

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ»

Кафедра конфликтологии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ВВЕДЕНИЕ В КОНФЛИКТОЛОГИЮ**

Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования программы бакалавриата  
по направлению подготовки

**37.03.02 «Конфликтология»**

Профиль подготовки «Социально-трудовые конфликты»

Квалификация:

**Бакалавр**

Согласовано:  
Руководитель ОПОП по направлению  
37.03.02 – «Конфликтология»  
Профиль «Социально-трудовые  
конфликты»

\_\_\_\_\_ Г. М. Бирженюк

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры  
конфликтологии  
«30» апреля 2021 г., протокол № 8

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Г. М. Бирженюк

Рекомендована решением  
Методического совета  
«20» мая 2021 г., протокол № 5

Секретарь МС \_\_\_\_\_ К. В. Газина

Авторы-разработчики:  
\_\_\_\_\_ Егоров П.А.

Санкт-Петербург

## **СТРУКТУРА**

1. Цель и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Требования к результатам освоения дисциплины
4. Тематический план изучения дисциплины
5. Содержание разделов и тем дисциплины
6. План практических (семинарских) занятий
7. Образовательные технологии
8. План самостоятельной работы студентов
9. Контроль знаний по дисциплине
10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### **Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов
2. Методические рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям
3. Методические рекомендации по написанию контрольных работ
4. Методические рекомендации по написанию курсовой работы

### **Оценочные и методические материалы**

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания и методические материалы, процедуры оценивания знаний, умений и навыков

### **Глоссарий**

### **Методические рекомендации для преподавателя по дисциплине**

## 1.Цель и задачи освоения дисциплины:

**Цели освоения дисциплины:** сформировать у студентов необходимый теоретический базис для самостоятельной научной, учебно-педагогической и коммерческой деятельности по анализу и разрешению конфликтов; преодолеть профессиональную разобщенность среди будущих конфликтологов, повысить эффективность их работы; способствовать развитию в социальных науках потребности в логико-математическом моделировании; познакомить с основными идеями и методами единой теории анализа и разрешения конфликтов.

**Задачи освоения дисциплины:** развить у студентов навыки самостоятельной работы с научной литературой, анализа теоретических и методологических позиций, использования полученных знаний на практике; дать будущему специалисту в области моделирования, разрешения и профилактики конфликтов основные знания о причинах возникновения и последствиях конфликтов, методах их предупреждения и разрешения; познакомить студентов с современными теориями анализа и разрешения конфликтов, причинах возникновения конфликтов и методах разрешения.

## 2.Место дисциплины в структуре ОПОП

Междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых дисциплин												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1.	История социально-трудовых конфликтов		+	+	+	+					+	+		+
2.	Психология конфликта		+	+			+	+	+	+	+	+		+
3.	Социология труда		+	+	+	+					+	+		+
4.	Экономическая конфликтология		+	+	+	+					+	+		+
5.	Конфликтологическое консультирование		+	+							+	+		+
6.	История конфликтологии		+	+	+	+			+	+		+		+
7.	Теория и методы формирования толерантности		+	+			+	+	+	+				+
8.	Философия конфликта	+	+	+			+	+	+	+			+	+
9.	Конфликтология духовной сферы	+	+	+					+	+			+	+

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций с установленными к ним индикаторами:

<b>Категория компетенций</b>	<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
Диагностика и экспертиза	ОПК-2. Способен анализировать конфликтные ситуации, применять основные методы, способы и средства получения информации о конфликтах и мирных способах взаимодействия, готовить материалы для экспертных заключений о конфликтном потенциале ситуации и субъектов взаимодействия	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.
		ОПК-2.2. Умеет: анализировать конфликтные ситуации, готовить материалы для экспертных заключений о конфликтном потенциале ситуации и субъектов взаимодействия.
		ОПК -2.3. Владеет: способностью применять основные методы, способы и средства получения информации о конфликтах и мирных способах взаимодействия.

Знания, умения и навыки характеризуют этапы формирования компетенций и обеспечивают достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

#### **4. Тематический план изучения дисциплины**

См. приложение

#### **5. Содержание разделов и тем дисциплины**

##### **Тема 1. Специфика конфликтологии как образовательной дисциплины.**

Рассмотрение дисциплины «Введение в конфликтологию» в аспекте её конститутивного статуса по отношению к учебной и будущей профессиональной деятельности студентов-конфликтологов. Специфика поиска и анализа информации, особенности работы с данными, присущие конфликтологической деятельности. Основные источники по дисциплине, обзор актуальных источников получения информации, как для учебных, так и для будущих профессиональных целей. Особенности изучения конфликтологии как дисциплины, требования к студентам в аспекте их будущей профессиональной деятельности.

##### **Тема 2. Специфика конфликтологии как науки.**

Понятие конфликтологии, научный статус данной дисциплины. Основные понятия конфликтологии как науки (конфликт и противоречие): проблема их формального определения и возможность её решения. Конфликтология как гуманитарная наука: отличие предмета конфликтологии от природной борьбы (натурализм) и формальных определений столкновения (идеализм). Философский и социологический базис конфликтологии, проблема определения причин конфликтов. Зависимость конфликтности от объективных и субъективных факторов, их соотношение. Актуальность и сфера применимости конфликтологии

##### **Тема 3. Конфликтология в системе классификации гуманитарных наук.**

Методологическая специфика конфликтологии. Конфликтология как дисциплина постнеклассической науки. Методологические различия конфликтологии и классических гуманитарных наук: социология (респондентная нейтральность), психология (позитивность внутренних состояний), юриспруденция (формализация отношений), политология (этический аспект). Теоретико-прикладной характер конфликтологии. Отличие конфликтологии от конфликт-менеджмента. Конфликтология как наследница социального дискурса XX века: влияние марксизма и психоанализа.

#### **Тема 4. Рецепции социологии в теории конфликта.**

Структурный функционализм Т. Парсонса как модель развития позитивной психологии в XX веке. Кибернетическая метафора в социологии. Критика структурного функционализма со стороны Р. Мёртона, понятие «аномия». Социология «Франкфуртской школы»: анализ социальных проблем и критика общества потребления. Гуманистическая психология А. Маслоу как институциональное признание фрейд-марксизма. Субверсивный анализ фрейд-марксизма и критика франкфуртской школы. Конфликтология и теории переговорных отношений: конфликт как условие сделки. Особенности рассмотрения конфликтов в обществах позднего капитализма.

#### **Тема 5. Марксистская рецепция в теории конфликта.**

Природа труда у К. Маркса со ссылкой на Гегеля. Парадокс превращения человека в существо более животное, чем само животное. Механизм организации труда в первой половине XIX века. Прибавочная стоимость и эксплуатация. Классическое противоречие труда и капитала как базовая схема анализа СТК. Динамика оборота финансов. Отличие капиталистической формации от всех прочих. Сущность эксплуататора в капиталистическом мире.

#### **Тема 6. Рецепции психологии в теории конфликта.**

Методологическая специфика психологии как неклассической науки. Направления психологии, оказавшие влияние на конфликтологические представления о личности: психология коммуникативных отношений, бихевиоризм, гештальтпсихология, когнитивная психология. Проблемы психологии и попытки её реформирования.

Психология и психоанализ: взаимоисключаемость адаптивного натурализма и "слепого" конструктивизма. Феномен "Факела свободы". Неудачи и успехи психоанализа 20-30-х гг. XX века. Методологический конфликт психоанализа и психологии. Причины победы психологии. Инстанции личности, влечения и уровни организации психической активности через призму психологизма. Ревизионизм в психоанализе 50-80-х гг. XX века. Влияние конфликта психологии и психоанализа на конфликтологию.

#### **Тема 7. Психоаналитическая рецепция в теории конфликта.**

Фрейдистский психоанализ послевоенной ревизии как источник конфликтологических представлений о психологии конфликта. Мальчик и катушка. Загадка одного случая и попытки её разгадать со стороны З. Фрейда. Модель психической организации по З. Фрейду. Корковая зона, психическая субстанция, нарцисстическое либидо, разрыв, стягивание. Посттравматическое расстройство личности как модель организации психической архитектуры личности. Парадоксальность навязчивости невроза и принцип вторичного выигрыша от переживания. «Lebenstriebe und Todestriebe» – влечение к жизни и смерти. «Untoten-принцип» как позиция Оно в структуре психики человека. Пример с микроорганизмами. Конфликтологический смысл учения З. Фрейда.

Лакановский психоанализ. Проблема знания и его политическая ангажированность. Желание как феномен внутренней инаковости. Борьба за престиж.

Тотальность насилия, неизбежность конфликта, несоответствие организации психики человека доминирующим формам рациональности.

#### **Тема 8. Культурологическая рецепция в теории конфликта.**

Общность культурного поля как условие конфликта. Специфика горячих и холодных систем, особенности протекания в них конфликтов. Столкновение цивилизаций и проблема колониальной политики. Европейское мышление и мышление иных культур как условие конфликта. «Лингвистический поворот» как следствие колониционной политики и смысл гуманитарной науки. Типы обществ по форме отношения к символической среде: специфика конфликтов для соответствующих способов организации символической сферы.

#### **Тема 9. Семиотическая рецепция в теории конфликта.**

Дискурс как форма насилия в первобытных племенах. Развитие дискурсивности в античности и новом времени, формирование референциальной модели коммуникации. Природа коммуникационных конфликтов. Развитие дискурса в условиях информационного общества, специфика конфликтной коммуникации. Проблемы и парадоксы общения, вызванные структурой языка.

#### **Тема 10. Корпус теоретико-аналитических положений классической конфликтологии.**

Специфика отраслевой классификации конфликтов. Общие положения базовой герменевтики конфликта: структурный и динамический анализ. Соотношение причин, интересов, мотивов и желаний в конфликте. Проблема детерминированности борьбы. Формы протекания конфликтов и виды борьбы. Стратегии поведения сторон в конфликте.

#### **Тема 11. Корпус теоретико-прикладных положений классической конфликтологии.**

Формы завершения конфликтов: урегулирование, разрешение, окончание. Соотношение аналитической и практической работы с конфликтами. Классическая модель урегулирования конфликтов. Процедуры работы с конфликтом: переговоры, медиация, консультирование. Специфика договорных отношений и особенности влияния «культуры сделки» на конфликтологию.

#### **Тема 12. Специфика профессиональной деятельности конфликтолога.**

Конфликтологическая компетенция как предмет конфликтологии. Нейтральность и беспристрастность конфликтолога: понятие и проблема реализации. Субъективность позиции конфликтолога как отличительная черта профессиональной деятельности. Эмпирические правила работы с конфликтами. Принципы конфликтологической профессиональной этики.

#### **Тема 13. Аналитический аппарат современной конфликтологии.**

Дисфункциональная модель рассмотрения общества. Седуктивные стратегии, гиперконформизм и немотивированная агрессия как новые формы борьбы. Понятие трансверсального анализа и ассембляжа. Логика обратимости. Актуальные проблемы передового конфликтологического знания. Связь неклассической конфликтологии с проблемным полем иных гуманитарных дисциплин.

