

**НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ»**

Кафедра социальной психологии

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры

Протокол № 11, «01» июня 2020 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ЭТНОПСИХОЛОГИЯ

37.03.02 «Конфликтология»

Профиль подготовки «Социально-трудовые конфликты»

Санкт-Петербург

1. Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине используется в целях нормирования процедуры оценивания качества подготовки и осуществляет установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательной программы дисциплины. Предметом оценивания являются знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций у обучающихся. Процедуры оценивания применяются в процессе обучения на каждом этапе формирования компетенций посредством определения для отдельных составных частей дисциплины методов контроля – оценочных средств. Основным механизмом оценки качества подготовки и формой контроля учебной работы студентов являются текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация.

1.1. Цель и задачи текущего контроля студентов по дисциплине

Цель текущего контроля – систематическая проверка степени освоения программы дисциплины «Этнопсихология» уровня достижения планируемых результатов обучения - знаний, умений, навыков, в ходе ее изучения при проведении занятий, предусмотренных учебным планом. Задачи текущего контроля:

1. обнаружение и устранение пробелов в освоении учебной дисциплины;
2. своевременное выполнение корректирующих действий по содержанию и организации процесса обучения;
3. определение индивидуального учебного рейтинга студентов;
4. подготовка к промежуточной аттестации.

В течение семестра при изучении дисциплины реализуется традиционная система поэтапного оценивания уровня освоения. За каждый вид учебных действий студенты получают оценку.

1.2. Цель и задачи промежуточной аттестации студентов по дисциплине.

Цель промежуточной аттестации – проверка степени усвоения студентами учебного материала, уровня достижения планируемых результатов обучения и сформированности компетенций на момент завершения изучения дисциплины. Промежуточная аттестация проходит в форме экзамена.

Задачи промежуточной аттестации:

1. определение уровня освоения учебной дисциплины;
2. определение уровня достижения планируемых результатов обучения и сформированности компетенций;
3. соотнесение планируемых результатов обучения с планируемыми результатами освоения образовательной программы в рамках изученной дисциплины.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Таблица 1.

№ п\п	Контролируемые темы дисциплины	Код формируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1.	Введение. Этническая психология как научная дисциплина.	ПК-1,6,8	доклад, выступление на круглом столе
2.	История развития этнической психологии.	ПК-1,6,8	доклад, выступление на круглом столе, представление развернутой структуры каждой концепции
3.	Этнос. Этничность. Этническая идентичность.	ПК-1,6,8	Выступление при опросе на практическом занятии, предоставление сформулированных тезисов; выступление на круглом столе, работа в команде поисковым методом
4.	Факторы, обуславливающие формирование этноса	ПК-1,6,8	доклад, активность при обсуждении в микрогруппах, подготовленный кейс, участие в решении кейсов других студентов
5.	Кросс-культурный аспект человеческого поведения	ПК-1,6,8	Активность при работе в диадах, подготовленный кейс, участие в решении кейсов других студентов, мини-доклады с подбором собственных примеров
6.	«Ядро» этнической культуры	ПК-1,6,8	доклад, выступление на круглом столе, подготовленный кейс, участие в решении кейсов других студентов,
7.	Менталитет и национальный характер.	ПК-1,6,8	Доклады, круглый стол, решение кейсов
8.	Этнические установки и стереотипы.	ПК-1,6,8	Работа в диадах, решение кейсов, мини-доклады с подбором собственных примеров
9.	Этнические предубеждения, предрассудки, дискриминация	ПК-1,6,8	Доклады, круглый стол, решение кейсов
10.	Этнические конфликты: особенности протекания.	ПК-1,6,8	Работа в диадах, решение кейсов, мини-доклады с подбором собственных примеров
11.	Психология этнических миграций и аккультураций.	ПК-1,6,8	Опрос на практическом занятии, предоставление сформулированных тезисов; круглый стол, работа в команде поисковым методом

3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций

3.1. Критерии оценивания (текущий контроль)

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практического задания, в логической последовательности излагает материал; смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы;
2. Оценка «хорошо» выставляется, если студент показал знание учебного материала, смог ответить почти полностью на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы;
3. Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в целом освоил материал; однако, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы;
4. Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по теме практического задания, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы.

