общество распадается без культуры. Культура, в свою очередь, не может существовать без общества, которое ее развивает.

### **12. Меньшинство**

Меньшинство - это группа лиц, проживающих в конкретной стране и составляющих меньше половины всего населения. Представители меньшинства отличаются от остальной

части населения страны своей этнической принадлежностью, религией, языком или другими характерными особенностями. Иногда меньшинство рассматривается как отдельная нация, или группа лиц, в связи с положением, которое она занимает в данной стране или территории. Меньшинство, как правило, имеет худшее социальное и/или экономическое положение и меньший доступ к власти, чем большинство. Некоторые специалисты считают, что статус меньшинства определяется не численностью группы, а наличием отличительных черт, таких как дискриминация. Основными отличительными характеристиками меньшинства являются:

1. Члены меньшинства находятся в невыгодном положении по сравнению с другой группой.
2. Меньшинство идентифицируется по отличительным (очевидным) признакам группы.
3. Меньшинство - это группа, которая осознает себя таковой, с твердой уверенностью в своем своеобразии.
4. Люди обычно не становятся добровольно членами такой группы; они ими рождаются.
5. По выбору или в силу необходимости члены меньшинства предпочитают заключать брак с членами своей группы.

### **13. Мигрант**

Мигрант - это человек, который переезжает из своей родной страны в другую. Мигранты отличаются от беженцев. Они не бегут от опасности преследования. Большинство мигрантов переезжает в другую страну, чтобы устроить лучшую жизнь для себя и своей семьи. В современной терминологии все вновь прибывшие в страну люди, не получившие статуса беженца, являются мигрантами. Различия между ними часто чисто административные, так как многие мигранты находились в угрожающих жизни условиях и на родине.

### **14. Мультикультурализм**

Мультикультурализм означает сосуществование или содействие сосуществованию различных культур в одной стране. Много людей используют это понятие, когда говорят об антирасистском будущем. Но мультикультурализм может также означать взаимную изоляцию культур. Некоторые расисты верят в своего рода мультикультурализм, который близок к системе апартеида, существовавший в Южной Африке, где различные культуры были жестоко и несправедливо разрознены.

### **15. Мультикультурная модель**

Мультикультурная модель - стратегия в культурной политике развитых индустриальных стран, предполагающая уважение к культуре национальных меньшинств, предоставление равных условий для развития доминирующей и недоминирующих культур, для свободного и беспрепятственного овладения наряду с официальным также родным языком. При такой стратегии правительство выделяет значительные средства для развития местных этнических центров, культурных памятников, строительства школ и подготовки педагогических кадров для обучения молодежи на родном языке. М.М. ориентирована на сохранение и развитие культурной самобытности национальных меньшинств и малых этносов, исследование малых культур, публикацию книг на родных языках и диалектах. М.М. поощряет межнациональные контакты и воспитывает уважение к ценностям чужой культуры. Особенно благоприятно она сказывается на подрастающем поколении: дети учатся друг у друга обычаям и традициям чужого народа; живьем, а не по учебникам, они знакомятся с культурной географией мира. Современные города, где в супермаркетах можно купить продукты и одежду из любого уголка мира, отведать в ресторанах национальное кушанье на любой вкус, выбрать в магазине книгу о любой стране и культуре, помогают процессу формирования М.М., который усиливается благодаря росту культурного разнообразия и культурного плюрализма в развитых странах.

### **16. Нацизм**

Нацизм - это идеология и политика немецкого фашизма, которую характеризуют термины расизм, антисемитизм, тоталитаризм, социальная демагогия, агрессия и требования превосходства над другими нациями. Слово "нацизм" произошло от словосочетания национальный социализм, который являлся политическим движением в Германии во главе с НСДРП (Немецкая социально - демократическая рабочая партия). НСДРП была основана в 1919 и уже в 1933 имела абсолютную власть в Германии. После Второй мировой войны на

Нюрнбергском процессе её объявили преступной организацией. Нацистский режим был ответственен за смерти миллионов людей из числа гражданского населения, часть из которых были сожжены в концентрационных лагерях. В основном преследовались евреи, цыгане, гомосексуалисты и коммунисты/социалисты. Некоторые группы идентифицируют себя с идеалами нацизма даже в наши дни. Они называют себя неонацистами.

### **17. Национализм**

Национализм - это политическая идеология, которая помещает интересы одной нации или национальной группы выше интересов других наций и различных связей, будь то семейные, дружественные, родовые или человеческие. Национализм гиперболизирует различия между людьми, связанные с возникновением государственной границы, которая часто не имеет никакого отношения к людям, живущим в определённом регионе. Это политическое движение обосновывает чувство превосходства граждан одной нации над другими, что обычно ведет к подозрительности со стороны последних. Крайней формой национализма является шовинизм.