## 6. План практических (семинарских) занятий

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Наименование и содержание практических (семинарских) занятий, литература для подготовки к занятиям	Формы и учебные компетенции	Формы контроля усвоения знаний
1.	Тема 2. Специфика конфликтологии как науки	<p><b>Занятие 1.</b> Теория конфликта Г. Зиммеля. Основные положения и аксиомы конфликтологии.</p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> Г. Зиммель «Человек как враг».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вариативность и взаимная парадоксальность причин конфликтов между людьми.</li> <li>- Проблема субъекта конфликта. Его детерминированность и свобода.</li> <li>- Специфика конфликтологии как гуманитарной науки.</li> </ul> <p><b>Литература:</b> 8 10</p>	ОПК-2	Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту
2.	Тема 4. Рецепция социологии в теории конфликта	<p><b>Занятие 1.</b> Социология конфликта Л. Козера. Социологический взгляд на сущность конфликта.</p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> Л. Козер «Функции социальных конфликтов»</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Модификация представлений Г. Зиммеля Л. Козером. Отношение философии и социологии.</li> <li>- Динамика конфликтов и её зависимость от типов общества.</li> <li>- Позитивность конфликта как революция в восприятии борьбы.</li> </ul> <p><b>Литература:</b> 8 10</p>	ОПК-2	Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту
3.	Тема 5. Марксистская рецепция в теории конфликта.	<p><b>Занятие 1.</b> Социология конфликта Р. Дарендорфа (Часть 1). Базовый модернистский аппарат описания и интерпретации конфликтов.</p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт», Главы 1 и 2.</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экономический рост и распределение прав как основа конфликтов</li> </ul>	ОПК-2	Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по

		<p>современного общества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лигатуры и жизненные шансы, их реализация и взаимная противоречивость.</li> <li>- Маркс и Смит: два "лика модерна". Основные формы интерпретации социальных процессов и порождаемых ими конфликтов в обществах модерна.</li> <li>- "Парадокс Мартинеса": методологический разрыв конфликтологии с социологией конфликта №1.</li> </ul> <p><b>Занятие № 2. Социология конфликта Р. Дарендорфа (Часть 2). Конфликты и трансформации обществ модерна.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт», Главы 6 и 7.</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тенденция Гоббса и тенденция Канта: влияние международной политики 1945-1994 гг. на современные социальные конфликты.</li> <li>- Бюрократия и парадокс её функционирования.</li> <li>- Экономический рост, отменяющий сам себя. Парадокс ВВП, Ямайская система и "Капитализм Казино".</li> <li>- Безработица, гетто, мигранты, фундаментализм и права человека как содержание конфликтов современных обществ.</li> <li>- Парадокс труда и закат современного общества: методологический разрыв конфликтологии с социологией конфликта №2.</li> </ul> <p><b>Занятие № 3. Социология конфликта Р. Дарендорфа и анализ современной специфики социальных конфликтов.</b>  <b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Влияние Р. Дарендорфа на пересмотр социологической парадигмы. Закат кибернетической метафоры.</li> <li>- Экономический аспект социологии конфликта Р. Дарендорфа. Анализ специфики отечественных социально-экономических проблем.</li> </ul>	<p>тексту. Круглый стол.</p>
--	--	---	----------------------------------



		<b>Литература: 10</b>		
4.	Тема 7. Психоаналитическая рецепция в теории конфликта.	<p><b>Занятие № 1. Анализ конфликтогенности обществ модерна по С. Жижеку.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> С. Жижек «Против прав человека».  <b>Темы обсуждения:</b>  - Метавыбор и выбор без выбора. Стирание терпимости в дискурсе европейской толерантности.  - Толерантность и идеология. Французский опыт 1852 года.  - Права человека как инструмент геноцида.</p> <p><b>Занятие № 2. Итоги анализа конфликтогенности модернистских обществ: возможность конфликто разрешения.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> С. Жижек «Против прав человека».  <b>Темы обсуждения:</b>  - Отношения толерантности к модернистским обществам. Османский опыт 1788 года.  - Крах политики и рождение биополитики.  - Модернистская субъективность как причина и как механизм разрешения конфликтов.</p> <p><b>Занятие № 3. Анализ современных политических конфликтов.</b>  <b>Темы обсуждения:</b>  - Современные социальные движения и политическая конфликтность.  - Идеология: психоаналитический взгляд.</p>	ОПК-2	Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту. Круглый стол.
5.	Тема 8. Культурологическая рецепция в теории конфликта.	<p><b>Занятие № 1. Субверсивный анализ архаического общества.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> П. Кластр – «Общество против государства».  <b>Темы обсуждения:</b>  - Общество до изобретения экономики и политики. Жизнь по правилам, символический обмен.  - Война и Вождь. Субверсия Гоббса, авторитет вождя и его обязательство говорить.</p>	ОПК-2	Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту

		<p>- Антиэволюционизм в этнологии. История первобытных формаций как борьба против государства.</p> <p>- Причины рождения Государства: демография и жрецы. Распад общества и появление "объединяющего принципа".</p> <p>- Роль насилия в обществе и в государстве. Связь речи и насилия. Переговоры, их виды и принципы использования в урегулировании и разрешении конфликтов.</p> <p><b>Задание № 2. Революция как кризис культуры. Сущность революции и процесс становления революционности.</b></p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> П. Вайс - "Преследование и убийство Жан-Поля Марата, представленное актёрской труппой госпиталя в Шарантоне под руководством господина де Сада".</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <p>- Революция и контрреволюция. Одни процесс в двух регистрах.</p> <p>- Марат и де Сад: революционный оптимизм и пессимизм.</p> <p>- Схлопывание этических и правовых диспозиций. Крах системы судопроизводства и наказания в эпоху революции.</p> <p>- Толпа в революционном экстазе. Нарколепсические припадки и приступы ярости.</p> <p>- Идеология и безумие. Образ мыслей в эпоху революции.</p> <p>- Становление революционером. Неотвратимость революции, её концептуальная подоплёка и политическая сингулярность.</p> <p>- Ответ на вопрос: почему революция происходит только один раз?</p> <p><b>Занятие № 3. Диалог культур и проблема Другого. Конфликт как феномен мышления.</b></p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> М. Фуко – «Слова и Вещи».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p>		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Китайская энциклопедия как пример инаковости мышления:</li> <li>- Формы маркировки инаковости в европейской культуре</li> <li>- Другой как источник изменения: рождение гуманитарных наук.</li> </ul>		
6.	Тема 9. Семиотическая рецепция в теории конфликта.	<p><b>Занятие № 1. Критическая теория коммуникации и проблема взаимопонимания в конфликте.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> Р. Барт – «Смерть автора».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перформативное убийство личности автора текстом.</li> <li>- Скриптор и Читатель. Новая этика чтения.</li> <li>- Герменевтика и её роль в конфликтологии: антиномичность позиций конфликтующих сторон и невозможность их правоты/неправоты.</li> </ul> <p><b>Занятие № 2. Проблема договорных отношений и юридических свидетельств в конфликтологии.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> Ж. Деррида – «Декларация прав независимости»</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цепочка представительств и проблема Вычерка в Декларации независимости США.</li> <li>- Перформативное порождение субъекта письмом.</li> <li>- Юридический статус подписи, его парадоксальность как указание на сущностную проблему правового режима.</li> </ul>	ОПК-2	Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту

7.	Тема 11. Корпус теоретико-прикладных положений классической конфликтологии.	<p><b>Задание №1. Сравнительный анализ пройденных работ в рамках конфликтологической парадигмы.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предпосылки разрешения конфликтов.</li> <li>2. Основные способы и принципы успешного регулирования и разрешения конфликтов.</li> <li>3. Общее представление о существующих методах оценки конфликтных ситуаций, технологий по управлению, регулированию и разрешению возникающих различных типов конфликтов.</li> </ol> <p>Литература: 8, 10</p>	ОПК-2	Дискуссия на семинарском занятии, эссе, собеседование с преподавателем. Круглый стол.
8.	Тема 12. Специфика профессиональной деятельности конфликтолога.	<p><b>Задание № 1. История и её роль в практической деятельности конфликтолога.</b></p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> В. Беньямин – «О понятии истории»</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кукла и Карлик. Структура истории и специфика исторического мышления.</li> <li>- Мессианство и Избавление. Цель истории и специфика осуществления исторического нарратива.</li> <li>- Счастье как историческая категория. Историческое мышление и конфликтология.</li> <li>- История и её обращённость в настоящее и прошлое. К вопросу о цели конфликтологии как практической деятельности.</li> </ul>	ОПК-2	Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту
9.	Тема 13. Аналитический аппарат современной конфликтологии.	<p><b>Занятие № 1. Картография общества после модерна. Америка и логика обратимости.</b></p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> Ж. Бодрийяр «Америка».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Истина, обман, притворство и симулякр. Эволюция культуры и её конфликтов.</li> <li>- Архитектура пространства Америки: пустыня и высотка.</li> <li>- Американская мечта как воплощённая смерть. Конфликтотенный потенциал идеального общества.</li> </ul>	ОПК-2	Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту. Круглый стол

		<p>- Общества после революции. Цели и перспективы воплощённой утопии.</p> <p><b>Занятие № 2. Могущество в современном мире. Конфликты нового порядка.</b></p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> Ж. Бодрийяр «Америка».</p> <p><b>Темы обсуждений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рейган и Кеннеди. Иррациональное и Рациональное лидерство. "Политика улыбки".</li> <li>- Американское могущество и его парадокс. Логика обратимости.</li> <li>- Россия и Америка: А. де Токвиль - 190 лет спустя. Как возможна культура, которая изобретает конфликтологию?</li> </ul> <p><b>Задание № 3. Специфика отечественной конфликтологии сквозь призму заимствования зарубежных концепций.</b></p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утопическое сознание в России и мире: проблема деидеологизации.</li> <li>- Как возможна культура, которая изобретает конфликтологию?</li> </ul>		
--	--	--	--	--

## 7. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине для успешного освоения применяются различные образовательные технологии, которые обеспечивают развитие навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

Изучение дисциплины «Введение в конфликтологию» основано на использовании технологии деловой игры, Case-study, поискового метода, проектных технологий фокус-групп, позволяющих формировать навыки межличностных и групповых социально-психологических коммуникаций. В процессе освоения материала предполагается подготовка и защита проектных работ по ключевым разделам курса. Разработка проектов осуществляется как по группам, так и в индивидуальном порядке, в зависимости от формата рассматриваемой проблемы. В процессе освоения материала предполагается подготовка и защита подгруппами студентов проектов социальных программ.

Методы / Формы	Лекции (Л)	Семинарские занятия (С)
Аналитический метод	+	+

Сравнительный метод	+	+
Междисциплинарный метод	+	+
Диалого-дискуссионное обсуждение проблем	+	+

## 8. План самостоятельной работы студентов

№ п/п	Содержание самостоятельной работы студентов	Формируемые компетенции	Форма отчетности студента
1.	Самостоятельная работа с текстами первоисточников.	ОПК-2	Устный ответ, дискуссия, собеседование с преподавателем.
2.	Составление конспекта лекций и первоисточников, содержащего в себе ответы на основные вопросы семинарских занятий	ОПК-2	Конспекты лекций и первоисточников, творческая работа.
3.	Подготовка к семинарскому занятию.	ОПК-2	Опрос на практическом занятии
4.	Работа над лекционным материалом	ОПК-2	Опрос на практическом занятии
5.	Подготовка к защите самостоятельных проектов	ОПК-2	Защита доклада проекта
6.	Самотестирование	ОПК-2	Тестирование

## 9. Контроль знаний по дисциплине:

По дисциплине предусмотрены текущий контроль и промежуточная аттестация.