3.2. Критерии оценивания (экзамен)

Знания, умения, навыки и компетенции студентов оцениваются следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Оценка	Критерии оценивания
Отлично	Студент не только глубоко и прочно усвоил весь программный материал, но и проявил знания, выходящие за его пределы, почерпнутые из дополнительных источников (классическая литература, учебная литература, научно-популярная литература, научные статьи и монографии и т. п.); умеет самостоятельно обобщать программный материал, не допуская ошибок, проанализировать его с точки зрения различных школ и взглядов; увязывает знания с практикой, приводит примеры, демонстрирующие глубокое понимание материала или проблемы, свободно справляется с задачами и практическими заданиями; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно выстраивает свой ответ.
Хорошо	Студент твердо знает программный материал, грамотно и последовательно его излагает, увязывает с практикой, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает незначительные затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.
Удовлетворительно	Студент усвоил только основной программный материал, но не знает его отдельных положений, в ответе допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.

Неудовлетворительно	Студент не знает значительной части основного программного материала, в ответе допускает существенные ошибки, неправильные формулировки, не владеет необходимыми умениями и навыками в выполнении практических заданий и решении задач, испытывает значительные затруднения при самостоятельном обобщении программного материала.
---------------------	---

4. Типовые контрольные задания (тесты, в том числе для проверки остаточных знаний студентов, рефераты, курсовые работы, кейсы и др.) и методические материалы, процедуры оценивания знаний, умений и навыков

4.1. Структура банка тестовых вопросов

Структура банка тестовых вопросов для контроля знаний

№ п/п	Наименование темы	Номера тестовых заданий в базе
1.	Введение. Этническая психология как научная дисциплина.	1-15
2.	История развития этнической психологии.	16-24
3.	Этнос. Этничность. Этническая идентичность.	25-34
4.	Факторы, обуславливающие формирование этноса	35-42
5.	Кросс-культурный аспект человеческого поведения	43-53
6.	«Ядро» этнической культуры	54 - 61
7.	Менталитет и национальный характер.	62 -74
8.	Этнические установки и стереотипы.	75 - 81
9.	Этнические предубеждения, предрассудки, дискриминация	82 - 91
10	Этнические конфликты: особенности протекания.	92-96
11.	Психология этнических миграций и аккультураций.	97-106

1. База вопросов

- 1. «Родительскими» дисциплинами этнопсихологии считаются психология и**
 - a) лингвистика
 - b) культурная антропология
 - c) социология
- 2. Автором книги «Введение в этническую психологию» (1927 г.) является**
 - a) С.А. Токарев
 - b) В.А Тишков
 - c) Г.Г. Шпет
- 3. Автором положения, согласно которому все различия между народами (в том числе их поведение и нравы) связаны с природой и климатом страны, является**
 - a) Плиний
 - b) Гиппократ
 - c) Геродот
- 4. Больше всего сторонников имела в СССР теория этноса**
 - a) Л. Гумилева
 - b) А. Потебни
 - c) К. Кавелина

- 5. Вторая попытка создания в России этнической психологии была предпринята в**
- a) 30-е гг. XX в.
 - b) 20-е гг. XX в.
 - c) 80-е гг. XIX в.
- 6. В России спор между сторонниками естественно-научной психологии И.М. Сеченова и гуманитарной психологии К.Д. Кавелина завершился следующим образом**
- a) победу одержали сторонники И.М. Сеченова
 - b) победу одержали сторонники К.Д. Кавелина
 - c) спор так и не завершился
- 7. Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки произошло в**
- a) России
 - b) Франции
 - c) Германии
- 8. Основателем сравнительно-культурной психологии считается**
- a) У. Риверс
 - b) Ф. Боас
 - c) Р. Линтон
- 9. Основателем этнографии является древнегреческий ученый**
- a) Гиппократ
 - b) Геродот
 - c) Тацит
- 10. Основателями «Психологии народов» - нового направления, входящего в состав психологии, явились ученые**
- a) М. Лацарус и И.Г. Гердер
 - b) И.Г. Гердер и И. Кант
 - c) М. Лацарус и Г. Штейнталь
- 11. Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки произошло в**
- a) конце XVIII в.
 - b) середине XIX в.
 - c) начале XIX в.
- 12. И.М. Сеченов отрицал возможность проведения научных исследований в психологии на основе**
- a) епис подхода
 - b) епис подхода
 - c) епис подхода
- 13. Использование людьми стандартов своей культуры в качестве универсальных относится к понятию**
- a) этноцентризм
 - b) универсализм
 - c) шовинизм
- 14. Использование специфичных для культуры единиц анализа и терминов носителей культуры является отличительной особенностью**
- a) епис подхода
 - b) епис подхода
 - c) епис подхода
- 15. Исследователь занимает позицию внешнего наблюдателя, стремясь дистанцироваться от культуры - это**

