

## Аннотация

**Название дисциплины: Технологические основы социально-культурной деятельности**  
**Место дисциплины в структуре ОП:**

Дисциплина «Технологические основы социально-культурной деятельности» является обязательной дисциплиной по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность». Программа дисциплины «Технологии менеджмента социально-культурной деятельности» базируется на знаниях, полученных при изучении таких дисциплин как:

- Основы культурной политики
- Технологические основы социально-культурной деятельности
- Основы социально-культурного проектирования
- Ресурсная база социально-культурной деятельности
- Практикум по дипломному проектированию

**Блок - 1**

**Часть** – формируемая участниками образовательных отношений.

**Компетенции** (*перечислить без расшифровок*) – ОПК-1

**Краткое содержание** – Технологические основы социально-культурной деятельности» является углубленное изучение многообразия и многозначности технологической системы социально-культурной деятельности, основных средств, методов, форм работы, овладение практическими навыками использования технологического потенциала отрасли в разработке и реализации социально-культурных проектов и программ в области образования, искусства, досуга, спорта, реабилитации, рекламы и др.

В процессе обучения предполагается раскрытие многообразия и многозначности технологической системы социально-культурной деятельности, выработка практических навыков использования технологического потенциала отрасли в разработке и реализации социально-культурных проектов и программ. Особое внимание при этом уделяется развитию у бакалавров умений и навыков, необходимых для использования полученных знаний на практике.

**Форма контроля** – экзамен.