*Текущий контроль* успеваемости студента – одна из составляющих оценки качества усвоения образовательных программ. Текущий контроль проводится в течение семестра.

*Промежуточная аттестация* проводится по окончании изучения дисциплины в виде экзамена. Вопросы к промежуточной аттестации сформулированы в разделе «**Оценочные и методические материалы**».

## 10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

### а) Основная литература

1. Волков, Б. С. Конфликтология: учебное пособие / Б. С. Волков, Н. В. Волкова; Мос. гос. областной ун-т. – М.: КноРус, 2018. – Режим доступа: <http://www.book.ru/book/930743>

2. Лопарев, А. В. Конфликтология: учебник для академического бакалавриата / А. В. Лопарев, Д. Ю. Знаменский. — Москва: Юрайт, 2019. — 290 с. — (Бакалавр. Академический курс). — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/433813>

3. Семенов, В. А. Конфликтология: история, теория, методология: учебное пособие / В. А. Семенов. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012. - 384 с. – Режим доступа: [http://library.gup.ru/jirbis2/components/com\\_irbis/pdf\\_view/?34607](http://library.gup.ru/jirbis2/components/com_irbis/pdf_view/?34607)

#### **б) Дополнительная литература:**

4. Леонов Н. И. Конфликтология: общая и прикладная: учебник и практикум для вузов / Н. И. Леонов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/455430>

5. Анцупов, А.Я. Конфликтология в схемах и комментариях: учебное пособие / А.Я. Анцупов, С.В. Барановский. - 2-е изд. перераб. – СПб.: Питер, 2009. – 304 с.

6. Дмитриев, А. В. Конфликтология: терминологический словарь / А. В. Дмитриев; СПб Гуманит. ун-т профсоюзов. - 2-е изд. - СПб.: Изд-во СПбГУП, 2013. – 80 с. – Режим доступа: [http://library.gup.ru/jirbis2/index.php?option=com\\_irbis&view=irbis&Itemid=108&task=set\\_static\\_req&sys\\_code=88.5/Д 53-071800&bns\\_string=IBIS](http://library.gup.ru/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108&task=set_static_req&sys_code=88.5/Д 53-071800&bns_string=IBIS).

7. Кузьмина, Т.В. Конфликтология: учебное пособие / Т. В. Кузьмина. - 2-е изд. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 65 с. – Режим доступа: [http://library.gup.ru/jirbis2/index.php?option=com\\_irbis&view=irbis&Itemid=108&task=set\\_static\\_req&sys\\_code=88.5/К 89-437738440&bns\\_string=IBIS](http://library.gup.ru/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108&task=set_static_req&sys_code=88.5/К 89-437738440&bns_string=IBIS)

8. Охременко, И. В. Конфликтология: учебное пособие для вузов / И. В. Охременко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2019. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/438916>

9. Гришина, Н.В. Психология конфликта: учебное пособие / Н. В. Гришина. - 3-е изд. - СПб.: Питер, 2018. - 576 с. - (Мастера психологии).

10. Светлов, В. А. Конфликтология: учебник для вузов / В. А. Светлов, В. А. Семенов. — Москва: Юрайт, 2020. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/453552>

11. Цветков, В.Л. Конфликтология: учебное пособие / В.Л. Цветков. — Москва: Юстиция, 2019. — 183 с. — Режим доступа: <https://book.ru/book/931787>

#### **в) Периодические издания**

1. Конфликтология: ежеквартальный научно-практический журнал / Фонд развития конфликтологии. - СПб.: Фонд развития конфликтологии, 2015... - ISSN 1818-1198

#### **г) Лицензионное программное обеспечение**

1. Семейство программ Microsoft Office Standart Russian (Включает набор продуктов: Word, Excel, PowerPoint, Publisher, Outlook);

2. Mirapolis Virtual Room;

3. Антиплагиат;

4. КонсультантПлюс

Обеспечено доступом к сети «Интернет» и электронной информационно-образовательной среде СПбГУП.

**д) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. Официальный сайт СПбГУП: <http://www.gup.ru/>
2. Электронно-библиотечная система СПбГУП, <http://library.gup.ru>
3. Система поддержки самостоятельной работы СПбГУП: <http://edu.gup.ru/>  
Электронный курс <https://edu.gup.ru/course/view.php?id=899>
4. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (версия ПРОФ), установленная в Университете
5. Российское образование <http://www.edu.ru/>
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
7. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - [www.urait.ru](http://www.urait.ru)
8. Электронно-библиотечная система «Лань» - [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)
9. Электронно-библиотечная система «Айбукс» - [www.ibooks.ru](http://www.ibooks.ru)
10. Электронно-библиотечная система «ВООК» - [www.book.ru](http://www.book.ru)
11. Официальный портал Комитета по социальному развитию Санкт-Петербурга <http://www.gov.spb.ru/gov/admin/otrasl/trud>.
12. Официальный сайт Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга <http://www.kobr.spb.ru>.

**11. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторный фонд с демонстрационным оборудованием и техническими средствами обучения, методические ресурсы кафедры, фонды Научной библиотеки.

Изучение дисциплины инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.



# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

## 1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Важнейшим методическим приемом в учебном процессе является самостоятельная работа студента.

Самостоятельная работа в высшем учебном заведении, является важной организационной формой индивидуального изучения студентами программного материала. В современных условиях дидактическое значение самостоятельной подготовки неизмеримо возрастает, а ее цели состоят в том, чтобы:

- повысить ответственность самих обучаемых за свою профессиональную подготовку, сформировать в себе личностные и профессионально-деловые качества;
- научить студентов самостоятельно приобретать знания, формировать навыки и умения, необходимы для конфликтологической деятельности;
- развивать в себе самостоятельность в организации, планировании и выполнении заданий, определяемых учебным планом и указаниями преподавателя.

Достигнуть этих целей в ходе самостоятельной работы при изучении дисциплины возможно только при хорошей личной организации своего учебного труда, умении использовать все резервы имеющегося времени и подчинить их профессиональной подготовке.

Самостоятельная работа как метод обучения включает:

- изучение и конспектирование обязательной литературы в соответствии с программой дисциплины;
- ознакомление с литературой, рекомендованной в качестве дополнительной;
- изучение и осмысление специальной конфликтологической терминологии и понятий;
- сбор материала и написание контрольных, конкурсных и дипломных работ;
- изучение указанной литературы для подготовки к экзамену.

Основными компонентами содержания данного вида работы являются:

- творческое изучение учебных пособий и научной литературы;
- умелое конспектирование;
- участие в различных формах учебного процесса, научных конференциях, в работе кружков и т. д.;
- получение консультаций у преподавателя по отдельным проблемам курса;
- получение информации и опыта о работе профессионалов в процессе практики;
- знакомство с конфликтологической литературой при формировании своей личной библиотеки и др.

## 2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям

*Семинарские занятия* — другая важная форма учебного процесса. Они способствуют закреплению и углублению знаний, полученных студентами на лекциях и

в результате самостоятельной работы над научной и учебной литературой и нормативными источниками. Они призваны развивать самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой, формировать профессиональное сознание будущих конфликтологов-практиков. На занятиях вырабатываются необходимые каждому конфликтологу навыки и умения публично выступать, логика доказывания, культура профессиональной речи. Кроме того, семинары — это средство контроля преподавателей за самостоятельной работой студентов, они непосредственно влияют на уровень подготовки к итоговым формам отчетности — зачетам и экзаменам. В выступлении на семинарском занятии должны содержаться следующие элементы:

- четкое формулирование соответствующего теоретического положения (например, понятия конфликта, структуры конфликта, динамики конфликта, технологий предупреждения и урегулирования конфликта и др.) в виде развернутого определения;
- приведение и раскрытие основных черт, признаков, значения и роли изучаемого явления или доказательства определенного теоретического положения;
- подкрепление теоретических положений конкретными фактами действительности.

Для качественного и эффективного изучения актуальных проблем конфликтологии, освоения конфликтологической специальности вообще необходимо овладение навыками работы с книгой, воспитание в себе стремления и привычки получать новые знания из научной и иной специальной литературы. Без этих качеств не может быть настоящего специалиста ни в одной области деятельности.

Читать и изучать, следует, прежде всего, то, что рекомендуется к каждой теме программой, планом семинарских занятий, перечнем рекомендуемой литературы. Когда студент приступает к самостоятельной работе, то он должен проявить инициативу в поиске специальных источников. Многие новейшие научные положения появляются, прежде всего, в статьях, опубликованных в конфликтологических журналах, таких как «Конфликтология», «Профсоюзы», либо журналах гуманитарного профиля: «Вопросы философии», «Социологические исследования», «Полис» и др.

Надо иметь в виду, что в каждом последнем номере издаваемых журналов публикуется библиография всех статей, напечатанных за год, это облегчает поиск нужных научных публикаций.

Работа с научной литературой, в конечном счете, должна привести к выработке у студента умения самостоятельно размышлять о предмете и объекте изучения, которое должно проявляться:

- в ясном и отчетливом понимании основных понятий и суждений, содержащихся в публикации, разработке доказательств, подтверждающих истинность тех или иных положений;
- в понимании студентами обоснованности и целесообразности, приводимых в книге и статье примеров, поясняющих доказательства и выводы автора. При этом будет уместно, если студент самостоятельно приведет дополнительные примеры к этим выводам;
- в отделении основных положений от дополнительных, второстепенных сведений;
- в способности студента критически разобраться в содержании публикации, определить свое отношение к ней в целом, дать ей общую оценку, характеристику.