- a) evic подход
- b) emic подход
- c) etic подход

16. Символом формирования этнологии как самостоятельной науки в Европе стало:

- a) образование соответствующих факультетов в университетах
- b) образование научных обществ
- c) принятие соответствующих резолюций парламентами европейских государств

17. Первая попытка русских ученых «встроить» этнопсихологию в психологию была предпринята в XIX в. в

- a) 70-е гг.
- b) 90-е гг.
- c) 60-е гг.

18. Первая попытка создания в России научной этнопсихологии в рамках психологии закончилась

- a) полным успехом
- b) кризисом в отечественной психологии
- c) неудачей

19. Первостепенной задаче по проверке универсальности существующих социально-психологических теорий американский ученый Дж. Берри дал название

- a) «эксперимент и проверка»
- b) «перенос и проверка»
- c) «проверка и выводы»

20. Исторически устойчивая общность людей, обладающая едиными языком и культурой, а также общим самосознанием – это

- a) класс
- b) этнос
- c) нация

21. Высокоразвитый этнос, сплоченная общность, которую отличают единство территории, языка, культуры, психики; тесные экономические связи - это

- a) нация
- b) этнос
- c) класс

22. Совокупность социальных, политических, экономических, нравственных, эстетических, философских, религиозных взглядов как уровень развития нации – это

- a) национальная психология
- b) национальное сознание
- c) этническое сознание

23. Научная система идей, программ, норм, ценностей, выработанных нацией и определяющих ее развитие - это

- a) эмпирический уровень национального сознания
- b) обыденный уровень национального сознания
- c) теоретический уровень национального сознания

24. Потребности, интересы, ценностные ориентации, установки, стереотипы, чувства, традиции нации - это

- a) эмпирический уровень национального сознания
- b) обыденный уровень национального сознания
- c) теоретический уровень национального сознания

25. Ядро национального сознания, как результат осмысления людьми своей принадлежности к этнической общности - это

- a) национальное самоотношение
- b) национальное самосознание
- c) национальный колорит

- 26. Совокупность материальных и духовных ценностей нации, способы взаимодействия с природой и другими этносами - это**
- a) национальное сознание
 - b) национальное имущество
 - c) национальная культура
- 27. Средство общения, накопления и выражения опыта членов нации, придающее их культуре специфическое самовыражение - это**
- a) национальная символика
 - b) национальный язык
 - c) национальная история
- 28. Оценка этносом своих возможностей, качеств, роли в этносе, значимости нации среди других народов - это**
- a) национальное сознание
 - b) национальное самосознания
 - c) национальная самооценка
- 29. Внутреннее переживание людьми ценности, значимости и самобытности собственной нации в сообществе разных народов - это**
- a) чувство национального самосознания
 - b) чувство национальной самобытности
 - c) чувство национального достоинства
- 30. Патриотические чувства любви к своей родине и народу, осознание принадлежности к определенной нации - это**
- a) национальная гордость
 - b) национальная самобытность
 - c) национальная исключительность
- 31. Сложное явление общественного сознания, связанное с любовью к Родине, Отечеству, своему народу - это**
- a) национальный инфантилизм
 - b) патриотизм
 - c) национальная исключительность
- 32. Идеология и политика национального превосходства и национальной исключительности - это**
- a) национальный фетишизм
 - b) национальный вождизм
 - c) национализм
- 33. Автор научной концепции «Все нации условно можно поделить на две по числу двух видов воли – «действующей» или «задерживающей»**
- a) Д.Н. Овсянко Куликовский
 - b) Б.Ф. Поршнев
 - c) Г.Г. Шпет
- 34. Автор концепции «культурного релятивизма» в зарубежной этнопсихологии**
- a) Р. Бенедикт
 - b) Ф. Боас
 - c) А. Кардинер
- 35. Автор концепции «культурной психологической несовместимости» в зарубежной этнопсихологии**
- a) А. Кардинер
 - b) Р. Бенедикт
 - c) Г. Лебон
- 36. Первым в России предпринял попытку «встроить» этнопсихологию в психологию**
- a) Н.И. Надеждин
 - b) И.М. Сеченов
 - c) К.Д. Кавелин