### **18. Нетерпимость (интолерантность)**

"Нетерпимость" - это неуважение к привычкам и убеждениям (верованиям) других людей. Примером тому является нежелание одного человека позволить действовать другим людям по их собственному усмотрению или иметь отличное мнение. "Нетерпимость" может подразумевать несправедливое обращение с людьми по причине их религиозных верований, различия полов или даже одежды и причёски. "Нетерпимость" не приемлет различий и является одной из основ расизма, антисемитизма, ксенофобии и дискриминации. Она часто может привести к насилию.

### **19. Патриотизм**

Патриот - это человек, гордящийся своей принадлежностью к собственной нации. Патриотизм происходит от эмоционального отношения к национальности, культуре и обществу. Возможна дружба с другими странами и нациями, если их права и интересы уважаются. Хотя патриотизм и отличается от (политического) национализма, он может легко послужить толчком к нетерпимому национализму.

### **20. Права человека**

Права человека - это те права, которые должны быть закреплены за каждым человеком и которыми он может пользоваться. Эти права основаны на идеях философов Эпохи Просвещения (18 век). Права человека включают в себя социальные права (такие как работа, жилище, пища, и т.д.) и политических права (свобода мысли и выражения, защита от содержания под арестом и пыток и т.д.). Все страны Европы, за исключением нескольких очень малых и молодых государств, подписали Европейскую Конвенцию о Правах Человека или Всеобщую Декларацию Прав Человека ООН.

### **21. Равенство**

Идея равенства предполагает, что хотя люди отличаются друг от друга своими интересами, способностями, и образом жизни, ни один человек не является важнее другого, кто бы ни были его/ее родители, и каково его/ее социальное положение. Таким образом, равенство для людей заключается в наличии одинаковых прав и возможностей. Люди должны иметь равные возможности, чтобы преуспеть в области образовании или на работе, в зависимости от приложенных ими усилий. Идея равенства воплотиться лишь тогда, когда люди будут иметь одинаковые права на жилище, социальное обеспечение, гражданские права и гражданство.

### **22. Расизм**

Расизм - это вера, что некоторые люди, относящиеся к определенной расе, находятся на ступень выше представителей других рас. Расисты определяют "расу" как группу людей с общей родословной. Они различают расы по физическим характеристикам, например, типу волос и цвету кожи. Фактически, между расами не существует никаких явных различий. Раса не имеет никакого биологического обоснования. Термин "расизм" также используется, чтобы описать оскорбительное или агрессивное отношение к членам "худшей расы". В зависимости от истории, культуры и других социальных факторов, расизм имеет разнообразные формы в разных странах. Относительно новая форма расизма, т.н. " этническое или культурное

дифференцирование ", заключается в следующем: все расы или культуры равны, но они не должны заимствовать что-либо друг у друга, дабы сохранить свою индивидуальность.

### **23. Расовая (этническая) дискриминация**

Расовая (этническая) дискриминация - "...любое различие, исключение, ограничение или предпочтение, основанное на признаках расы, цвета кожи, родового, национального или этнического происхождения, имеющие целью или следствием уничтожение или умаление признания, использования или осуществления на равных началах прав человека и основных свобод в политической, экономической, социальной и культурной или любых других областях общественной жизни". (Статья 1 Международной Конвенции о ликвидации всех форм расовой дискриминации 1965 года)

### **24. Терпимость (толерантность)**

"Терпимость" - уважение, почитание и оценка богатого разнообразия мировых культур, форм выражения и видов человеческой сущности. "Терпимость" - это гармония в различии. Она создаётся за счёт знаний, открытости, взаимного общения, свободы мысли, совести и веры. "Терпимость" означает для человека быть самим собой без навязывания другим людям своей точки зрения, но это не значит, что надо сдаваться или идти на уступки. "Терпимость" - это прежде всего безоговорочное признание всеобщих прав и основных свобод всех людей. Практика толерантности не означает терпимость к социальной несправедливости или отказа от осуждения кого-либо в судебном порядке. "Терпимость" не всегда может выступать в виде положительного понятия. Более традиционное значение этого слова не включают уважение или почитание.