### Содержание практических (семинарских) занятий

№ Наименование темы дисциплины	Тематика самостоятельной работы содержание практических (семинарских) занятий, литература для подготовки	Формы контроля усвоения знаний Контроль выполнения работы
<p><b>Тема 2. Специфика конфликтологии как науки</b></p>	<p><b>Занятие 1.</b> Теория конфликта Г. Зиммеля. Основные положения и аксиомы конфликтологии. <i>Анализ первоисточника:</i> Г. Зиммель «Человек как враг».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вариативность и взаимная парадоксальность причин конфликтов между людьми.</li> <li>- Проблема субъекта конфликта. Его детерминированность и свобода.</li> <li>- Специфика конфликтологии как гуманитарной науки.</li> </ul> <p><b>Литература:</b> 8 10</p>	<p>Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту</p>
<p><b>Тема 4. Рецепции социологии в теории конфликта</b></p>	<p><b>Занятие 1.</b> Социология конфликта Л. Козера. Социологический взгляд на сущность конфликта. <i>Анализ первоисточника:</i> Л. Козер «Функции социальных конфликтов»</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Модификация представлений Г. Зиммеля Л. Козером. Отношение философии и социологии.</li> <li>- Динамика конфликтов и её зависимость от типов общества.</li> <li>- Позитивность конфликта как революция в восприятии борьбы.</li> </ul> <p><b>Литература:</b> 8 10</p>	<p>Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту</p>
<p><b>Тема 5. Марксистская рецепция в теории конфликта.</b></p>	<p><b>Занятие 1. Социология конфликта Р. Дарендорфа (Часть 1). Базовый модернистский аппарат описания и интерпретации конфликтов.</b> <i>Анализ первоисточника:</i> Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт», Главы 1 и 2.</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экономический рост и распределение прав</li> </ul>	<p>Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту.</p>

	<p>как основа конфликтов современного общества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лигатуры и жизненные шансы, их реализация и взаимная противоречивость.</li> <li>- Маркс и Смит: два "лика модерна". Основные формы интерпретации социальных процессов и порождаемых ими конфликтов в обществах модерна.</li> <li>- "Парадокс Мартинеса": методологический разрыв конфликтологии с социологией конфликта №1.</li> </ul> <p><b>Занятие № 2. Социология конфликта Р. Дарендорфа (Часть 2). Конфликты и трансформации обществ модерна.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт», Главы 6 и 7.</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тенденция Гоббса и тенденция Канта: влияние международной политики 1945-1994 гг. на современные социальные конфликты.</li> <li>- Бюрократия и парадокс её функционирования.</li> <li>- Экономический рост, отменяющий сам себя. Парадокс ВВП, Ямайская система и "Капитализм Казино".</li> <li>- Безработица, гетто, мигранты, фундаментализм и права человека как содержание конфликтов современных обществ.</li> <li>- Парадокс труда и закат современного общества: методологический разрыв конфликтологии с социологией конфликта №2.</li> </ul> <p><b>Занятие № 3. Социология конфликта Р. Дарендорфа и анализ современной специфики социальных конфликтов.</b>  <b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Влияние Р. Дарендорфа на пересмотр социологической парадигмы. Закат кибернетической метафоры.</li> <li>- Экономический аспект социологии конфликта Р. Дарендорфа. Анализ специфики отечественных социально-экономических проблем.</li> </ul> <p><b>Литература: 10</b></p>	Круглый стол.
Тема 7. Психоаналитическая	<b>Занятие № 1. Анализ конфликтности обществ модерна по С. Жижеку.</b>	Конспект первоисточни

<p><b>рецепция в теории конфликта.</b></p>	<p><i>Анализ первоисточника:</i> С. Жижек «Против прав человека».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метавыбор и выбор без выбора. Стирание терпимости в дискурсе европейской толерантности.</li> <li>- Толерантность и идеология. Французский опыт 1852 года.</li> <li>- Права человека как инструмент геноцида.</li> </ul> <p><b>Занятие № 2. Итоги анализа конфликтности модернистских обществ: возможность конфликто разрешения.</b></p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> С. Жижек «Против прав человека».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отношения толерантности к модернистским обществам. Османский опыт 1788 года.</li> <li>- Крах политики и рождение биополитики.</li> <li>- Модернистская субъективность как причина и как механизм разрешения конфликтов.</li> </ul> <p><b>Занятие № 3. Анализ современных политических конфликтов.</b></p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Современные социальные движения и политическая конфликтность.</li> <li>- Идеология: психоаналитический взгляд.</li> </ul>	<p>ка, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту. Круглый стол.</p>
<p><b>Тема 8. Культурологическая рецепция в теории конфликта.</b></p>	<p><b>Занятие № 1. Субверсивный анализ архаического общества.</b></p> <p><i>Анализ первоисточника:</i> П. Кластр – «Общество против государства».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общество до изобретения экономики и политики. Жизнь по правилам, символический обмен.</li> <li>- Война и Вождь. Субверсия Гоббса, авторитет вождя и его обязательство говорить.</li> <li>- Антиэволюционизм в этнологии. История первобытных формаций как борьба против государства.</li> <li>- Причины рождения Государства: демография и жрецы. Распад общества и появление "объединяющего принципа".</li> <li>- Роль насилия в обществе и в государстве. Связь речи и насилия. Переговоры, их виды и</li> </ul>	<p>Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту</p>

	<p>принципы использования в урегулировании и разрешении конфликтов.</p> <p><b>Задание № 2. Революция как кризис культуры. Сущность революции и процесс становления революционности.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> П. Вайс - "Преследование и убийство Жан-Поля Марата, представленное актёрской труппой госпиталя в Шарантоне под руководством господина де Сада".</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Революция и контрреволюция. Одни процесс в двух регистрах.</li> <li>- Марат и де Сад: революционный оптимизм и пессимизм.</li> <li>- Схлопывание этических и правовых диспозиций. Крах системы судопроизводства и наказания в эпоху революции.</li> <li>- Толпа в революционном экстазе. Нарколепсические припадки и приступы ярости.</li> <li>- Идеология и безумие. Образ мыслей в эпоху революции.</li> <li>- Становление революционером. Неотвратимость революции, её концептуальная подоплёка и политическая сингулярность.</li> <li>- Ответ на вопрос: почему революция происходит только один раз?</li> </ul> <p><b>Занятие № 3. Диалог культур и проблема Другого. Конфликт как феномен мышления.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> М. Фуко – «Слова и Вещи».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Китайская энциклопедия как пример инаковости мышления:</li> <li>- Формы маркировки инаковости в европейской культуре</li> <li>- Другой как источник изменения: рождение гуманитарных наук.</li> </ul>	
<p><b>Тема 9. Семиотическая рецепция в теории конфликта.</b></p>	<p><b>Занятие № 1. Критическая теория коммуникации и проблема взаимопонимания в конфликте.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> Р. Барт – «Смерть автора».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p>	<p>Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии,</p>

	<p>- Перформативное убийство личности автора текстом.  - Скриптор и Читатель. Новая этика чтения.  - Герменевтика и её роль в конфликтологии: антиномичность позиций конфликтующих сторон и невозможность их правоты/неправоты.</p> <p><b>Занятие № 2. Проблема договорных отношений и юридических свидетельств в конфликтологии.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> Ж. Деррида – «Декларация прав независимости»  <b>Темы обсуждения:</b>  - Цепочка представительств и проблема Вычерка в Декларации независимости США.  - Перформативное порождение субъекта письмом.  - Юридический статус подписи, его парадоксальность как указание на сущностную проблему правового режима.</p>	<p>ответы на вопросы по тексту</p>
<p><b>Тема 11. Корпус теоретико-прикладных положений классической конфликтологии.</b></p>	<p><b>Задание №1. Сравнительный анализ пройденных работ в рамках конфликтологической парадигмы.</b></p> <p>4. Предпосылки разрешения конфликтов.  5. Основные способы и принципы успешного регулирования и разрешения конфликтов.  6. Общее представление о существующих методах оценки конфликтных ситуаций, технологий по управлению, регулированию и разрешению возникающих различных типов конфликтов.</p> <p><b>Литература:</b> 8, 10</p>	<p>Дискуссия на семинарском занятии, эссе, собеседование с преподавателем.  Круглый стол.</p>
<p><b>Тема 12. Специфика профессиональной деятельности конфликтолога.</b></p>	<p><b>Задание № 1. История и её роль в практической деятельности конфликтолога.</b>  <i>Анализ первоисточника:</i> В. Беньямин – «О понятии истории»  <b>Темы обсуждения:</b>  - Кукла и Карлик. Структура истории и специфика исторического мышления.  - Мессианство и Избавление. Цель истории и специфика осуществления исторического нарратива.  - Счастье как историческая категория. Историческое мышление и конфликтология.</p>	<p>Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту</p>

	- История и её обращённость в настоящее и прошлое. К вопросу о цели конфликтологии как практической деятельности.	
<b>Тема 13. Аналитический аппарат современной конфликтологии.</b>	<p><b>Занятие № 1. Картография общества после модерна. Америка и логика обратимости.</b> <i>Анализ первоисточника:</i> Ж. Бодрийяр «Америка».</p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Истина, обман, притворство и симулякр. Эволюция культуры и её конфликтов.</li> <li>- Архитектура пространства Америки: пустыня и высотка.</li> <li>- Американская мечта как воплощённая смерть. Конфликтогенный потенциал идеального общества.</li> <li>- Общества после революции. Цели и перспективы воплощённой утопии.</li> </ul> <p><b>Занятие № 2. Могущество в современном мире. Конфликты нового порядка.</b> <i>Анализ первоисточника:</i> Ж. Бодрийяр «Америка».</p> <p><b>Темы обсуждений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рейган и Кеннеди. Иррациональное и Рациональное лидерство. "Политика улыбки".</li> <li>- Американское могущество и его парадокс. Логика обратимости.</li> <li>- Россия и Америка: А. де Токвиль - 190 лет спустя. Как возможна культура, которая изобретает конфликтологию?</li> </ul> <p><b>Задание № 3. Специфика отечественной конфликтологии сквозь призму заимствования зарубежных концепций.</b></p> <p><b>Темы обсуждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утопическое сознание в России и мире: проблема деидеологизации.</li> <li>- Как возможна культура, которая изобретает конфликтологию?</li> </ul>	Конспект первоисточника, участие в дискуссии на семинарском занятии, ответы на вопросы по тексту. Круглый стол

### 3. Методические рекомендации по написанию контрольных работ

Контрольная работа учебным планом не предусмотрена.

### 4. Методические рекомендации по написанию курсовой работы

Курсовая работа учебным планом не предусмотрена.



## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

**Оценочные и методические материалы** включают в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

### 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№	Контролируемые темы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения	Наименование оценочного средства
1.	Специфика конфликтологии как образовательной дисциплины.	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций.
2.	Специфика конфликтологии как науки.	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций, участие в обсуждении на практических занятиях.
3.	Конфликтология в системе классификации гуманитарных наук.	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций.
4.	Рецепции социологии в теории конфликта.	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций, участие в обсуждении на практических занятиях.

5.	Марксистская рецепция в теории конфликта.	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций, участие в обсуждении на практических занятиях, дискуссия в формате круглого стола.
6.	Рецепции психологии в теории конфликта.	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций.
7.	Психоаналитическая рецепция в теории конфликта.	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций, участие в обсуждении на практических занятиях, дискуссия в формате круглого стола.
8.	Культурологическая рецепция в теории конфликта.	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций, участие в обсуждении на практических занятиях.
9.	Семиотическая рецепция в теории конфликта.	ОПК-2	ОПК-2.1. Знает: особенности основных видов конфликтов, а также детерминирующие факторы и закономерности конфликтного и мирного взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций, участие в обсуждении на практических занятиях.
10.	Корпус теоретико-аналитических положений классической конфликтологии.	ОПК-2	ОПК-2.2. Умеет: анализировать конфликтные ситуации, готовить материалы для экспертных заключений о конфликтогенном потенциале ситуации и субъектов взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций.
11.	Корпус теоретико-прикладных положений классической конфликтологии.	ОПК-2	ОПК-2.2. Умеет: анализировать конфликтные ситуации, готовить материалы для экспертных заключений о	Сообщения, конспект лекций, участие в обсуждении на практических

			конфликтогенном потенциале ситуации и субъектов взаимодействия.	занятиях, дискуссия в формате круглого стола.
12.	Специфика профессиональной деятельности конфликтолога.	ОПК-2	ОПК -2.3. Владеет: способностью применять основные методы, способы и средства получения информации о конфликтах и мирных способах взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций, участие в обсуждении на практических занятиях.
13.	Аналитический аппарат современной конфликтологии.	ОПК-2	ОПК -2.3. Владеет: способностью применять основные методы, способы и средства получения информации о конфликтах и мирных способах взаимодействия.	Сообщения, конспект лекций, участие в обсуждении на практических занятиях, дискуссия в формате круглого стола.
<b>Результат достижения планируемых результатов изучения дисциплины</b>				<b>Экзамен</b>

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, шкал оценивания

### Критерии оценивания (текущий контроль)

1. Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практического задания, в логической последовательности излагает материал; смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы;

2. Оценка **«хорошо»** выставляется, если студент показал знание учебного материала, смог ответить почти полностью на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы;

3. Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент в целом освоил материал; однако, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы;

4. Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по теме практического задания, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы.