- 37. Изучая цветовое зрение, британский исследователь У. Риверс обнаружил, что туземцы часто смешивают следующие цвета**
- a) синий и красный
 - b) красный и желтый
 - c) синий и зеленый
- 38. Согласно результатам, полученным британским исследователем У. Риверсом, более, чем англичане, подвержены горизонтально-вертикальной иллюзии**
- a) немцы
 - b) русские
 - c) индийцы
- 39. Согласно результатам, полученным британским исследователем У. Риверсом, чаще, чем представители двух других культур, воспринимают линии в иллюзии Мюллера-Лайера как различающиеся по длине**
- a) англичане
 - b) американцы
 - c) индийцы
- 40. После экспериментов М. Херсковица исследователи сделали вывод, что восприимчивость к зрительным иллюзиям зависит от**
- a) среды, в которой живет человек
 - b) вероисповедания
 - c) интеллекта
- 41. Культуры, в которых этносы в значительной степени оторваны от традиций, а преобладающей моделью поведения для людей оказывается поведение их современников, называются**
- a) кофигуративными
 - b) постфигуративными
 - c) префигуративными
- 42. Культуры, ориентированные на предков и традиции, называются**
- a) постфигуративными
 - b) кофигуративными
 - c) инфигуративными
- 43. Культуры, представители которых больше внимания обращают на контекст сообщения, на то, с кем и при какой ситуации происходит общение, называются**
- a) высококонтекстными
 - b) высококультурными
 - c) низкоконтекстными
- 44. Культуры, представители которых больше внимания обращают на содержание сообщения, на то, что сказано, а не на то, как сказано, называются**
- a) высококонтекстными
 - b) высококультурными
 - c) низкоконтекстными
- 45. Предметом этнологии является:**
- a) история формирования человека современного вида
 - b) изучение основных форм развития культуры
 - c) этническое многообразие земного шара
- 46. Объектом изучения в этнологии являются:**
- a) граждане какого-либо государства
 - b) этнические общности
 - c) сельское население стран мира
- 47. Программа исследования составляется на следующем этапе этнографической экспедиции**
- a) камеральной обработки
 - b) предварительного этапа экспедиции

с) полевого этапа экспедиции

48. Основной категорией антропологической классификации является

а) этническая общность

б) культура

с) раса

49. К «мертвым языкам» относится

а) санскрит

б) эсперанто

с) греческий язык

50. Американскими учеными П. Экманом и У. Фризенем была проведена серия экспериментов, выявивших инвариантность мимики в различных культурах и получивших название

а) «исследований универсальности»

б) «исследований экспрессивности»

с) «законов эмоций»

51. Гипотеза, согласно которой горизонтально-вертикальная иллюзия слабее проявляется у людей, которым редко приходится видеть горизонт или смотреть вдаль, и сильнее у людей, живущих в среде, где привычны бескрайние просторы, называется гипотезой

а) «перспективной живописи»

б) «окружающего пространства»

с) «мира плотников»

52. Гипотеза, согласно которой люди, выросшие в западном мире, окруженные множеством прямоугольных по форме предметов, в большей мере подвержены иллюзии Мюллера-Лайера, чем люди из традиционных культур, вокруг которых больше предметов с округлыми и неправильными геометрическим формам, называется гипотезой

а) «мира плотников»

б) «перспективной живописи»

с) «урбанизации»

53. До середины XX в. в сравнительно-культурной психологии различия между расами в отношении значимости разных органов чувств при восприятии назывались

