

## **Аннотация**

**Название дисциплины: Основы звукорежиссуры КПД и шоу-программ.**

**Место дисциплины в структуре ОП:**

Дисциплина «Основы звукорежиссуры КПД и шоу-программ» входит в базовую часть образовательной программы по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность». Данная дисциплина связана с такими базовыми курсами по направлению как «Мастерство ведущего», «Информационные технологии управления СКД», «Основы продюсерского мастерства» и т.д. Непосредственным и необходимым продолжением лекционного курса являются семинарские и практические занятия, выездные занятия, самостоятельная работа студентов

**Блок - 1**

**Часть** – обязательная.

**Компетенции** – ПК-4

**Краткое содержание** – Цель дисциплины — профессиональное обучение творческому процессу создания мультимедиа-программ с применением современных аудиовизуальных технологий. Специфика дисциплины «Основы звукорежиссуры КПД и шоу-программ» требует освоения студентами знаний и умений в области режиссуры театра и аудиовизуальных искусств для последующего воплощения художественного образа в виртуальной реальности с использованием современных технологий мультимедиа.

**Форма контроля** – зачёт