### Критерии оценивания (экзамен)

Знания, умения, навыки и компетенции студентов оцениваются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Студент не только глубоко и прочно усвоил весь программный материал, но и проявил знания, выходящие за его пределы, почерпнутые из дополнительных источников (классическая

	литература, учебная литература, научно-популярная литература, научные статьи и монографии и т. п.); умеет самостоятельно обобщать программный материал, не допуская ошибок, проанализировать его с точки зрения различных школ и взглядов; увязывает знания с практикой, приводит примеры, демонстрирующие глубокое понимание материала или проблемы, свободно справляется с задачами и практическими заданиями; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно выстраивает свой ответ.
Хорошо	Студент твердо знает программный материал, грамотно и последовательно его излагает, увязывает с практикой, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает незначительные затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.
Удовлетворительно	Студент усвоил только основной программный материал, но не знает его отдельных положений, в ответе допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.
Неудовлетворительно	Студент не знает значительной части основного программного материала, в ответе допускает существенные ошибки, неправильные формулировки, не владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает значительные затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.

### Шкала оценки

Вид контроля	Форма отчетности и \ или контроля	Максимально возможное количество баллов
<b>Текущий контроль</b>		<b>70</b>
Написание реферата, подготовка сообщения	Выступление на семинаре	10
Активное участие в работе круглого стола (в деловой игре)	Эссе по итогам круглого стола (деловой игры)	10
Презентация по теме семинара	Представление презентационного материала	10
Выполнение упражнений по теме семинара	Письменное представление выполненных упражнений на отработку навыков использования коммуникативных техник	10

Анализ кейсов	Представление результатов в предложенной форме для анализа по теме семинара	20
Контрольная работа по дисциплине	Представление выполненной контрольной работы	10
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>Экзамен</b>	<b>30</b>
<b>Всего по дисциплине</b>		<b>100</b>

*Шкала баллов для определения итоговых оценок:*

≥ 85 □ «5»; < 85 баллов □ «4»; < 70 баллов □ «3»; < 55 баллов □ «2».

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков**

Особую инновационность в методическом плане при преподавании дисциплины «Введение в конфликтологию» представляют ролевые и деловые игры как форма коллективной деятельности педагога и студентов при проведении семинарских занятий.

Игра позволяет влиять на социальные установки студентов. Учебно-ролевые ситуации относятся к тем методическим средствам, которые позволяют осуществлять взаимосвязь понятийно-категориального уровня с поведенческим. В результате достигается не только интеллектуальный, но и эмоциональный уровень усвоения конфликтологических понятий и идей.

Учебно-ролевые ситуации являются специфическим методическим приемом, одним из основных видов проблемно-развивающего обучения, благодаря которому усиливается практический интерес студентов к теоретическим вопросам.

Эффективность применения учебно-ролевых ситуаций, зависит от соблюдения следующих условий: знание студентами учебного материала и наличие достаточного личного опыта в конфликтных отношениях и жизненного опыта вообще.

Особое значение в методическом плане в процессе преподавания дисциплины «Введение в конфликтологию» представляют такие формы как:

- Организация групповой дискуссии;
- Анализ кейсов;
- Деловая игра.

#### **Пример реализации групповой дискуссии по теме: «Основные теории конфликта»**

**Описание домашнего задания для подготовки к данному семинарскому занятию:**

➤ Необходимо на основе рекомендованных источников и самостоятельно в системе Интернет найти 3-4 определения конфликта (указать авторство). Определения можно выписать, можно скопировать в файл, главное чтобы на семинаре была возможность к ним обратиться.

➤ Зафиксировать для себя основные положения, представления о конфликте и его функциях в рамках следующих теорий конфликта:

- ❖ Диалектическая теория конфликта К. Маркса;
- ❖ Функциональная теория конфликта Л. Козера;
- ❖ Конфликтный функционализм Г. Зиммеля;
- ❖ Теория социального конфликта Р. Дарендорфа.

➤ Познакомится с рекомендованным материалом по указанным ссылкам. Источник №3 доступен в библиотеке вуза. Его можно взять на абонементе.

### **Форма работы на семинаре и баллы, которые получает за работу студент.**

Семинар проходит в форме групповой дискуссии. Студенты разделяются по жребию на 8 микрогрупп. Микрогруппа определяется либо как «сторонники», либо как «противники» той или иной теории. В рамках определенной роли «сторонников» или «противников» формулируются 5 аргументов, либо в поддержку данной теории, либо 5 аргументов, которые фиксируют невозможность принятия тех или иных теоретических положений теорий конфликта. За работу на данном семинаре можно получить максимально – 5 баллов.

### **Рекомендованные источники информации для подготовки к семинару:**

1. Диалектическая теория конфликта К. Маркса. Электронный доступ: <https://psy.wikireading.ru/78737>
2. Теории конфликта К. Маркса, Л. Козера и Р. Дарендофа. Электронный доступ: <https://studfiles.net/preview/2146259/page:19/>
3. Ф.И. Шарков, В. И. Сперанский. Общая конфликтология. Учебник для бакалавров (есть в библиотеке университета (**читать 1.3**))
4. Теории конфликта (К.Маркс, Р. Дарендорф, Л. Козер, Г. Зиммель). Электронный доступ: <https://infopedia.su/4x65ad.html>
5. Теория конфликта Л. Козера. Электронный доступ: <https://murzim.ru/nauka/sociologija/24913-teoriya-konflikta-l-kozera.html>
6. Концепция Г. Зиммеля. Электронный доступ: <https://studfiles.net/preview/5623175/page:5/>

---

### **Пример реализации анализа кейсов**

по теме: «Структурный анализ конфликта»

#### **Основные вопросы для подготовки к семинарскому занятию:**

1. Четко разобраться с категориями: интересы и позиции участников в конфликте.
2. Кто такие участники конфликта?
3. Еще раз обратиться к понятиям: объект и предмет конфликта.
4. Баланс и дисбаланс сил в конфликте.
5. Ресурсы сторон в конфликте.
6. Основные причины, лежащие в основе межличностных конфликтов.

**Схема (форма) для структурного анализа конфликта «Анализ противоречий»:**

<b>Участники конфликта</b>	<b>Факты</b>	<b>Методы</b>	<b>Цели</b>	<b>Ценности</b>
<b>Сторона 1</b>				
<b>Сторона 2</b>				

### **Форма работы на семинаре и баллы, которые получает за работу студент.**

Занятие будет проходить в индивидуальной форме, при этом работа строится вокруг кейсов реальных и смоделированных конфликтных ситуаций. Каждому студенту будет предложена форма (конкретная схема) для осуществления структурного анализа конфликта. Форму каждому студенту сделает и распечатает преподаватель данного курса.

За работу на данном семинаре можно получить максимально – 7 баллов.

### **Рекомендованные источники информации:**

1. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология. –т М.: ЮНИТИ, 2000. Открытый доступ: <http://sdo.mgaps.ru/books/KP1/M11/file/1.pdf> (одноименный параграф)
2. Лекционный материал (см. прикрепленную презентацию лекции по структурному анализу).
3. Самостоятельный поиск источников (можно взять любой учебник на абонементе по «Введению в конфликтологию»).

### **Пример реализации деловой игры**

по теме: «Понятие и причины социальных конфликтов»

#### **Общий сценарий проведения деловой игры:**

Ведущий игры произвольно или по жребию определяет непосредственных участников игры (3 человека – «черти», 3 человека – представители Балды). 2 человек назначает ведущий из оставшейся части студенческой аудитории, в качестве секретарей-референтов за обеими командами. Их задача записать хронологию переговоров с каждой стороны.

Игра длится 15 минут. После окончания времени игры происходит ее разбор.

#### **Общая информация для всех участников, которую озвучивает ведущий.**

Дело было в Питере. Некий поп является хозяином 5 болот. Пять лет назад поп заключил договор аренды с чертями на аренду одного болота на определенных условиях. По этому договору аренды черти обязаны:

1. Платить попу по одному мешку золота с одной чертовой души;
2. Содержать болото в чистоте, в соответствии с установленными санитарными нормами.

На данный момент 5 лет прошло. Поп сильно заболел, ему требуется срочная операция в одной из германских клиник, сам он приехать не смог, не позволило состояние здоровья. Поп отправляет своего полномочного представителя команду Балды, для того чтобы взять с чертей деньги за пять лет аренды болота.

После озвучивания данной информации, ведущий просит покинуть аудиторию представителей команды Балды, мотивирую тем, что посоветоваться должны представители двух сторон отдельно друг от друга и выработать какую-либо позицию относительно того, что они будут и, что не будут предлагать противоположной стороне.

#### **Конфиденциальная информация для команды чертей.**

После того, как команда Балды покидает аудиторию, ведущий проговаривает чертям примерно следующую информацию, о которой будут знать только черти и присутствующие в данной аудитории другие участники студенческой группы. До Вас (чертей) дошли слухи, что приезжая к Вам на арендованное болото, Балда собирается пересмотреть санитарные нормы. По этим новым санитарным нормам на болоте не может жить больше 5 чертей, а Вас за пять лет размножилось до 18-ти. Есть такая опасность, что если про это узнают, то Вас лишат права жить на этом болоте. Денег у вас много, с ними нет проблем.

В ходе переговоров с Балдой Вы должны решить следующие задачи:

1. Остаться на болоте №1 (на котором Вы сейчас проживаете);
2. Взять в аренду, оставшиеся 4 болота имеющиеся у попа.

После произнесения данной информации, ведущий под предлогом спросить, сколько еще необходимо времени для подготовки к переговорам для команды Балды, покидает аудиторию и выходит в коридор к команде Балды.

#### **Конфиденциальная информация для команды Балды.**

Балде выдается информация следующего характера. Ведущий говорит о том, что команда Балды заинтересована взять как можно больше денег, потому что поп пообещал проценты хорошие за принесенные ему деньги за аренду болота, которые задолжали черти (формирует мотивацию у Балды).

Команда Балды должна решить в ходе переговоров с чертями должны решить следующие задачи:

1. Взять как можно больше денег с чертей.
2. Сдать в аренду, оставшиеся 4 болота, которыми владеет поп.

**Возможна схема разбора игры:**

1. Можно спросить у аудитории кто выиграл с их точки зрения, а кто проиграл. Почему? Потом можно спросить у участников команд, кто из них выиграл и почему они так решили?

2. Зафиксировать интересы и позиции участников переговоров. Посмотреть, было ли пересечение интересов или нет изначально, по условиям игры.

3. Анализ того, что мешало договориться участникам? Выписать на доске. Можно потом заменить слово «мешало», на слово «причины», причем как можно, убедиться причины реальных конфликтных ситуаций.

4. Что было сделано неверно? Что предполагает сам процесс обсуждения условий и требований участников игры?