а) фенотип

б) дифференциация

с) сенсотип

54. Жесты, непосредственно связанные с содержанием речи человека, визуально подчеркивающие то, что слова пытаются выразить символически, называются

а) адаптеры

б) информаторы

с) иллюстраторы

55. Жесты, помогающие нашему телу приспособиться к окружающей обстановке, но со временем способные утратить эту функцию, называются

а) демонстраторы

б) иллюстраторы

с) адаптеры

56. Анализируя особенности русского языка, ученые обнаружили большое количество признаков того, что русская культура является культурой

а) высококонтекстной

б) пассивной

с) активной

57. В Америке движение человека с выпрямленным телом символизирует его

а) робость и нерешительность

б) спокойствие и благодушие

с) силу и агрессивность

58. В зависимости от характера использования средств коммуникации в межличностном общении культуры народов делятся на

а) высококультурные и низкоккультурные

б) активные и пассивные

с) высококонтекстные и низкоконтекстные

59. Из перечисленных направлений: 1) релятивизм; 2) махизм; 3) экзистенциализм; 4) абсолютизм; 5) универсализм - к направлениям этнопсихологических исследований относятся

а) 1, 4, 5

б) 3, 4, 5

с) 1, 2, 4

60. Из перечисленных особенностей: 1) возвращение к индивидуальной психологии; 2) приоритет нации; 3) разработка понятия «личность» как первичной единицы, определяющей структуру целого; 4) особый интерес к процессу формирования личности; 5) особое внимание к сексуальной сфере; 6) особое внимание самосовершенствованию - к особенностям теории «Культура и личность» относятся

а) 2, 3, 4, 6

б) 1, 2; 4, 5

с) 1, 3, 4, 5

61. Из перечисленных особенностей: 1) нечувствительность к логическим противоречиям; 2) крайняя эмоциональная интенсивность; 3) непроницаемость для объективного опыта; 4) динамичность - к основным особенностям коллективных представлений народов, по мнению Л. Леви-Брюля, относятся

а) 1, 2, 4

б) 1, 3, 4

с) 1, 2, 3

62. Концепцию о ментальности первобытного и современного человека разработал

а) Л. Леви-Брюль

б) И. Сау

с) К. Леви-Строс

63. Полевое сравнительно-культурное исследование «Дети шести культур» с 1954 г. проводилось американскими культурантропологами и психологами

а) Г. Барри и Дж. Берри

б) Р. Ронером и Ч. Осгудом

с) Б. и Дж. Уайтингами

64. Понятие «базовая личность» ввел

а) Ф. Боас

б) Дж. Берри

с) А. Кардинер

65. Обряд перехода в мир взрослых называется

а) социализация

б) инициация

с) инаугурация

66. Вхождение ребенка в культуру своего народа называется

а) «фасцинацией»

б) «адаптацией»

- с) «инкультурацией»
- 67. Из перечисленных видов: 1) горизонтальная; 2) «прямая»; 3) вертикальная; 4) «непрямая» - к основным видам культурной трансмиссии относятся**
- 1, 3, 4
 - 2, 3, 4
 - 1, 2, 3
- 68. Из перечисленных этапов: 1) детство; 2) отрочество; 3) юность; 4) зрелость - к основным этапам инкультурации, по мнению М. Херсковица, относятся**
- 2, 4
 - 1, 4
 - 1, 2
- 69. Культуры, в которых не предки и не современники, а сам ребенок определяет ответы на сущностные вопросы бытия, называются**
- инфигуративными
 - префигуративными
 - постфигуративными
- 70. По мнению значительного числа ученых (М. Мид, Э. Эриксона и др.), наиболее ярким проявлением «спеленутой души» (тугое пеленание детей) является душа**
- американца
 - англичанина
 - русского
- 71. Основная личностная структура, формируемая данной культурой («средняя личность»), относится к понятию**
- «мультимодальная личность»
 - «базовая личность»
 - «субмодальная личность»
- 72. Передающиеся из поколения в поколение предписания, регулирующие экспрессивные выражения лица у данного народа, относятся к понятию**
- «культурно обусловленные правила «показа» эмоций»
 - «национальный темперамент»
 - «закон экспрессии»
- 73. Перечисленные направления: 1) исследование социализации детей (этнография детства); 2) исследование национального характера; 3) анализ нормы и патологии в разных культурах - являются основными направлениями**
- психологической антропологии
 - социологии
 - общей психологии
- 74. Механизм, с помощью которого этническая группа «передает себя по наследству» своим новым членам, прежде всего детям, относится к понятию**
- культурная трансмиссия
 - фасцинация
 - аккультурация
- 75. Одной из основных причин стереотипизирования является**
- стремление этнического большинства объективно оценить этническое меньшинство
 - реализация принципа «экономии усилий»
 - историческая традиция
- 76. Схематизированный образ этноса, упрощенное (одностороннее, неточное, искаженное) представление о его психологии и поведении - это**
- политический этнический стереотип
 - национальный (этнический) стереотип