### **25. Фашизм**

Фашизм - реакционное политическое движение правого толка, которое, в конечном счете, проявляется в открыто террористической диктатуре. Фашизм получает поддержку среди различных социальных групп, особенно во времена политических и экономических кризисов. Он уничтожает демократические привилегии и отличает представителей определённых (этнических) меньшинств и людей с различными взглядами. Фашисты верят только в лидерство сильного человека, а не в парламентскую демократию. Фашизм формируется на основе сильного национализма, что часто приводит к расизму. Первая фашистская диктатура была установлена в 1919 г. в Венгрии, в 1922 - в Италии, в 1923 - в Болгарии и Испании, в 1926 - в Польше и Литве, в 1936 - в Японии. Наиболее ужасающая форма фашизма проявилась в виде национально - социалистической диктатуры в Германии 1933-1945. В настоящее время имеются группы, организации и партии, которые следуют этой идеологии. Они называют себя неофашистами.

### **26. Эмоционально-аффективное воздействие**

Влияние на чувства и эмоции другого человека или группы людей (аудитории), например, возбуждение ненависти по отношению к кому-то или чему-то.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Изучение учебной дисциплины «Теория и методы формирования толерантности» занимает важное место в общекультурологическом и социально-культурном цикле дисциплин по подготовке организационно-управленческих кадров в социокультурной среде.

Целью курса является ознакомление студентов с зарубежным опытом работы социально-культурных учреждений и организаций, что является одним из важнейших условий подготовки высококвалифицированных кадров соответствующего профиля.

Форма промежуточной аттестации знаний — **зачёт**.

**Лекционное занятие** — это систематическое, последовательное, устное изложение лектором учебного материала. Занятие «лекция» носит, прежде всего, обзорный характер, охватывая весь круг выносимых на изучение учебных вопросов. При проведении такого типа занятий очень важно живое слово лектора, его педагогическое мастерство как педагога, который дает студентам информационную базу. Лекции являются важной формой передачи преподавателем студентам общетеоретических знаний.

Лекции, как правило, читаются не по всем, а по наиболее сложным темам курса, не дублируют учебники, а содержат новейшие научные данные и примеры, которых может не быть в учебных пособиях. Для лучшего усвоения материала на лекционных занятиях целесообразно предварительно перед лекцией ознакомиться с положениями лекционной темы в конспекте лекций, содержащемся в данном учебно-методическом пособии либо в рекомендуемых учебниках.

**Семинарские занятия** — другая важная форма учебного процесса. Они способствуют закреплению и углублению знаний, полученных студентами на лекциях и в результате самостоятельной работы над научной и учебной литературой и нормативными источниками. Они призваны развивать самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой, формировать профессиональное правовое сознание будущих деятелей социально-культурной сферы. На занятиях вырабатываются необходимые каждому бакалавру навыки и умения публично выступать, логика доказывания, культура профессиональной речи. Кроме того, семинары — это средство контроля преподавателей за самостоятельной работой студентов, они непосредственно влияют на уровень подготовки к итоговым формам отчетности — зачетам и экзаменам. В выступлении на семинарском занятии должны содержаться следующие элементы:

- четкое формулирование соответствующего теоретического положения в виде развернутого определения;
- приведение и раскрытие основных черт, признаков, значения и роли изучаемого явления или доказательства определенного теоретического положения;
- подкрепление теоретических положений конкретными фактами политико-правовой действительности, примерами из законодательной либо правоприменительной практики.

Для качественного и эффективного изучения дисциплины необходимо овладение навыками работы с книгой, воспитание в себе стремления и привычки получать новые знания из научной и иной специальной литературы. Без этих качеств не может быть настоящего специалиста ни в одной области деятельности.

Читать и изучать, следует, прежде всего, то, что рекомендуется к каждой теме программой, планом семинарских занятий, перечнем рекомендуемой литературы.

Когда студент приступает к самостоятельной работе, то он должен проявить инициативу в поиске специальных источников. Многие новейшие научные положения появляются, прежде всего, в статьях, опубликованных в журналах.

Надо иметь в виду, что в каждом последнем номере издаваемых журналов публикуется библиография всех статей, напечатанных за год, это облегчает поиск нужных научных публикаций.

Работа с научной литературой, в конечном счете, должна привести к выработке у студента умения самостоятельно размышлять о предмете и объекте изучения, которое должно проявляться:

- в ясном и отчетливом понимании основных понятий и суждений, содержащихся в публикации, разработке доказательств, подтверждающих истинность тех или иных положений;
- в понимании студентами обоснованности и целесообразности, приводимых в книге и статье примеров, поясняющих доказательства и выводы автора. При этом будет уместно, если студент самостоятельно приведет дополнительные примеры к этим выводам;
- в отделении основных положений от дополнительных, второстепенных сведений;
- в способности студента критически разобраться в содержании публикации, определить свое отношение к ней в целом, дать ей общую оценку, характеристику.