5. Можно обратиться к секретарям-референтам, которые фиксировали хронологию игры, проанализировать позиции, возникающие в ходе обсуждения, конфликтогены и др.

6. Ведущий и студенты делают основные выводы относительно того, что принципиально важно знать, использовать в реальной конфликтной ситуации?

### **Тестовые материалы**

Важными в методическом плане на семинарских занятиях являются проводимые тестовые задания и решение конфликтологических задач, которые содействуют превращению теоретических знаний в глубокие убеждения, дают простор для развития творческо-эмоциональной сферы, позволяют сделать выводы об эффективности занятий с учащимися, что в итоге повышает интерес к овладению конфликтологическими знаниями.

Решение тестовых заданий является важным методическим приемом для закрепления и осмысления полученных знаний по изучаемому предмету.

Студент тестируемой учебной группы получает 50 тестовых заданий. Для каждого из вопросов тестового задания предусмотрен только один правильный вариант ответа, который должен выбрать студент. Результаты тестирования оцениваются в зависимости от количества неверно выбранных ответов.

Итоги тестирования заносятся в ведомость, составляемую на всю учебную группу. Предоставленные сведения должны содержать данные о количестве опрошенных, о количестве отличных, хороших, удовлетворительных и неудовлетворительных оценок.

В заключение работы выводится средний балл итогового контроля знаний студентов.

### *ПАСПОРТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ*

1. Общее количество тестовых заданий в базе - 50
2. Ограничение времени выполнения теста (в мин) - 45
3. Автоматическое перемешивание вопросов в тесте: - да



4. Случайный порядок ответов в тестовом задании: - нет
5. Критерии оценки результатов тестирования:
  - Неудовлетворительно – 0 – 55% правильных ответов
  - Удовлетворительно - 56 – 75% правильных ответов
  - Хорошо – 76 - 89% правильных ответов
  - Отлично – 90% и более правильных ответов

**Пример тестовых заданий для текущего контроля представлен ниже:**

**Задание №1**

Внутриличностный конфликт понимается как конфликт между:

- 1) сознательной и бессознательной структурами;
- 2) двумя бессознательными установками;
- 3) двумя сознательными тенденциями;
- 4) между любыми внутриличностными структурами.

**Задание №2**

Какое из сочетаний приводимых понятии имеет отношение к стратегиям поведения в конфликте:

- 1) уступка, уход, сотрудничество;
- 2) компромисс, критика, борьба,
- 3) борьба, уход, убеждение.

**Задание №3**

Ресурсы сторон конфликта это:

- 1) общий потенциал субъектов и участников конфликта, который может быть в нем использован;
- 2) знания, умения и навыки конфликтантов;
- 3) материальная обеспеченность сторон, участвующих в конфликте.

**Задание №4**

К этапам конфликта относятся:

- 1) эскалация, конфликтная ситуация, речевое противодействие;
- 2) инициация конфликта, инцидент, деструктивный конфликт;
- 3) тупик, конфликтная ситуация, инцидент, эскалация, послеконфликтная стадия.

**Задание №5**

Стратегия поведения в конфликте основывается на:

- 1) модели заинтересованности в успехе другого;
- 2) модели заинтересованности в собственном успехе;
- 3) модели двойной заинтересованности.

*ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ*

**Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине (экзамену)**

1. Понятие конфликтологии, научный статус данной дисциплины. Основные понятия конфликтологии как науки (конфликт и противоречие): проблема их формального определения и возможность её решения.
2. Конфликтология как гуманитарная наука: отличие предмета конфликтологии от природной борьбы (натурализм) и формальных определений столкновения (идеализм).
3. Зависимость конфликтности от объективных и субъективных факторов, их соотношение. Актуальность и сфера применимости конфликтологии
4. Методологическая специфика конфликтологии. Конфликтология как дисциплина постнеклассической науки.

5. Методологические различия конфликтологии и классических гуманитарных наук: Отличие конфликтологии от конфликт-менеджмента.
6. Структурный функционализм Т. Парсонса как модель развития позитивной психологии в XX веке. Кибернетическая метафора в социологии. Критика структурного функционализма со стороны Р. Мёртона, понятие «аномия».
7. Социология «Франкфуртской школы»: анализ социальных проблем и критика общества потребления. Гуманистическая психология А. Маслоу как институциональное признание фрейд-марксизма. Субверсивный анализ фрейд-марксизма и критика франкфуртской школы.
8. Конфликтология и теории переговорных отношений: конфликт как условие сделки. Особенности рассмотрения конфликтов в обществах позднего капитализма.
9. Природа труда у К. Маркса со ссылкой на Гегеля. Парадокс превращения человека в существо более животное, чем само животное.
10. Механизм организации труда в первой половине XIX века. Прибавочная стоимость и эксплуатация.
11. Классическое противоречие труда и капитала как базовая схема анализа СТК. Динамика оборота финансов.
12. Отличие капиталистической формации от всех прочих. Сущность эксплуататора в капиталистическом мире.
13. Психология и психоанализ: взаимоисключаемость адаптивного натурализма и "слепого" конструктивизма. Феномен "Факела свободы". Неудачи и успехи психоанализа 20-30-х гг. XX века.
14. Методологический конфликт психоанализа и психологии. Причины победы психологии. Ревизионизм в психоанализе 50-80-х гг. XX века.
15. Модель психической организации по З. Фрейду. Корковая зона, психическая субстанция, нарцисстическое либидо, разрыв, стягивание. Влечение к жизни и влечение к смерти.
16. Посттравматическое расстройство личности как модель организации психической архитектуры личности. Парадоксальность навязчивости невроза и принцип вторичного выигрыша от переживания.
17. Лакановский психоанализ. Проблема знания и его политическая ангажированность. Желание как феномен внутренней инаковости. Борьба за престиж.
18. Тотальность насилия, неизбежность конфликта, несоответствие организации психики человека доминирующим формам рациональности с точки зрения психоанализа.
19. Общность культурного поля как условие конфликта. Специфика горячих и холодных систем, особенности протекания в них конфликтов. Столкновение цивилизаций и проблема колониальной политики.
20. Европейское мышление и мышление иных культур как условие конфликта. «Лингвистический поворот» как следствие колониационной политики и смысл гуманитарной науки.
21. Типы обществ по форме отношения к символической среде: специфика конфликтов для соответствующих способов организации символической сферы.
22. Дискурс как форма насилия в первобытных племенах. Развитие дискурсивности в античности и новом времени, формирование референциальной модели коммуникации.

23. Природа коммуникационных конфликтов. Развитие дискурса в условиях информационного общества, специфика конфликтной коммуникации.
24. Вариативность и взаимная парадоксальность причин конфликтов между людьми. По материалам текста: Г. Зиммель «Человек как враг».
25. Проблема субъекта конфликта. Его детерминированность и свобода. По материалам текста: Г. Зиммель «Человек как враг».
26. Специфика конфликтологии как гуманитарной науки.
27. Модификация представлений Г. Зиммеля Л. Козером. Отношение философии и социологии. По материалам текста: Л. Козер «Функции социальных конфликтов».
28. Динамика конфликтов и её зависимость от типов общества. По материалам текста: Л. Козер «Функции социальных конфликтов».
29. Позитивность конфликта как революция в восприятии борьбы. По материалам текста: Л. Козер «Функции социальных конфликтов».
30. Экономический рост и распределение прав как основа конфликтов современного общества. По материалам текста: Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт»
31. Лигатуры и жизненные шансы, их реализация и взаимная противоречивость. По материалам текста: Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт»
32. Концепция "двух ликов модерна" Р. Дарендорфа. Основные формы интерпретации социальных процессов и порождаемых ими конфликтов в обществах модерна. По материалам текста: Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт»
33. "Парадокс Мартинеса": методологический разрыв конфликтологии с социологией конфликта. По материалам текста: Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт»
34. Тенденция Гоббса и тенденция Канта: влияние международной политики 1945-1994 гг. на современные социальные конфликты. По материалам текста: Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт»
35. Бюрократия и парадокс её функционирования. По материалам текста: Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт»
36. Экономический рост, отменяющий сам себя. Парадокс ВВП, Ямайская система и "Капитализм Казино". По материалам текста: Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт»
37. Безработица, гетто, мигранты, фундаментализм и права человека как содержание конфликтов современных обществ. По материалам текста: Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт»
38. Парадокс труда и закат современного общества: методологический разрыв конфликтологии с социологией конфликта. По материалам текста: Р. Дарендорф – «Современный социальный конфликт»
39. Метавыбор и выбор без выбора. Стирание терпимости в дискурсе европейской толерантности. По материалам текста: С. Жижек «Против прав человека».
40. Толерантность и идеология. Французский опыт 1852 года. По материалам текста: С. Жижек «Против прав человека».
41. Права человека как инструмент геноцида. По материалам текста: С. Жижек «Против прав человека».
42. Отношения модернистских обществ к толерантности. Османский опыт 1788 года. По материалам текста: С. Жижек «Против прав человека».
43. Кризис политики и рождение биополитики. По материалам текста: С. Жижек «Против прав человека».

44. Модернистская субъективность как причина и как механизм разрешения конфликтов. По материалам текста: С. Жижек «Против прав человека».
45. Общество до изобретения экономики и политики. Жизнь по правилам, символический обмен. По материалам текста: П. Кластр – «Общество против государства».
46. Война и Вождь. Субверсия Гоббса, авторитет вождя и его обязательство говорить. По материалам текста: П. Кластр – «Общество против государства».
47. Антиэволюционизм в этнологии. История первобытных формаций как борьба против государства. По материалам текста: П. Кластр – «Общество против государства».
48. Причины рождения Государства: демография и жрецы. Распад общества и появление "объединяющего принципа". По материалам текста: П. Кластр – «Общество против государства».
49. Роль насилия в обществе и в государстве. Связь речи и насилия. По материалам текста: П. Кластр – «Общество против государства».
50. Переговоры, их виды и принципы использования в урегулировании и разрешении конфликтов.
51. Революция и контрреволюция. Одни процесс в двух регистрах. По материалам текста: П. Вайс - "Преследование и убийство Жан-Поля Марата, представленное актёрской труппой госпиталя в Шарантоне под руководством господина де Сада".
52. Марат и де Сад: революционный оптимизм и пессимизм. По материалам текста: П. Вайс - "Преследование и убийство Жан-Поля Марата, представленное актёрской труппой госпиталя в Шарантоне под руководством господина де Сада".
53. Схлопывание этических и правовых диспозиций. Крах системы судопроизводства и наказания в эпоху революции. По материалам текста: П. Вайс - "Преследование и убийство Жан-Поля Марата, представленное актёрской труппой госпиталя в Шарантоне под руководством господина де Сада".
54. Толпа в революционном экстазе. Нарколепсические припадки и приступы ярости. По материалам текста: П. Вайс - "Преследование и убийство Жан-Поля Марата, представленное актёрской труппой госпиталя в Шарантоне под руководством господина де Сада".
55. Идеология и безумие. Образ мыслей в эпоху революции. По материалам текста: П. Вайс - "Преследование и убийство Жан-Поля Марата, представленное актёрской труппой госпиталя в Шарантоне под руководством господина де Сада".
56. Становление революционером. Неотвратимость революции, её концептуальная подоплёка и политическая сингулярность. По материалам текста: П. Вайс - "Преследование и убийство Жан-Поля Марата, представленное актёрской труппой госпиталя в Шарантоне под руководством господина де Сада".
57. Ответ на вопрос: почему революция происходит только один раз? По материалам текста: П. Вайс - "Преследование и убийство Жан-Поля Марата, представленное актёрской труппой госпиталя в Шарантоне под руководством господина де Сада".
58. Перформативное убийство личности автора текстом. По материалам текста: Р. Барт – «Смерть автора».
59. Скриптор и Читатель. Новая этика чтения. По материалам текста: Р. Барт – «Смерть автора».
60. Герменевтика и её роль в конфликтологии: антиномичность позиций конфликтующих сторон и невозможность их правоты/неправоты. По материалам текста: Р. Барт – «Смерть автора».