- c) общечеловеческий стереотип
- d) индивидуальный поведенческий стереотип

77. Устойчивые схематизированные модели действия этноса, результат национально осмысленного опыта, способствующие типологизации ситуаций - это

- a) стереотипы политического поведения
- b) стереотипы административного поведения
- c) стереотипы национального (этнического) поведения

78. Устойчивые образы, сложившиеся у представителей этносов в тесной взаимосвязи когнитивных и эмоциональных компонентов

- a) национальные стереотипы восприятия
- b) национальные поведенческие стереотипы
- c) национальные стереотипы ощущения

79. Следующая характеристика не является параметром этнического стереотипа

- a) содержание
- b) объективность
- c) направленность

80. Одним из основных методов изучения этнических стереотипов является

- a) проективный тест
- b) биографическое описание
- c) метод свободных портретов

81. Эндэтноним – это

- a) обозначение принадлежности к религиозной группе
- b) самоназвание народа
- c) название, которым этническую общность называют другие народы

82. Этноцентричная этническая идентичность

- a) предполагает положительное отношение к своей и другим этническим группам
- b) рассматривает культуру других этнических групп через призму своей собственной
- c) не рассматривает этническую принадлежность как имеющую какое-либо значения для человека

83. В США понятие «социальная дистанция» было введено в научный оборот в XX в.

- a) 60-е гг.
- b) 20-е гг.
- c) 40-е гг.

84. Концепция, подчеркивающая эмоциональную насыщенность коллективных представлений, заражающих эмоциями каждого отдельного человека и пробуждающих в нем потребность в принадлежности к своей социальной группе, называется

- a) «законом прагматического мышления»
- b) «законом сопричастности»

с) «законом заражения»

85. Приоритет интересов группы над личными интересами относится к понятию

- а) коллективизм
- б) индивидуализм
- с) негативизм

86. Приписывание причин поведения или результатов деятельности при восприятии людьми друг друга относится к понятию

- а) каузальная атрибуция
- б) социальная ингибция
- с) социальная фасилитация

87. В большей степени носителями традиционной культуры, как правило, являются:

- а) городские жители
- б) сельские жители

88. Какой компонент в структуре этнической идентичности составляют знания и представления о собственной группе?

- а) аффективный
- б) когнитивный
- с) рациональный

89. Базовым этнодифференцирующим признаком является:

- а) этническое самосознание (этническая идентичность)
- б) этнокультура
- с) родной (национальный) язык

90. Какая из перечисленных стран является мононациональной?

- а) Армения
- б) Узбекистан
- с) Германия

91. Когда грустно японец...

- а) улыбается
- б) плачет
- с) выражает равнодушие

92. Стереотип, характеризующий собственную этническую группу называется

- а) гетеростереотипом
- б) автостереотипом
- с) эндоэтнонимом

93. Что из нижеперечисленного не является этнодифференцирующим признаком?