Другим важнейшим методическим приемом в учебном процессе является самостоятельная работа студента.

**Самостоятельная работа** в высшем учебном заведении, является важной организационной формой индивидуального изучения студентами программного материала. Эти слова особенно актуальны в наше время, когда в педагогике высококвалифицированных специалистов широко используется дистанционное обучение, предполагающее значительную самостоятельную работу студента на основе рекомендаций преподавателя.

В современных условиях дидактическое значение самостоятельной подготовки неизмеримо возрастает, а ее цели состоят в том, чтобы:

- повысить ответственность самих обучаемых за свою профессиональную подготовку, сформировать в себе личностные и профессионально-деловые качества;
- научить студентов самостоятельно приобретать знания, формировать навыки и умения, необходимые для профессиональной деятельности;
- развивать в себе самостоятельность в организации, планировании и выполнении заданий, определяемых учебным планом и указаниями преподавателя.

Достигнуть этих целей в ходе самостоятельной работы при изучении дисциплины возможно только при хорошей личной организации своего учебного труда, умении использовать все резервы имеющегося времени и подчинить их профессиональной подготовке.

Самостоятельная работа как метод обучения включает:

- изучение и конспектирование обязательной литературы в соответствии с программой дисциплины;
- ознакомление с литературой, рекомендованной в качестве дополнительной;
- изучение и осмысление специальной терминологии и понятий;
- сбор материала и написание контрольных, конкурсных и дипломных работ;
- изучение указанной литературы для подготовки к промежуточному контролю.
- основными компонентами содержания данного вида работы являются:
- творческое изучение учебных пособий и научной литературы;
- умелое конспектирование;
- участие в различных формах учебного процесса, научных конференциях, в работе кружков и т. д.;
- получение консультаций у преподавателя по отдельным проблемам курса;
- получение информации и опыта о работе профессионалов в процессе производственно-учебной практики;
- знакомство с литературой при формировании своей личной библиотеки и др.

Данный комплекс рекомендаций позволяет студентам овладеть многими важными приемами самостоятельной работы и успешно использовать их при подготовке контрольных по дисциплине.

Важнейшей формой учебной отчетности студента является **контрольная работа**. Выполнение курсовой работы является промежуточной формой отчетности по изучаемой дисциплине и преследует цель лишь оценить способность студента к самостоятельному поиску

источников, формированию содержания и его письменного изложения по указанной проблеме. Это важная составляющая изучения дисциплины, а также эффективная форма контроля знаний. При заочном обучении она выступает как обязательная, основная форма самостоятельной работы. В курсовой работе (в соответствии с учебным планом) студент обязан самостоятельно глубоко разобраться в изучаемых проблемах, усвоить суть темы, уяснить ее содержание и только затем письменно представить свою отчетную работу.

Выполнение курсовой работы является одним из условий допуска студента к сдаче экзамена. Работа должна соответствовать установленным требованиям, то есть в ней должны быть раскрыты все проблемы, определенные темой. Для этого студент обязан самостоятельно проанализировать первоисточники и дать исчерпывающие ответы на вопросы темы. Курсовая работа — серьезное учебное задание, и чтобы написать ее как следует, необходимо использовать те первоисточники и учебные пособия, которые позволяют полнее разобраться в проблеме. Студент должен регулярно работать в университетской и городской библиотеке, вдумчиво конспектировать лекции преподавателей.

При написании курсовой работы следует обращать особое внимание на грамотное использование терминологии. При употреблении впервые тех или иных терминов и понятий следует давать их определения либо в самом тексте, либо в сносках.

Приступая к курсовой работе, требуется сначала ознакомиться с имеющейся литературой по теме, изучить первоисточники и составить план. Здесь, в отличие от курсовой работы, план предполагает рассмотрение одной, причем довольно широкой, проблемы, и он может состоять из двух-трех вопросов. Минимальное количество первоисточников, привлекаемых для написания курсовой работы — пять наименований.

Контрольные работы могут выступать как дополнительные (вспомогательные) учебные формы отчетности студента, которые осуществляются в ходе семинарских (практических) занятий (в конце) и проводятся максимум в течение 10-15 минут. Преподаватель может заранее объявить о предстоящей работе и предложить примерный перечень тем, то есть сориентировать студентов на работу по более широкому кругу вопросов. Таким образом, студентам дается возможность лишней раз обратиться к учебному материалу и более качественно подготовиться к выполнению контрольной работы.