61. Цепочка представительств и проблема Вычерка в Декларации независимости США. По материалам текста: Ж. Деррида – «Декларация прав независимости»
62. Перформативное порождение субъекта письмом. По материалам текста: Ж. Деррида – «Декларация прав независимости»
63. Юридический статус подписи, его парадоксальность как указание на сущностную проблему правового режима. По материалам текста: Ж. Деррида – «Декларация прав независимости»
64. Конфликты в сфере права.
65. Кукла и Карлик. Структура истории и специфика исторического мышления. По материалам текста: В. Беньямин – «О понятии истории».
66. Мессианство и Избавление. Цель истории и специфика осуществления исторического нарратива. По материалам текста: В. Беньямин – «О понятии истории».
67. Счастье как историческая категория. Историческое мышление и конфликтология. По материалам текста: В. Беньямин – «О понятии истории».
68. История и её обращённость в настоящее и прошлое. К вопросу о цели конфликтологии как практической деятельности. По материалам текста: В. Беньямин – «О понятии истории».
69. Истина, обман, притворство и симулякр. Эволюция культуры и её конфликтов. По материалам текста: Ж. Бодрийяр «Америка».
70. Архитектура пространства Америки: пустыня и высота. По материалам текста: Ж. Бодрийяр «Америка».
71. Американская мечта как воплощённая смерть. Конфликтогенный потенциал идеального общества. По материалам текста: Ж. Бодрийяр «Америка».
72. Общества после революции. Цели и перспективы воплощённой утопии. По материалам текста: Ж. Бодрийяр «Америка».
73. Рейган и Кеннеди. Иррациональное и Рациональное лидерство. "Политика улыбки". По материалам текста: Ж. Бодрийяр «Америка».
74. Американское могущество и его парадокс. Логика обратимости. По материалам текста: Ж. Бодрийяр «Америка».
75. Россия и Америка: А. де Токвиль - 190 лет спустя. Как возможна культура, которая изобретает конфликтологию? По материалам текста: Ж. Бодрийяр «Америка».

## ГЛОССАРИЙ

**Агрессия** – индивидуальное или групповое поведение, направленное на нанесение физического или психологического ущерба другому человеку или социальной группе.

**Антипатия** – устойчивое отрицательное эмоциональное отношение индивида к другому человеку (социальной группе); проявляется в неприязни, недоброжелательности.

**Арбитр** – третья сторона в конфликте.

**Блеф** – тактический прием конфликтного противоборства; представляет собой демонстрацию реально не существующих сил и средств с целью запугивания оппонента.

**Внутренняя установка** – субъективное восприятие личностью своего статуса в группе.

**Внутриличностный конфликт** – конфликт внутри психического мира личности; представляет собой столкновение ее противоположно направленных мотивов.

**Враждебность** – психологическая установка на конфликтное взаимодействие, готовность к конфликтному поведению.

**Границы конфликта** – внешние структурно-динамические пределы конфликта по числу участников (субъектные границы); по территории, на которой происходит конфликт (пространственные границы); по продолжительности конфликта (временные границы).

**Групповые конфликты** – конфликты, возникающие в системах социального взаимодействия: «личность-группа» или «группа-группа».

**Групповые нормы** – правила регуляции поведения членов группы, выработанные в результате совместной групповой деятельности и общения.

**Групповые санкции** – принятые в группе ограничения, запреты и другие меры воздействия по отношению к членам группы, нарушающим групповые нормы.

**Диагностика конфликта** – исследование конфликта с целью определения его основных характеристик.

**Динамика конфликта** – ход развития конфликта по этапам и фазам.

**Инцидент** – 1) внешнее открытое противоборство сторон, возникшее впервые; 2) стечение обстоятельств, являющихся поводом для конфликта.

**Институционализация конфликта** – установление четких норм и правил конфликтного взаимодействия, определение рабочих групп и комиссий по управлению конфликтом.

**Интерес** – то, что побудило участника конфликта занять свою позицию.

**Компромисс** – стратегия поведения субъектов в конфликте, ориентированная на определенные взаимные уступки.

**Консенсус** – общее согласие по спорному вопросу; соглашение, которое устраивает обе конфликтующие стороны на основе взаимных уступок.

**Конфликт** – отношение между субъектами социального взаимодействия, характеризующееся их противоборством на основе противоположно направленных мотивов или суждений.

**Конфликтная ситуация** – накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия и объективно создающие почву для реального противоборства между этими субъектами.

**Конфликтогены** – это вербальные или невербальные средства общения, а также действия или бездействия, примененные осознанно или неосознанно одним из субъектов социального взаимодействия по отношению к другому, которые вызывают у последнего отрицательные эмоциональные переживания и подталкивают его к

агрессивным действиям по отношению к первому, способствуя возникновению конфликта между ними.

**Конформизм** – приспособленчество, пассивное принятие чужой точки зрения, неоправданная уступка в конфликте.

**Лидерство** – способ воздействия на группу, основанный на личном авторитете, признании личности лидера.

**Медиатор** – профессиональный посредник в переговорах по разрешению конфликта.

**Медиация** – переговорный процесс по разрешению конфликта с участием посредника – медиатора.

**Межличностные конфликты** – противоборство личностей в процессе социального взаимодействия, возникающее на основе противоположно направленных мотивов, суждений или личных антипатий.

**Мотивы** – истинные внутренние побудительные силы, подталкивающие субъектов социального взаимодействия к конфликту.

**Поведение конфликтное** – агрессивные действия, направленные на причинение ущерба другой стороне.

**Позиция** – то, о чем заявляют субъекты конфликта.

**Посредник** – третья сторона в переговорном процессе по поводу конфликта, обеспечивающая конструктивное обсуждение проблемы.

**Предупреждение конфликта** – деятельность, которую субъект конфликта осуществляет с целью не допустить возникновения конфликта. Предупреждение конфликта может осуществляться в вынужденной и превентивной форме.

**Прогнозирование конфликта** – вид деятельности субъекта управления, направленной на выявление причин конфликта в его скрытом развитии.

**Противоборство** – взаимодействие субъектов социального взаимодействия, характеризующееся нанесением взаимного ущерба.

**Разрешение конфликта** – вид деятельности субъекта управления, связанной с завершением конфликта.

**Регрессия** – реакция на ответственные ситуации «возвращением» к детским типам поведения, которые на той стадии были успешными.

**Регулирование конфликта** – вид деятельности субъекта управления, направленной на ослабление и ограничение конфликта, обеспечение его развития в сторону разрешения.

**Соперничество** – стратегия поведения в конфликте, характеризуется стремлением одержать победу над соперником.

**Сотрудничество** – стратегия поведения в конфликте, характеризующаяся стремлением противоборствующих сторон совместными усилиями разрешить возникшую проблему.

**Социальная напряженность** – психологическое состояние людей (индивидов или групп), причинами которого является неудовлетворенность существующим положением дел или ходом развития событий.

**Статус** – реальное положение личности в системе внутригрупповых отношений, степень его авторитетности. Статус может быть высоким, средним или низким.

**Структура конфликта** – совокупность устойчивых элементов конфликта, образующих целостную систему.

**Толерантность** – терпимость к чужому образу жизни, мнению, поведению, ценностям и т. д.

**Управление конфликтом** – целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на динамику конфликта в интересах развития или разрушения той социальной системы, к которой имеет отношение данный конфликт.

**Установка конфликтная** – предрасположенность и готовность действовать в предполагаемом конфликте определенным образом.

**Уступка** – стратегия поведения в конфликте, характеризуется стремлением уйти от конфликта при восприятии предмета конфликта как несущественного для себя и значимого для соперника.

**Уход** – стратегия поведения в конфликте, характеризуется стремлением уйти от конфликта при восприятии предмета конфликта в качестве несущественного как для себя, так и для соперника.



## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Основной целью изучения дисциплины «Введение в конфликтологию» является осмысление общих принципов конфликта, основных понятий конфликтологии, структуры и динамики конфликтов, а также использование его в качестве методологической основы изучения других учебных дисциплин.

Форма промежуточной аттестации знаний – **экзамен**.

Методические принципы и приемы построения учебной дисциплины «Введение в конфликтологию». Ключевым методическим способом подачи учебного материала по дисциплине «Введение в конфликтологию» является лекция.

**Лекционное занятие** — это систематическое, последовательное, устное изложение лектором учебного материала. Занятие «лекция» носит, прежде всего, обзорный характер, охватывая весь круг выносимых на изучение учебных вопросов. При проведении такого типа занятий очень важно живое слово лектора, его педагогическое мастерство как педагога, который дает студентам информационную базу. Лекции являются важной формой передачи преподавателем студентам общетеоретических знаний.

Лекции, как правило, читаются не по всем, а по наиболее сложным темам курса, не дублируют учебники, а содержат новейшие научные данные и примеры, которых может не быть в учебных пособиях. Для лучшего усвоения материала на лекционных занятиях целесообразно предварительно перед лекцией ознакомиться с положениями лекционной темы в конспекте лекций, содержащемся в данном учебно-методическом пособии либо в рекомендуемых учебниках.

**Семинарские занятия** — другая важная форма учебного процесса. Они способствуют закреплению и углублению знаний, полученных студентами на лекциях и в результате самостоятельной работы над научной и учебной литературой и нормативными источниками. Они призваны развивать самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой, формировать профессиональное сознание будущих конфликтологов-практиков. На занятиях вырабатываются необходимые каждому конфликтологу навыки и умения публично выступать, логика доказывания, культура профессиональной речи. Кроме того, семинары — это средство контроля преподавателей за самостоятельной работой студентов, они непосредственно влияют на уровень подготовки к итоговым формам отчетности — зачетам и экзаменам. В выступлении на семинарском занятии должны содержаться следующие элементы:

- четкое формулирование соответствующего теоретического положения (например, понятия конфликта, структуры конфликта, динамики конфликта, технологий предупреждения и урегулирования конфликта и др.) в виде развернутого определения;
- приведение и раскрытие основных черт, признаков, значения и роли изучаемого явления или доказательства определенного теоретического положения;
- подкрепление теоретических положений конкретными фактами действительности.

Для качественного и эффективного изучения актуальных проблем конфликтологии, освоения конфликтологической специальности вообще необходимо овладение навыками работы с книгой, воспитание в себе стремления и привычки получать новые знания из научной и иной специальной литературы. Без этих качеств не может быть настоящего специалиста ни в одной области деятельности.