- а) религия
- б) язык
- с) этническая идентичность

94. Геродот объяснял разницу в культурах народов

- а) климатом
- б) формой правления
- с) цветом кожи

95. Главным этнообъединительным признаком является

- а) культура
- б) территория
- с) этническая идентичность (этническое самосознание)

96. Неадекватные, искажающие действительность установки, вырабатываемые этносом по отношению к другим, живучие и консервативные – национальные

- а) Предвззудки
- б) Особенности
- с) Действия

97. Моноэтническим будет считаться государство, в котором доля этнических меньшинств составляет не более

- a) 10%
- b) 2%
- c) В разных странах эти показатели различны (от 5 до 10%)

98. Малым народом считается этническая общность

- a) численно уступающая другой в регионе проживания
- b) общей численностью не более 50 тыс. человек в регионе
- c) традиционного проживания и хозяйствования

99. Диаспорой в современной науке считают

- a) группы евреев и армян в различных странах
- b) все этнические меньшинства
- c) этнические меньшинства, имеющие историческую родину за пределами государства проживания

100. Коллективизм, при котором акцент делается на взаимозависимости и единстве членов группы, по мнению американского исследователя Г. Триандиса, называется

- a) диагональным
- b) горизонтальным
- c) диспозиционным

101. По мнению американского исследователя Г. Триандиса, можно выделить __ типа(ов) коллективизма

- a) 3
- b) 4
- c) 2

102. По мнению американского исследователя Дж. Брунера, для современных культур характерна ориентация

- a) коллективистическая
- b) индивидуалистическая
- c) смешанная

103. По мнению американского исследователя Дж. Брунера, для традиционных культур характерна ориентация

- a) конформистская
- b) смешанная
- c) коллективистическая

104. По мнению Г. Триандиса, наилучшие результаты валидности сравнительно-культурных исследований могут быть достигнуты при использовании подхода

- a) etic - emic - etic
- b) emic
- c) emic - etic

105. По мнению Г. Триандиса, характерные для каждой культуры способы, с помощью которых ее члены познают созданную людьми часть человеческого окружения, - это

- a) объективная культура
- b) менталитет
- c) субъективная культура

106. Коллективизм, при котором акцентируется иерархия членов группы, по мнению американского исследователя Г. Триандиса, называется

- a) диспозиционным
- b) вертикальным

с) горизонтальным

Правильные ответы

№ во-проса	Правиль-ные отве-ты	№ во-проса	Пра-вильные ответы	№ во-проса	Правильные ответы	№ во-проса	Пра-вильные ответы
1	В	26	С	51	А	76	В
2	С	27	В	52	А	77	С
3	В	28	В	53	С	78	А
4	А	29	С	54	С	79	В
5	В	30	А	55	С	80	А
6	А	31	С	56	А	81	В
7	С	32	С	57	С	82	В
8	А	33	А	58	С	83	В
9	С	34	С	59	А	84	А
10	С	35	А	60	С	85	А
11	С	36	С	61	С	86	А
12	С	37	С	62	А	87	В
13	А	38	С	63	С	88	В
14	В	39	А	64	С	89	С
15	С	40	А	65	В	90	А
16	В	41	А	66	С	91	А
17	А	42	А	67	А	92	В
18	С	43	А	68	В	93	С
19	В	44	С	69	В	94	А
20	В	45	А	70	С	95	А
21	А	46	В	71	В	96	А
22	С	47	В	72	А	97	С
23	С	48	С	73	А	98	С
24	С	49	А	74	А	99	С
25	А	50	А	75	В	100	В
						101	С
						102	В
						103	С
						104	С
						105	С
						106	В

ПАСПОРТ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Общее количество разработанных тестовых заданий: 106

Количество тестовых заданий, включаемых в тест на ОЗ: 30

Ограничение времени выполнения теста (в мин.): 45 мин

Автоматическое перемешивание вопросов в тесте: да

Случайный порядок ответов в тестовом задании: да

Критерии оценки результатов тестирования (должны быть указаны в %):

- Отлично – 91%-100%

- *Хорошо* – 71%-90%
- *Удовлетворительно* – 51%-70%
- *Неудовлетворительно* – 0%-50%

Структура теста на остаточные знания

№ п/п	Наименование темы	Номера тестовых заданий в базе*	Количество тестовых заданий, добавляемых в тест
1.	Введение. Этническая психология как научная дисциплина.	1-15	2
2.	История развития этнической психологии.	16-24	2
3.	Этнос. Этничность. Этническая идентичность.	25-34	2
4.	Факторы, обуславливающие формирование этноса	35-42	3
5.	Кросс-культурный аспект человеческого поведения	43-53	3
6.	«Ядро» этнической культуры	54 - 61	3
7.	Менталитет и национальный характер.	62 -74	3
8.	Этнические установки и стереотипы.	75 - 81	3
9.	Этнические предубеждения, предрассудки, дискриминация	82 - 91	3
10	Этнические конфликты: особенности протекания.	92-96	3
11.	Психология этнических миграций и аккультураций.	97-106	3
	Итого		30

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

Круглый стол (с элементами деловой игры и диспута)

Тема 1. Россия в культурных измерениях.