Как правило, контрольные работы по дисциплине сугубо индивидуальны, то есть их тематика персонифицирована. Однако в отдельных случаях темы контрольных работ могут быть адресованы и сразу нескольким студентам, и группе в целом. Таким приемом преподаватель выявляет степень усвоения какой-то важной учебной проблемы и определяет необходимость проведения дополнительных занятий по какой-либо теме. В настоящее время используется методика компьютерного тестирования знаний студентов по дисциплинам, в результате чего появится возможность быстро проверять знания по наиболее важным темам и объективно оценивать их.

Студенту следует письменно (предельно кратко) очертить те вопросы (полностью или частично), которые поставлены автором в монографическом исследовании; при изложении их следует указывать страницы источника.

Особую инновационность в методическом плане при преподавании дисциплины представляют ролевые и деловые игры как форма коллективной деятельности педагога и студентов при проведении семинарских занятий.

**Игра** позволяет влиять на профессиональные навыки студентов. Учебно-производственные ситуации относятся к тем методическим средствам, которые позволяют осуществлять взаимосвязь понятийно-категориального уровня правосознания с поведенческим. В результате достигается не только интеллектуальный, но и эмоциональный уровень усвоения правовых понятий и идей.

Учебно-тренировочные ситуации являются специфическим методическим приемом, одним из основных видов проблемно-развивающего обучения, благодаря которому усиливается практический интерес студентов к теоретико-правовым вопросам.

Эффективность применения учебных ситуаций зависит от соблюдения следующих условий: знание студентами теоретического материала и наличие достаточного личного опыта и жизненного опыта вообще.

Вместе с тем, обязательным условием эффективного применения учебно-производственных ситуаций на занятиях по дисциплине является сформированность специальных умений: анализировать литературу и источниковую базу, делать анализ, уяснять процессы ,происходящие в реальном мире.

Важными в методическом плане на семинарских занятиях являются проводимые **тестовые опросы** и решение задач, которые содействуют превращению знаний в глубокие убеждения, дают простор для развития творческо-эмоциональной сферы, позволяют сделать выводы об эффективности занятий с учащимися, что в итоге повышает интерес к овладению знаниями.

Только сочетая дидактически и органически все методические способы и приемы в их диалектическом единстве и взаимосвязи мы можем добиться должного уяснения учебного материала со стороны студентов.

### Методические рекомендации для преподавателей

Тема занятия	Виды учебных занятий	Способы учебной деятельности	Методы обучения, формы педагогического общения	Средства обучения	Формы контроля
Степень разработанности проблемы формирования толерантности на разных этапах историко-философского процесса.	Лекция семинар	Коллективный	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Учебное пособие	Устный опрос
Определение понятия толерантность.	Лекция семинар	Коллективный	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Учебное пособие	Устный опрос
Принципы и границы толерантности.	Лекция семинар	Коллективный, Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Учебное пособие	Задачи. Доклады по вопросам семинара с последующим обсуждением

Критерии толерантности и интолерантности.	Лекция, семинар	Коллективный, Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Учебное пособие	Задачи. Доклады по вопросам семинара с последующим обсуждением
Психологическое обоснование необходимости формирования толерантности.	Лекция, семинар	Коллективный, Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Учебное пособие	Задачи. Доклады по вопросам семинара с последующим обсуждением
Условия формирования толерантности в образовательной среде	Лекция, семинар	Коллективный, Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Учебное пособие	Задачи. Доклады по вопросам семинара с последующим обсуждением

**Тематический план изучения дисциплины «Теория и методы формирования толерантности»**

Год набора 2021, 2022

форма обучения заочная

Наименование разделов и тем	Трудоемкость по дисциплине						Формируемые компетенции
	Всего	Контактная работа	В т.ч.			СР	
			лекции	Подгр /Лаб.	Пр/ Сем		
Степень разработанности проблемы формирования толерантности на разных этапах историко-философского процесса.	<b>18</b>	4	1		1	16	ОПК-3
Определение понятия толерантность.	18	4	-		1	16	ОПК-3
Принципы и границы толерантности.	18	4	1		1	13	ОПК-3
Критерии толерантности и интолерантности.	18	4	1		1	13	ОПК-3
Психологическое обоснование необходимости формирования толерантности.	19	4	-		1	12	ОПК-3
Условия формирования толерантности в образовательной среде	15	4	1		1	12	ОПК-3
Зачет	4						
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>108</b>	<b>26</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>82</b>	
<b>Зачетных единиц</b>	<b>3</b>						
<b>Контрольная работа</b>	<b>4</b>						