Читать и изучать, следует, прежде всего, то, что рекомендуется к каждой теме программой, планом семинарских занятий, перечнем рекомендуемой литературы. Когда студент приступает к самостоятельной работе, то он должен проявить инициативу в поиске специальных источников. Многие новейшие научные положения появляются, прежде всего, в статьях, опубликованных в конфликтологических журналах, таких как «Конфликтология», «Профсоюзы», либо журналах гуманитарного профиля: «Вопросы философии», «Социологические исследования», «Полис» и др.

Надо иметь в виду, что в каждом последнем номере издаваемых журналов публикуется библиография всех статей, напечатанных за год, это облегчает поиск нужных научных публикаций.

Работа с научной литературой, в конечном счете, должна привести к выработке у студента умения самостоятельно размышлять о предмете и объекте изучения, которое должно проявляться:

- в ясном и отчетливом понимании основных понятий и суждений, содержащихся в публикации, разработке доказательств, подтверждающих истинность тех или иных положений;
- в понимании студентами обоснованности и целесообразности, приводимых в книге и статье примеров, поясняющих доказательства и выводы автора. При этом будет уместно, если студент самостоятельно приведет дополнительные примеры к этим выводам;
- в отделении основных положений от дополнительных, второстепенных сведений;
- в способности студента критически разобраться в содержании публикации, определить свое отношение к ней в целом, дать ей общую оценку, характеристику.

Другим важнейшим методическим приемом в учебном процессе является самостоятельная работа студента.

Самостоятельная работа в высшем учебном заведении, является важной организационной формой индивидуального изучения студентами программного материала. В современных условиях дидактическое значение самостоятельной подготовки неизмеримо возрастает, а ее цели состоят в том, чтобы:

- повысить ответственность самих обучаемых за свою профессиональную подготовку, сформировать в себе личностные и профессионально-деловые качества;
- научить студентов самостоятельно приобретать знания, формировать навыки и умения, необходимы для конфликтологической деятельности;
- развивать в себе самостоятельность в организации, планировании и выполнении заданий, определяемых учебным планом и указаниями преподавателя.

Достигнуть этих целей в ходе самостоятельной работы при изучении дисциплины возможно только при хорошей личной организации своего учебного труда, умении использовать все резервы имеющегося времени и подчинить их профессиональной подготовке.

Самостоятельная работа как метод обучения включает:

- изучение и конспектирование обязательной литературы в соответствии с программой дисциплины;
- ознакомление с литературой, рекомендованной в качестве дополнительной;
- изучение и осмысление специальной конфликтологической терминологии и понятий;

- сбор материала и написание контрольных, конкурсных и дипломных работ;
  - изучение указанной литературы для подготовки к экзамену.
- Основными компонентами содержания данного вида работы являются:
- творческое изучение учебных пособий и научной литературы;
  - умелое конспектирование;
  - участие в различных формах учебного процесса, научных конференциях, в работе кружков и т. д.;
  - получение консультаций у преподавателя по отдельным проблемам курса;
  - получение информации и опыта о работе профессионалов в процессе производственно-учебной практики;
  - знакомство с конфликтологической литературой при формировании своей личной библиотеки и др.

Данный комплекс рекомендаций позволяет студентам овладеть многими важными приемами самостоятельной работы и успешно использовать их при подготовке контрольных по дисциплине.

Особую инновационность в методическом плане при преподавании дисциплины «Введение в конфликтологию» представляют ролевые и деловые игры как форма коллективной деятельности педагога и студентов при проведении семинарских занятий.

**Игра** позволяет влиять на конфликтологические установки студентов. Учебно-игровые ситуации относятся к тем методическим средствам, которые позволяют осуществлять взаимосвязь понятийно-категориального уровня с поведенческим. В результате достигается не только интеллектуальный, но и эмоциональный уровень усвоения понятий и идей.

Учебно-тренировочные ситуации являются специфическим методическим приемом, одним из основных видов проблемно-развивающего обучения, благодаря которому усиливается практический интерес студентов к теоретическим вопросам.

Эффективность применения учебных ситуаций зависит от соблюдения следующих условий: знание студентами теоретического материала и наличие достаточного личного опыта и жизненного опыта вообще.

Важными в методическом плане на семинарских занятиях являются проводимые **тестовые опросы** и решение задач, которые содействуют превращению знаний в глубокие убеждения, дают простор для развития творческо-эмоциональной сферы, позволяют сделать выводы об эффективности занятий с учащимися, что в итоге повышает интерес к овладению конфликтологическими знаниями.

Только сочетая дидактически и органически все методические способы и приемы в их диалектическом единстве и взаимосвязи мы можем добиться должного уяснения учебного материала со стороны студентов.

#### Методические рекомендации для преподавателей

Тема занятия	Виды учебных занятий	Способы учебной деятельности	Методы обучения, формы педагогического общения	Средства обучения	Формы контроля
1	2	3	4	5	6
Тема 1. Специфика конфликтологи	Лекция	Индивидуально-группов	Методы: объяснительно-иллюстративный,	Материалы лекции и дополнительный	Конспект лекций.

и как образовательной дисциплины.		ой	репродуктивный. Формы: монолог/диалог	ная литература.	
Тема 2. Специфика конфликтологии и как науки.	Лекция, семинар	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Первоисточники и дополнительная литература по теме семинарского занятия	Сообщения по вопросам семинара с последующим обсуждением
Тема 3. Конфликтология в системе классификации гуманитарных наук.	Лекция,	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Материалы лекции и дополнительная литература.	Конспект лекций.
Тема 4. Рецепции социологии в теории конфликта.	Лекция, семинар	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Первоисточники и дополнительная литература по теме семинарского занятия	Сообщения по вопросам семинара с последующим обсуждением
Тема 5. Марксистская рецепция в теории конфликта.	Лекция, семинар	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Первоисточники и дополнительная литература по теме семинарского занятия	Сообщения по вопросам семинара с последующим обсуждением
Тема 6. Рецепции психологии в теории конфликта.	Лекция	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Материалы лекции и дополнительная литература.	Конспект лекций.
Тема 7. Психоаналитическая рецепция в теории конфликта.	Лекция, семинар	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Первоисточники и дополнительная литература по теме семинарского занятия	Сообщения по вопросам семинара с последующим обсуждением
Тема 8. Культурологич	Лекция, семинар	Индивидуально-	Методы: объяснительно-	Первоисточники и	Сообщения по вопросам

еская рецепция в теории конфликта.		групповой	иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	дополнительная литература по теме семинарского занятия	семинара с последующим обсуждением
Тема 9. Семиотическая рецепция в теории конфликта.	Лекция, семинар	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Первоисточники и дополнительная литература по теме семинарского занятия	Сообщения по вопросам семинара с последующим обсуждением
Тема 10. Корпус теоретико-аналитических положений классической конфликтологии.	Лекция	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Материалы лекции и дополнительная литература.	Конспект лекций.
Тема 11. Корпус теоретико-прикладных положений классической конфликтологии.	Лекция, семинар	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Первоисточники и дополнительная литература по теме семинарского занятия	Сообщения по вопросам семинара с последующим обсуждением. Круглый стол.
Тема 12. Специфика профессиональной деятельности конфликтолога.	Лекция, семинар	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Первоисточники и дополнительная литература по теме семинарского занятия	Сообщения по вопросам семинара с последующим обсуждением
Тема 13. Аналитический аппарат современной конфликтологии.	Лекция, семинар	Индивидуально-групповой	Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный. Формы: монолог/диалог	Первоисточники и дополнительная литература по теме семинарского занятия	Сообщения по вопросам семинара с последующим обсуждением

## Тематический план изучения дисциплины «Введение в конфликтологию»

Год набора с 2021

Форма обучения - очная

Наименование разделов и тем	Всего	Трудоемкость по дисциплине					СР	Формируемые компетенции
		конт. работа	Иная контактная работа	в т.ч.				
				лекции	лаб. работы	практ./сем.		
Тема 1. Специфика конфликтологии как образовательной дисциплины.	4	2	-	2	-	-	2	ОПК-2
Тема 2. Специфика конфликтологии как науки.	4	4	-	2	-	2	-	ОПК-2
Тема 3. Конфликтология в системе классификации гуманитарных наук.	4	3	-	2	-	-	2	ОПК-2
Тема 4. Рецепция социологии в теории конфликта.	4	4	-	2	-	2	-	ОПК-2
Тема 5. Марксистская рецепция в теории конфликта.	8	8	-	2	-	6	-	ОПК-2
Тема 6. Рецепция психологии в теории конфликта.	4	2	-	2	-	-	2	ОПК-2
Тема 7. Психоаналитическая рецепция в теории конфликта.	8	8	-	2	-	6	-	ОПК-2
Тема 8. Культурологическая рецепция в теории конфликта.	8	8	-	2	-	6	-	ОПК-2
Тема 9. Семиотическая рецепция в теории конфликта.	8	8	-	4	-	4	-	ОПК-2
Тема 10. Корпус теоретико-аналитических положений классической конфликтологии.	6	4	-	4	-	-	2	ОПК-2
Тема 11. Корпус теоретико-прикладных положений классической конфликтологии.	6	6	-	4	-	2	-	ОПК-2
Тема 12. Специфика профессиональной деятельности конфликтолога.	11	6	5	4	-	2	-	ОПК-2
Тема 13. Аналитический аппарат современной конфликтологии.	15	10	5	4	-	6	-	ОПК-2
<b>Контроль</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	-	-	-	-	-	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>108</b>	<b>100</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	-	<b>36</b>	<b>8</b>	
<b>Зачетных единиц</b>	<b>3</b>							

Наименование разделов и тем	Всего	Трудоемкость по дисциплине					СР	Формируемые компетенции
		конт. акт. работа	Иная контактная работа	в т.ч.				
				лекции	лаб. работы	практ./сем.		
Тема 1. Специфика конфликтологии как образовательной дисциплины.	4	2	-	2	-	-	2	ОПК-2
Тема 2. Специфика конфликтологии как науки.	6	4	-	2	-	2	2	ОПК-2
Тема 3. Конфликтология в системе классификации гуманитарных наук.	4	2	-	2	-	-	2	ОПК-2
Тема 4. Рецепция социологии в теории конфликта.	6	4	-	2	-	2	2	ОПК-2
Тема 5. Марксистская рецепция в теории конфликта.	8	6	-	2	-	4	2	ОПК-2
Тема 6. Рецепция психологии в теории конфликта.	4	2	-	2	-	-	2	ОПК-2
Тема 7. Психоаналитическая рецепция в теории конфликта.	8	6	-	2	-	4	2	ОПК-2
Тема 8. Культурологическая рецепция в теории конфликта.	8	6	-	2	-	4	2	ОПК-2
Тема 9. Семиотическая рецепция в теории конфликта.	8	6	-	2	-	4	2	ОПК-2
Тема 10. Корпус теоретико-аналитических положений классической конфликтологии.	6	4	2	2	-	-	2	ОПК-2
Тема 11. Корпус теоретико-прикладных положений классической конфликтологии.	8	6	2	2	-	2	2	ОПК-2
Тема 12. Специфика профессиональной деятельности конфликтолога.	10	6	2	2	-	2	4	ОПК-2
Тема 13. Аналитический аппарат современной конфликтологии.	10	6	2	2	-	2	4	ОПК-2
<b>Контроль</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	-	-	-	-	-	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>108</b>	<b>78</b>	<b>8</b>	<b>26</b>	-	<b>26</b>	<b>30</b>	
<b>Зачетных единиц</b>	<b>3</b>							