1. Проблема. Специфичность психологических характеристик российской культуры как отражения ментальности народа

2 Концепция диспута.

Цель дискуссии — определение специфических психологических характеристик российской культуры как отражения ментальности народа.

Задача студентов – опираясь на подходы Г. Триандиса и Г. Ховстеде, обозначить, к какому полюсу культурных синдромов принадлежит российская ментальность, обосновать свою точку зрения, подтверждая ее реальными примерами российской действительности.

Процедура оценивания:

При оценивании работы студента учитываются: степень подготовленности студента (изученности рекомендованной и дополнительной научной литературы), познавательная мотивация студента, включенность и активность в обсуждении проблемы Круглого стола обоснованность и научность представляемой точки зрения, подтверждение ее реальными примерами российской действительности; представление презентационного материала по теме. Максимальная оценка – 40 баллов.

Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине

1. Понятие, предмет и задачи этнической психологии.
2. Методологические принципы этнической психологии.
3. Методы исследования этнической психологии.
4. Этапы становления этнопсихологии как науки.
5. Этнопсихологические представления в древности, средневековье и эпоху просвещения.
6. Зарубежная этнопсихология в XIX веке.
7. Зарубежная этнопсихология в XX веке.
8. Истоки зарождения этнической психологии в России.
9. Развитие этнической психологии в России в XX веке.
10. Этнос, этничность, этническая идентичность.
11. Уровни и виды этнической идентичности.
12. Этапы формирования этнической идентичности.
13. Механизмы формирования и типы оснований этнической идентичности.
14. Структура этнической идентичности.
15. Стратегии сохранения этнической идентичности.
16. Модель измерений этнической идентичности.
17. Этнодифференцирующие признаки.
18. Защитные механизмы этнической идентичности и межэтнические браки.
19. Этноформирующие факторы.
20. Природные условия и историческое развитие этноса.
21. Влияние культуры на человеческое поведение.
22. Психологическая характеристика культуры.
23. Социальные последствия культуры.
24. Типы обществ и их характеристика (по Г. Триандису).
25. Концепция этноса Ю.Бромлея.
26. Концепция этногенеза Л. Н. Гумилева.
27. Культурные синдромы по Г. Триандису.
28. Направления измерений культуры по Г. Ховстеду
29. Коллективные социальные установки и этническая картина мира.
30. Адаптационная функция культуры и этническое бессознательное.
31. Особенности и структура этнических констант.
32. Понятие менталитета и национального характера.
33. Психологические особенности национального характера народа (по выбору студента).
34. Этнические стереотипы и их основные характеристики и свойства.
35. Функции и причины этнической стереотипизации.
36. Этническая картина мира и ее структура.
37. Этноцентризм как социально-психологическое явление.
38. Виды этнических предрассудков и дискриминации.
39. Источники и основные формы этнических предубеждений.
40. Понятие межэтнической толерантности и социально-психологические способы ее формирования.
41. Этнические конфликты: определение, причины, классификация, особенности протекания.
42. Стратегии разрешения этнических конфликтов на макроуровне.

43. Урегулирование этнических конфликтов.
44. Фольклор как транслятор этнических стереотипов.
45. Переменные, оказывающие влияние на взаимодействие представителей разных культур.
46. Понятие этнических миграций и этапы миграционных процессов.
47. Процесс адаптации к «чужой» культуре и влияющие на него факторы.
48. Понятие и стратегии аккультурации.
49. Последствия межкультурных контактов.
50. Место этнопсихологии в системе гуманитарных дисциплин, связь с другими психологическими дисциплинами.